Kutsal Denizci Levhi
Hz.Bahaullah'a Arapça nazil olup ve Hz.Abdülbaха'nın el yazısıyla yazılmış.
**İÇİNDEKİLER**

<table>
<thead>
<tr>
<th>NOTLAR VE BİLDİRİLER</th>
<th>XII</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ÖNSÖZ</td>
<td>XIV</td>
</tr>
<tr>
<td>GİRİŞ</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ MAZHARLARI</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>ZUHURUN DOĞUŞU</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>HZ.BAHAULLAH'IN SÜRĞÜN YAŞAMI</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ KELİMESİ</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ KELİMESİ ELDE EDİLEN BİLİMDEN BAĞIMSIZDIR</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>HZ.BAHAULLAH'IN ZUHURUNUN TABİATI</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ SÖZÜNÜN YARATICI GÜCÜ</td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>BİLGİNİN KAYNAĞI OLARAK TANRİ SÖZÜ</td>
<td>34</td>
</tr>
<tr>
<td>KALEM-İ ALA</td>
<td>36</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ SÖZÜNÜN GERÇEKLİĞİ</td>
<td>42</td>
</tr>
<tr>
<td>KALEM-İ ALA'NIN ILK PARILTILARI</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>TAHRAN ŞEHİR</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>HZ.BAHAULLAH'IN KIZ KARDEŞLERİ</td>
<td>54</td>
</tr>
<tr>
<td>İRAN'DAN AYRILMALARI ÜZERİNE BİR MÜNACAAT</td>
<td>55</td>
</tr>
<tr>
<td>IRAK'TA NAZİL OLAN LEVİHLER</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>LEVİHLERİN NAZİL OLDUKLARI ZAMANKİ KOŞULLAR</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>KULLUT-TAAM LEVHİ</td>
<td>59</td>
</tr>
<tr>
<td>SÜLEYMANIYE DAĞLARINDA NAZİL OLAN BAZI LEVİHLER</td>
<td>64</td>
</tr>
<tr>
<td>TANRİ GÜNÜ</td>
<td>68</td>
</tr>
<tr>
<td>HZ.BAHAULLAH'IN BAĞDAT'A DÖNÜŞÜ</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td>SAKLI SÖZLER</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>İLK İNANANLARIN BAZILARI</td>
<td>90</td>
</tr>
<tr>
<td>MUHAMMED ABAD'LI MOLLA RIZA</td>
<td>90</td>
</tr>
<tr>
<td>NEBİL-İ EKBER</td>
<td>98</td>
</tr>
<tr>
<td>YEDİ VADİ</td>
<td>103</td>
</tr>
<tr>
<td>ZAVARIH'Lİ SEYİT İSMAİL (ZEBİH)</td>
<td>108</td>
</tr>
<tr>
<td>DÖRT VADİ</td>
<td>110</td>
</tr>
</tbody>
</table>
BAZI ÖNEMLİ LEVİHLER ................................................................. 112
Sahife-i Şattiyye ................................................................. 112
MADINATUR RIZA ............................................................. 115
MADUNATUT TEVHİD ......................................................... 116
SURE-İ KADİR ................................................................. 129
HURUFAT-İ ALLİN ............................................................. 133
LEVH-İ HURİYE ................................................................. 135
LEVH-İ AYİYEYİ NUR ....................................................... 136
LEVH-İ FİTNE ................................................................. 139
SURE-İ NUŞ ................................................................. 148
ŞİKKAR ŞİKAN SEVEND ................................................... 161
KİTAB-İ İKAN ...................................................................... 168
NAZİL OLDUĞU GÜNLERDEKİ KOŞULLAR .................. 168
KİTAB-İ İKAN'IN ÖNEMİ ................................................... 175
KİTAB-İ İKAN'IN BAŞLICA TEMALARı (Birinci Bölüm) 177
İNSANOĞLUNUN TANRı ELÇİLERİNE KARŞỊ GELME
NEDENLERİ .............................................................. 178
HZ.İSᴀ'ın DÖNÜŞÜYLE İLGİLİ İŞARETLER .................. 180
SEMBOLİK TERİMLERİN AÇIKLANMASı ....................... 182
İNSANLARIN PEYGAMBERLERİ İNKAR ETMELERİNİN
BAŞKA NEĐENLERİ .................................................. 188
ANA TEMALAR (İkinci Bölüm) ........................................... 194
PEYGAMBERLERİ SALTANATı ......................................... 198
“YAŞAM”, “ÖLÜM” VE “YENİDEN DOĞUŞ”UN ANLAMI
................................................................. 202
BİLGİ PERDESİ ............................................................. 204
GERÇEK ARAYICI .......................................................... 205
HZ.BAB'ın ZUHURU'NUN DELİLLERİ ......................... 208
HZ.BAHAAULLAH'ın KENDİ ZUHURU HAKKıNA BİLGİ
VERMESİ ................................................................. 213
DİĞER BAZı İLK MÜMİNLER ................................................. 216
HACI MİRZA MUHAMMED TAKİ AFNAN .................... 216
NEBİL-İ AZAM .............................................................. 220
HZ.BAHAAULLAH'ın DOSTLARı ........................................ 225
SUBHANA RABBİYEL ALA ............................................... 229
KİTAPTAĞI RESİMLER

Kutsal Denizci Levhi Hz.Bahaullah'a Arapça nazil olup ve Hz.Abdülba'h'a'nın el yazısıyla yazılmış.

1. Hz.Abdülba'h'a

Hz.Bahaullah'ın Ahd ve Misakının Merkezi. Edirne'de çekilen resim.

2. Behiye Hanım

Hz.Bahaullah'ın kızı. 1895 yılında çekilen bir resim.


5. Hz.Bahaullah'ın mühürleri İran'ın süsleme sanatıyla sergilenmiş. (The Baha-í world, cilt V sayfa: 4 te görüldüğü gibi)


7. Mirza Ağa Can'ın "vahiy geldiği zaman" el yazısından alınma bir sayфа. (Kağıdın ölçülerinin ası 35x22 cm.)

Sadece ilk birkaç kelimesi okunabilir durumda olup Tecelliyat Levhinin, Üçüncü Tecelli olduğunu göstermekte
8. "Vahi yazıısı"ndan birkaç satır. Bir önceki Levihten resimlendirilmiş. (Gerçek büyüklükte)


Biz, kadir olan Hüküm sahibinin buyruğu ile izzet Kalemimizin hareketiyle her insan cismine yeni bir ruh üfledik ve her kelimeye yeni bir kudret yerleştirdik. Tüm yaratılan şeyler bu dünya çapındaki yeni doğuşun delillerini beyan eder.

HZ.BAHAULLAH


HZ.BAHAULLAH

Asırlar, hayır, devirler geçmeli, Hakikat Güneşinin yaz mevsiminin ihtisamında gene doğması ya da izzetinin ilkbaharının parlaklığından bir kere daha görünmesi için...

HZ.ABDÜLBAHA
NOTLAR VE BİLDİRİLER


Yazar Ayrıca Madame Laura Dreyfus Barney'e, "Some Answered Questions" den (Mufavazat-ı Abdülbaha) alıntılarla izin verdiği için teşekkür etmektedir.

Yazar, bu kitabin yayımında, yaptığı önerilerden ötürü Mrs.Marion Hofman'a takdirlerini sunmakta. Ayrıca okumada, düzeltmelerde kendisine yardımcı olan Mr.Joseph Watson'a, Miss Rosemary Magill'e, Mr.Paul Reynolds'a ve Mrs.Jacqueline Mehrabi'ye teşekkür etmektedir.
Hepsinden de fazla kendisine destek olduğu için, yoksa bu kitabin ortaya çıkmasının güç olacağını belirttiği sayın eşi Lesley'e şükranlarını sunmakta.


SÜREYYA GÜLER
ÖNSÖZ

Her ne kadar tam olarak ifade edilmese bile bu kitabın yazılmasının amacı bu asrın ruhani olayını, yani Hz.Bahaullah'ın Zuhurunu anlatmaya girişimde bulunmaktadır.


Hz.Bahaullah'ın kırk yıl süren Peygamberliği dönemindeki Yazılarından bazılarının yazılma nedeni ve geçmişini belirlemek için O'nun hayatını bir bölümünü ve gerek kendi ülkelerinde ve gerekse ilgili ülkelerde O'nun mesajını yay’an, Levihlerini kopya edip dağıtmak suretiyle kendisine doğrudan veya dolaylı hizmet eden kişilerle hitabet ettiği dostlarının ve müminlerinin bazalarının hayat hikayelerinin yazılıması gerektiğini duyulmuştur. Yazar bu kişilerin bizlere bıraktığı öykülerı nakletmiş, birçok kez de tercümeleri bizim için temin etmiştir.

tarif etmek mümkün değil, çünkü O'nun Vahyinden akanlar öyle múthişti ki bu bir bardakta okyanusun suyunu toplamaya çalışmak gibidir.


Bu Eserlerin içerdği kudret ve güzelliğinin en ufak bir nebzesi dahi burada paylaşılabilecekse o zaman bu kitap amacıyla ulaşmakta biraz olsun başarılı olmuş demektir.

ADİB TAHERZADEH

Bray, Co. Wicklow April, 1974
GİRİŞ
TANRİ MAZHARLARI

Dünyanın büyük dinlerinin Peygamberleri ve Kurucuları, Tanrı'nın mevcudiyeti konusunda kendilerine inananları temin etmişler ve onları O'nu sevmeye ve tapmaya yönelikmişler, böylece, bugüne kadar binlerce yıl boyunca değişik devirlerde, insanların kendi yaratıcılarını anlamalarındaki gayretler bu yüce varlıkların hayatları ve öğretileri ile aydınlanmıştır.

Bununla beraber, daha önce din tarihinde Hz.Bahaullah'ın yazılarda olduğu kadar bu konu üzerine böylece çok ışık saçılmamıştı. Burada, yaratıcı olan Tanrı'nın yaratıklarının üstünde olduğu ve yaratılmış olan insanoğlunun ise, kendi yaratıcısının özünü idrak etme mertebesine hiçbir zaman çıkamayacağı belirtilmektedir. Tanrı'nın özüne veya tabiatına dayanabileceği bir tanım, düşünüse veya benzeri fikirler, ancak insanoğlunun kuruntusu olarak tanımlanabilir. Zira, sonlu sonsuzu nasıl idrak edebilir?

Hz.Bahaullah şöyle buyuruyorlar: 'Şurası; gerçek bilgi ve aydın fikir sahiplerine malumdur ki, Tanrı'nın hüviyeti ve birliğinin Zatı, meydana çıkmadan, görünmeden, yükselp- alçalmadan ve girip çıkanının münezzehtir... O'nunla yaratıkları arasında herhangi bir ilgi, birleşme, yakınlık veya uzaklık yoktur...' (1)


Bitki, kendi yaşamını sürdürübilmek için kökünü kuvvetle toprağa daldırdı milineralleri almakla, mineral aleminin üzerine yükselir ve büyüme gücüyle ona hükümder. Bitki aleminde tecelli
eden Tanrı sıfatları mineralde görülenden daha fazla ve etkilidir. Tohum, çiçek ve meyve, ilahi gücün yeryüzündeki tecellileridir.


Biyolojik olarak bir hayvan olan insan, hayvandan çok daha üst düzeyde tecelli eden Tanrının tüm sıfatlarıyla donanmıştır. Yaratılışın zirvesi ve maksadıdır. Bu dünyadaki canlıların bütün sılsilesine hükümder. Fakat, her ne kadar Tanrı'nın imaj ve benzerinde yaratılmışsa da, -yani Tanrı'nın tüm sıfatları onda tecelli etmişse de - Yaratının insan için koyduğu sınırlılık hudutlarını hiçbir zaman aşamaz.


Bu geniş yaradılış aleminde, bir alttaki alem her zaman bir üsttekine karşı kör kalır. Bitki alemi, hayvan aleminin varlığını veya sıfatlarını anlayamadığı gibi, hayvan alemi de insan aleminin çeşitli sıfatlarını takdir edemez. Aynı şekilde, ne kadar yetenekli olursa olsun, insanın kendi gayretleriyle Tanrı Mazharlarının yüce makamına erişmesi mümkün olamaz. Ve insan beyni ne kadar gelişirse gelişsin, hiçbir zaman Onların öznünü ve sıfatlarını anlayacak mertebeye çıkamaz.
Tanrı Mazharları, onlara hayat veren Ruhul-Kuds'un gücüyle insanlık dünyanın çok üstünde kendi melekutlarında yaşarlar ve insanlığın kaderine hükmederler. Temelde insan da olsalar, insanoğlunun erişemeyeceği Ruh aleminde yaşarlar.


Elle tutulan veya tutulamayan tüm varlıklar, erkek ve dişi fonksiyonunu oluşturan iki elemanın birleşmesinden var olurlar. Bu model, tüm varlık aleminde izlenir ve bir dinin doğuşu da bundan istsina değildir.

Bir marangozun seçtiği tahta parçasından meydana getirdiği bir masayı düşünün. Bu işlemede tahta parçası dişi rolünde olup, marangozun modeline göre şekillendirilir. Masa -marangozun kafasındaki fikirle tahta arasında oluşan ilişkinin sonucu doğan çocuk- kendinde her iki ebeveyinin özelliklerinin birleşimini taşır. Stilini, güzellikini, orantısını, şeklini ve yapılısını babası olan marangozun sanat ve ustalığından; rengini, kalitesini ve dayanıklığını ise annesinden, yani tahtanın özelliklerinden almıştır.

Uygarlığın doğuşunda da buna benzer bir ilke geçerlidir. Uygarlığın kurucusu topluma kendi fikir ve prensiplerini aşılayarak erkek rolünü oynar. Diğer taraftan onun öğretilerini kabul eden toplum, dişi rolündedir. Bu mistik ilişkiden doğan çocuk,
kurucusunun olduğu kadar rahmine地处ğu toplumun da özelliklerini yansıtan yeni bir uygarlıktır.

Dinler de, bir tarafta Tanrı, diğer tarafta da Tanrı Mazharının ruhani birleşmesinden doğarlar. Tanrı, o anlaşılaz hikmetiyle, insanlar arasından birini seçer ve O'nun ilhamının alıcısı yapar; ilhamın ruhani güçlerini seçtiği bu kişinin ruhuna üstler. Seçilen kişi ise, benlik ve insani vâsitâlarından armur ve kendisini tamamen Tanrı'nın iradesine Teslim ederek bu ruhani enerjilerin alıcısı olmaya layık olur.


Tanrı'nın günümüzdeki Mazharı olan Hz.Bahaullah, Vahyi kanalıyla insanlık dünyasına evrensellik ve insan birliliği güçlerini salmuştur. Bu güçler insanlık üzerine basınç yapmakta, gün be gün yoğunluğunu daha da artmaktadır. Hz.Bahaullah'a iman edip O'nun yolunda gidenler, esrarengiz bir biçimde bu güçlerin doğrultusunda ilerlemişler, O'nun ilahi kudretiyle insanlık için Yeni Dünya Düzeni'nin iskeletini kurma görevinde destek görmüşlerdir. Bilinçli veya bilinçsiz bu güçlere karşı gelenler - ki bunlar, insanların çoğunluğunu, onların hükümdarlarını, bilginlerini oluşturmaktadır -
kendi toplumları içinde, tabiat itibariyle yıkıcı ve eski düzenin yıklımasına sebep olan karşıt güçler oluşturmuşlar.

Bugün Hz.Bahaullah'ın zuhuru insanlığa muazzam potansiyeller sağlamıştır; bu potansiyeller zamanı geldiğinde, insan ruhunu asıl bir varlığa dönüştürecek ve geçmiş nebi ve peygamberlerin vaadettikleri Allah'ın Melekutunu dünya üzerinde kuracaktır.


* Seyit Ali Muhammed (1819-1850)


Kendilerinin Hz.Bab'ın Emrini açıkça tebliğ etmesi, O'na gösterilen bu saygı ile birlikte, O'na çeşitli vesilelerle eziyet eden eden düşmanlarının karşısında çıkma duygularını uyanırdı. O'nu Siyah Cal'a hapsetmek için fırsat kolladıkları bir sıradı, sorumsuz birkaç Babi'nin Nasreddin Şah'ın hayatına suikast girişiminde bulunmaları, onlara bu ortamı yaratmış oldu. Tutuklandı ve Niyaveran' dan Tahran'a kadar olan onbeş millik bir mesafeyi bir yaz gününün kızgın sıcaklığı altında yalanlayak ve zincire vurulu olarak kraliyet atlarının gittiği hızda yürümek zorunda bırakıldı. O'nu daha da aşağılamak için o zamanlarda bir şahsin şerefini temsil eden sariğını başından aldılar.


Hz.Bahaullah, ayakları çamurun içinde, başı ağır zıncirin ağırlığı ile eğilmiş bir halde Siyah Çal'ın pis havasını teneffüs ederken, Kurdun Oğlu Risalesi'nde de teyid ettiği gibi, Tanrı'nın en

* Kara Güher, Salasıl'den daha ağır olup 51 kilo ağırlığındaydı.

† Hz.Abdülbaha Kameri takvime göre 23 Mayıs 1844'de doğdu ve dokuz yaşının içindeydi.

Tahran ilinin zindanında kaldığımız günlerde, zincirlerin rahatsız edici ağırlığı ve kötü kokulu hava yüzünden çok az uyuyabildim. Buna rağmen, o nadir uyku anlarında başının üstünden gögsüme doğru, sanki yüce bir dağın tepesinden dünyaya büyük bir sel döküldüğünü hissederdim. Bunun etkisiyle vücudumun her yan ateşler içinde kaldı. Böyle anlarda dilim, duymaya hiçbir kimsenin dayanamayacağı şeyler söylerdi (1).


---

kısmı ve Hafiz'in şiirlerinin tanınmış bir hattat tarafından yazılmış ender el yazması da vardı.* Her ne kadar Babiler teker teker hapisten alınıp bitişikteki Sebze Meydanı adlı pazar yerinde idam edildiyseler de, Hz.Bahaullah'ın hayatı Allah'ın bir lutfu olarak bağışlanmıştı. Dört ay sonra serbest bırakıldı. Fakat bir ay zarfında İran'ı terk etmesi emredildi.

*Bir zamanlar Muhammed Şah bu el yazmasına sahip olmasını çok arzuluyordu. Fakat onikibin misra olduğunu ve her misrasına bir altın ödemesi gerektiğini duyunca vazgeçti.
HZ.BAHAULLAH'IN SÜRGÜN YAŞAMI

Hz.Bahaullah, malları elinden alınmış, zincirlerin ağırlığından beli bükümüş, boynu şişmiş ve zedelenmiş ve sağlığı bozulmuş bir halde hapisten çıktığı zaman İlahi Zuhur ile ilgili deneyiminden hiç kimseye bahsetmedi. Fakat daha önce O'nda görülmeyen bir değişim, bir kudret ve bir aydınlık, O'na yakın olanların gözünden kaçmadı. Aşağıdaki sözler, Hz.Bahaullah'ın kızı Varaka-ı Ulya'nın, Hz.Bahaullah'ın Siyah Çal'dan serbest bırakıldığı zamana ait duygularını anlatan sözlü hatırlarından alınmıştır:

"Cemal-i Mübarek * hapishanedeyken harikulade ilahi bir deneyimi oldu. Yıllar sonra anlamını öğrendiğimiz, yeni bir parlaklığın, parlayan bir giysi gibi O'nu sardığını gördük. O zamanlar hiçbir şey anlamadığımız ve hatta kutsal olayın ayrıntıları bize anlatılmadığı halde, bunun harika bir şey olduğunu bilincindeydik."(1)


Hz.Bahaullah sürgünde olduğu sürece Meryem'in sadakat ve bağlılığını anımsadı ve lütuf ve inayetlerini O'nun üzerine yağdırdı. Duygusalıktta benzersiz olan 'Elvah-ı Meryem' olarak bilinen

* Hz.Bahaullah'a atfedilen Kutsal Güzellik anlamında bir tanımlama.
Levihleriyle Irak'tan Meryem'e seslendi. İnsanı son derece duygulandıran ve sevecen bir lisanla kalbini ona döktü ve camiadaki bazı sadakatsız erkek akraba ve ahbapların üzerine yağdırdıkları elemleri anlattı.

Çektiğim eziyetler, İlk isminin (Hz.Bab) çektği eziyetleri yaratılış Levhinden sildi* ... Ey Meryem! İran’ın Zalimi’nin† emriyle sayısı zorluklardan sonra Ta (Tahran) ilinden Irak'a vardık. Burada düşmanlarımızın zincirlerinden sonra, dostlarınızın vefasızlıklarından müteessir olduk. Daha sonra başına gelenleri Tanrı biliyor!... Ne geçmişte, ne gelecekte hiçbir kimsenin çekmediklerini ve çekmeyeceklerini ben çektim.(2)


* Kurutma kâğıdın mürekkebi kâğıttan çıkarması gibi yaratılış Levhinden söküp aldı.
† Nasrettin Şah.


* Varaka (Yaprak) Hz. Bahauallah'ın kendi soylundan gelen hanımlar için kullanılmış ise de, bazı hallerde bu lakapı ailesi dışından kişiler için de kullanmıştır.

1 - AbdülbaVA

Hz. Bahaułlah'ın Ahdı Misakının merkezi. Edirne'de çekilen resim.
2 - Behiye Hanım.

Hz.Bahaullah'ın kızı 1895'de çekilen bir resim.
... O'nu ilk günlerden itibaren daima vakar ve sevimliliği ile bir kraliçe gibi, herkese karşı anlayışlı, kibar, harikalı dere, feragat sahibi, davranışlarında temiz kalpliliğini gösteren sevgi dolu merhametiyle hatırlarım; gittiği her yerde O'nun varlığı sanki bir sevgi atmosferi yaratır, orada olanları nazik saygı rayıhaları sarardı(3).


Hz.Abdülbağa'dan sadece yedi yaş büyük olan diğer kardeşi Mirza Muhammed Kuli ise, çocukluğundan beri Hz.Bahaullah'a karşı sarsılmaz bir bağlılık gelişirmisti. Çünkü, Mirza Muhammed Kuli'nin doğumundan hemen sonra babaları ölmüşü ve onu Hz.Bahaullah yetiştirmişti. Sakin mizaçlı ve sevecen tabiatlıydı. Hayatı boyunca azamet timsali Kardeşinin eşiğinde gerçek bir
hizmetkar olarak kaldı. Bağdat'tan İstanbul'a yolculukları sırasında ve tüm diğer fırsatlarda Hz.Bahaullah'ın çadırını kurmakla görevlendirildiği ve genelde Huzurlarında çay ikram ederdi.


Şiddetli kış ortasında, İran'ın batısındaki karlı dağları aşarak Bağdat'a yapılan yolculuk, sürgünler için son derece zor ve izdıraplı geçti. Hz.Bahaullah Irak'ta on yıl kadar kaldı. Bu sürenin iki yılını Süleymanlıya dağlarında ve geri kalan zamanının büyük bir kısmını Bağdat'ta geçirdi.

Hz.Bahaullah'ın düşmanları, ki bunların arasında Bağdat'ta bulunan İran Başkonsolosu ve bazı din adamları bulunuyordu, sonunda O'nun yeniden sürgün edilmesine neden olmayı başardılar. İran'dan Osmanlı Devleti'ne gönderilen temsilciler neticesinde, Sultan'ın fermanı yayınlandı ve Hz.Bahaullah İstanbul'a çağrıldı. Hz.Bahaullah, 1863 yılında Irak'tan ayrılan aksam, Bağdat şehrinin dışında, Hz.Bab'ın geleceğini haber verdiği ve müminlerinin beklediği `Tanrı'nın İzhar Edeceği Kimse'nin Kendisi olduğunu ilan etti.

Osmanlı İmparatorluğu'nun başkentinde beş ay kaldıktan sonra düşmanları O'nu tekrar sürgün ettirmek için çalıştılar. Sonunda başarılı ve Hz.Bahaullah 'Ücra Mahpes' olarak adlandırıldıkları

* Bu kardeşlerden birisi Hz.Bahaullah'ın annesinin daha önceki evliliğindendir.

3
TANRI KELİMESİ


TANRI KELİMESİ ELDE EDİLEN BİLİMDEN BAĞIMSIZDIR

Arapça yazılmamış hiçbir bilimsel risaleyi okumaya gerek görmezlerdi. Dahası hoca mimerden vaiz verirken birçok zor, çoğu kez anlaşılmaz, heyecan verici ve dokunaklı Arapça kelimeler kullanmadığı takdirde, konuştkalarına önem verilmezdi. Birçoğu eğitim görmemiş ve konuşulanlardan tek kelime anlayamayacaklarını bildikleri halde bilgili görünen hocaların dinlenen cahil dinleyicilerinin hayat gücünü bu şekilde heyecana getiriyorlardı. Bir insanın bilgisinin derinliğinin ölçüsu Arapça bilgisi ve kavununun büyüklüğüydü!


O günlerde devlet memurları totaliter rejimin her türlü nimetlerinden yararlanan haris ve mağrur kişilerdi. Bu kişilerin mevcudiyeti dahi masum insanları korkutabilirdi. Bu nedenle, babası Şah'ın divanında yüksek mevki sahibi olan, Kendisi de pek çok meclislerde, özellikle Başbakanlıkta büyük saygı gören Hz.Bahaullah'ın gençliğinde Kendisiyle müsterref olan pek çok kişi, O'nun aşırı ve zalimce bir hayat sürmesini umdukları halde, tam
tersine sevgi ve merhamet dolu bir kimse olduğunu gördükleri zaman şaşırıyorlardı. O, yetimlere sevecen bir baba, düşünüklere yardımcı, fakir ve muhtaçlara sığınak ve limandı. Çocukluğundan beri gösterdiği bu semavi varsılar O'nu, İsmini duyan ve etkileyici kişiliğiyle karşılaştıran kişiler arasında hayranlık ve sevginin hedefi yaptı.

Her ne kadar camiada yetki sahibi olanlar devlet memurları idiysese de, gene de herşeye gücü yeten din adamları, bu kişilere, bayağı kişiler, bilgi ve ilim alanında onlarla aynı seviyede olmayan gözüyle bakarlardı. Bununla beraber, arada sıradaki fırsat doğduktan sonra Hz.Bahaullah din adamlarının huzurunda bilgisinin ve sözlerinin derinliği ile onları hayrete bırakarak karmaşık, kapalı kalmış İslam hadislerini sade ve anlaşılır bir şekilde açıklıyordu.


Kişisel tutumla ilgili son derece asıl öğütlерini ve teşviklerini içeren Levh-i-Hikmat (Hikmet Levhi) diye bilinen Levihlerinden birinde Hz.Bahaullah, bazı Yunan filozoflarının birkaç temel inançlarını açıklarken hiçbir okula gitmediğini ve insanlardan hiçbir bilgi edinmediğini ifade eder. Ancak, bütün bu bilgiyi Ulu Tanrının Kendisine bahşettiğini ve Kalbinin Levhinde kaydettiğini, dilinin ise sadece bunları kelimele çeviren yetenekli bir araç olduğunu söyler.

Başka bir Levih'te Hz.Bahaullah, bilgisinin kaynağıını ve Görevinin İlahi doğuşunu şu kelimelerle anlatır:
Ey Sultan! Ben kullardan biri gibiydım ve yatağında uyuyordum. Süphanın nesimleri üzerine esti ve Bana bütün olmuş şeylerin ilmini öğretti. Bu, Benim katımdan değildir. Herşeye gücü yeten Bilincinin katındadır... Bu Aziz ve Hamid olan Rabbının meşiyet rüzgarlarıyla harekete gelen yapraktır.(1)

HZ.BAHAAULLAH'IN ZUHURUNUN TABİATI

Baba rolündeki Tanrı ile anne rolüne seçtiği Sözcüsü, yani Peygamber arasındaki mistik ilişki İlahi Zuhur'u dünyaya getirir ki, bundan da Tanrı Kelimesi doğar. İnsanoğlunun, Tanrı'yı Peygamberine bağlayan bu kutsal ilişkinin özelliğini anlaması mümkün değildir. HZ.Bahaullah'ın sözlerinden, bu alandaki bilgimizin sınırlı ve kelimelerin ruhani gerçeğin ifadesi için yetersiz araçlar olduğu anlaşılmaktadır.

Açıklanan kelimenin bir iç anlamı ve bir de dış şekli vardır. En içteki ruh potansiyel olarak sınırsızdır; yaratılmayanlar dünyasına aittir ve Tanrı'nın Kutsal Ruhundan meydana gelir. Tanrı Kelimesinin dış şekli, Tanrı'nın Kutsal Ruh'unun aktığı kanal görevindedir. İnsan dünyasına ait olduğu sürece sınırlılıkları vardır.

Hz.Bahaullah her ne kadar din hocaları ve alimlerin okullarına gitmemişse de, bilim adamları O'nun hem Farsça hem de Arapça Eserlerinin edebi açıdan incelendiklerinde, güzellik, zenginlik ve belagat açısından erişilmez üstünliğe olduğunu teyit etmişlerdir.


O’nun uslubunun güzelliği, yazısının akıcılığı ve berraklığı ve ifadesinin derinliğiyle büyülenen ve yüreği hafifleyen okuyucu, Hz.Bahaullah’ın aynı zamanda, ruh âleminin gerçeklerini daha mükemmellik ve derinden anlaşılmasını sağlayan yeni bir terminoloji yaratmışını da görür.


insanı becerilerine güvenmeyen Tanrı Mazharları için ise durum böyle değildir.

Hz.Bahaullah'a vahiy geldiği zaman Tanrı Kelimesi dudaklarından dökülür ve katıpleri kayda geçerlerdi veya bazen de Kendisi yazardı. Kelimeler Ağızından öylesine bir hızla akardi ki, Levihlerinden birinde Kendilerinin de teyit ettikleri gibi, Sekreteri çoğu zaman onları kaydedemeydi.


* Hz.Bab'a nazil olan, Bahai Zuhurunun Ana Kitabı.


Hz.Bahaullah'ın İsmini (Hüseyin Ali) taşıyan mühründen başka, Peygamberliği sırasında değişik zamanlarda yapılmış on mührü vardı. Bunlardan sadece biri 'Bahaullah' yazısını taşır; birkaç O'nun bir mahpus ve mazlum olduğunu anlatan pasajları ihtiva eder,

*6.nci Bölümé bakınız.
diğerleri ise haşmetli ve yanılmaz bir dille Tanrı Mazharı ve Vekili olarak eşsiz yetkisini, haşmetini, ihtiyaçmalı makamını ifade eder.


Zeynul Mukarrebin Hz.Bahaullah'ın Levihlerini kopya etmekte son derece dikkatliydi ve doğru olarak yazıldığından emin

* Kitabın başındaki Hz.Abdülbaha'nın el yazısıyla yazılmış yazıya bakınız.
olmak için büyük titizlik gösterirdi. Bu nedenle Zeynul Murarrebin'in el yazısıyla yazılı her Levih doğru olarak kabul edilirdi. Hz.Bahaullah'ın önemli Levihlerinin pek çoğunu içine alan birçok cildi kendi el yazısıyla gelecek nesillere bırakmıştır; bugün, Farsça ve Arapça baskılar bu orijinal Levihlerle karşılaştırılarak suretiyle doğruluğu teyit edilmektedir.


Mişkin Kalem yaklaşık dokuz yıl Kıbrıs'ta sürğun kaldı. Fakat Hz.Bahaullah'ın etkisi onun ruhuna öyle nüfuz etmişti ki, hain Yahya ile uzun süre birlikte olmasını rağmen Emirde sabit, imanda yilmaz, doğru yoldan sapmadan Rabbına sadık kaldı.

Hicri 1924 (Miladi 1878)'de af çıkar çıkmaz Akka'ya hareket etti; orada şehirde kalmasına izin veren Hz.Bahaullah'ın huzuruna müsherref oldu. O, gerçek bir dost, sadık bir hizmetkar, Hz.Bahaullah'ın havarilerinden birisi, son derece yetenekli bir sanatçı, eşsiz bir hattat ve kelime ve harflerden desen yaratan bir dahi idi. Sanat eserleri arasında, boş kağıt üzerine sadece tırnak izlerinden oluşan bazı Eserleri de vardır.


* Günahkarlığın mücessemi olan bir Babi, Hz.Bahaullah'a karşı geldi ve 'Bahai Zuhuru'nun Düştüğü olarak tanımlandı.

† Hz.Bahaullah'ın 19 Havarisinin listesi, fotoğraflarıyla birlikte Bahai' in World, Cilt:3, sf.80-81 de bulunmaktadır.


... İzin verildikten ve perde açıldıktan sonra, bu ve gelecek dünyanın ve hatta Tanrı'nın tüm dünyanın Hükümdarını, Padişahlar Padişahını, büyük bir otorite ile tahtına oturmuş gördüm. Tanrı ayetleri nazil olyor ve kelimeler bir sel gibi akıyordu. Sanki kapı, duvar, halı, tavan, zemin ve hava esansla dolmuş ve aydınlanmıştı. Herşey, herkes kulak kesilmiş, neşe, sevinç ruhuyla dolmuştu... Hangi dünyalara gitmiştirim ve ne haldeydim, bunu ancak yaşayan bilir(3).

Anlatıldığına göre, Hz. Bahaullah'a nazil olan levihlerin etkisi, O'nu uzun süre heyecan içerisinde bırakır ve yeme içmeden keserdi.

TANRİ SÖZÜNÜN YARATICI GÜCÜ

Tanrı Sözu Tanrı hilkatının en asil şekli olup, insan anlayışının çok üstündedir. Hz. Bahaullah bir Levhinde, "Kelime'nin yaratılışını diğer hiçbir şeyin yaratılışıyla kıyaslamamız konusunda bizi uyarır. Tanrı Kelimesinin herbirini, Tanrı'nın bütün sıfatlarının yansıdığı bir ayna gibi olduğunu ve Tanrı Kelimesi kanalıyla bütün yaratık aleminin meydana geldiği söyler. İslamiyette söylendiğine göre, Tanrı, evreni tek bir kelime ile, 'OL' diyerek yaratmış, bu da

Aşağıdaki bölümler Hz.Bahaullah'ın yazısından alınmış olup sözlerinin yaratıcılığına de钉inir:

Anlamak istseniz size bir gerçek söyleyeyim. Tanrı'nın ağzından çıkan her bir kelime, her insan vücuduna yeni bir ruh üfleyecek gizli bir kudret var. Bu dünyada size hayranlık veren ne eserler var ise, hepsi Tanrı'nın bütün iradelerin üstünde olan iradesinden, O'nun şaşılacak derecede güzel ve şaşmaz kararından doğmuştur. Sadece bir 'Sanatkar' kelimesinin Dudaklarından dökülüp insan cinsine tecellisi ile beraber asırlar boyunca, insan elinin yaratabileceği türlü türlü sanatların yaratılmasına imkan veren bir kudret boşalır. Bu, doğruluğunda şüphe götürmez bir gerçekdir. Hakikaten, bu parlak kelime ağzından çıkar çıkmaz, ondaki canlandırıcı enerjiler bütün yaratıklar içerisinde faaliyete geçer, bu gibi sanatların üretmesini ve mükemmelştirilmesini sağlayan araçları yaratır. Bu gün şahidi olduğunuz bütün hayret verici başarılar doğrudan doğruya bu ismin tecellisinin neticeleri diydi. İnanınız ki, gelecek günlerde evvelce duymadığınız şeylerle tanık

* 12.nci Bölüm ele alınır
olacaksınız. Tanrı Levhindeki hüküm ve karar işte böyledir. Bunu gözleri keskin olanlardan başka kimse anlayamaz. Aynı şekilde, Alim (her şeyi bilici) sifatına delalet eyliyen kelime Ağzımdan çıkar çıkmaz, her bir yaratık kendi kapasite ve yeteneğine göre, insani hayrette bırakacak bilgilere bürünür ve zamanı gelince güçlü ve bilici Tanrının emriyle onları zuhur sahasına çıkarır. Bilki: Tanrı kudretinin buna benzer bir tecellisi diğer her bir İsmin tecellisine yardım eder. Tanrının ağzından çıkan her bir harf gerçekte bir ana harf, Vahiy Kaynağı'nın her söylediği kelime bir ana kelime ve O'nun Levhi bir Ana Levhihtir. Ne mutlu bu hakikati anlayanlara.(5)

Hz.Bahaullah başka bir Levihte, Sözlерinin kudretinden şöyle söz etmektedir:

*Ağzımdan çıkan herbir harfin, öylesine yaratıcı gücü vardır ki, yeni bir yaratılış meydana getirir-- öyle bir yaratılış ki, O'nun büyüklüğünü Tanrıdan başka kimse idrak edemez(6).*

Tanrı Mazharlarının söylediğleri Sözlер, Tanrı Zuhurundan doğan ruhani kuvvetlerin görünen şeklidir. Kelimede saklı en içekteki gerçek ise, potansiyelleri açısından sonsuzdur. Tanrı'nın dünyasına aittir ve insanlar bunu tam anlamıyla idrak edemezler. İnsanların sınırlı zihinsel kapasiteleri sadece kelimenin bir dereceye kadar anlamını, kuvvet ve yaratıcılığını anlamakta yeteneklidir.

Kelimenin en iç gerçeği, kudreti, etkisi ve yaratıcılığı, ruh bedenden ayrılip Tanrı’nın ruhani alemlerinde ilerlerken daha büyük anlam kazanır. Her ne kadar Tanrı Sözünün anlamı ve saklı ilahi gerçekleri, insan anlayışına kapalı isede, bu Kelimeyi izhar eden Peygamberler O'nun tam kudret ve öneminden haberdardırlar.

BİLGİNİN KAYNAĞI OLARAK TANRİ SÖZÜ

Hz.Bahaullah, daha sonra Emri* kabul eden Akka müctehterlerinden Şeyh Mahmut adlı birşahsın sorusuna cevaben nazil olan bir Leviht'e, Kur'an'daki Şems suresine (Suriy-i-Va'sh-Shams) değinerek Tanrı kelimesiyle ilgili ilahi bilgiler silsilesini açıklamıştır. İlahi Zuhur Semasından gönderilen her kelimenin yumuşak bir şekilde akan ilahi sır ve hikmet nehirleriyle dolduğunu belirtmiştir. Hz.Bahaullah, soru sorana cevaben, ‘şems’ (güneş) kelimesinin birkaç anlamını etraflıca anlatmıştır. Bu kelimenin daha pek çok anlamının olduğunu ve bir veya iki yıl süreyle on sekreter açıklamalarını yazacak olsalar, gene de anlamını bitiremeyeceklerini de belirtmiştir.

Aşağıdaki cümleler Şeyh Mahmud'a hitaben nazil olan Levihten alınmıştır:

Şanı yüce Tanrı'nın buyruğunu nasıl kesin biliyorsan, O'nun buyruğunda tükenmez anlamlar bulunduğu da öyle inanmalısın. Tanrı sözündeki türlü hikmetleri, ancak Tanrı Kelâmını yorumlamaya yetkili kimseler ve bu sözlerin sırlarını sinelerinde saklayanlar anlayabilirler. Kutsal Yazılılar okurken, Tanrı’nın insanlar arasındaki Temsilcisinin otoritesine karşı gelmek maksadıyla, kendi işine gelen anlamı alan kimseye cidden ölü gözyüle bakılır. Böyle bir

* Akka Şehri'nin kutsalığı ile ilgili Hz.Muhammed'in atıfta bulunduğu bütün hadislerin bir derlemesini yaptı.
kimse görünüşte komşuları ile düşüp kalksa ve onlarla birlikte yiyip içse de gene öldür. N'olaydı dünya Bana inanabileydi! Bütün isimlerin Rabbi olan Allah'ın Rabbın Baha'ya öğretip sinesine tevdi buyurduğu her şey insanlara açıklansayıdı, herkes şaşırıp kaldı.

Kelime kılıfına sığmayan nice hakikatler var! Nice gerçekler var ki dile gelemez, açıklanamaz, hiç bir amı ile anılamaz. Zamanı gelmeyince ağıza alınması caiz olmayan doğrular mı istersin! 'Her bilinen söylenemez, her söylelenebilenin günü gelmemiş olur ve her söylenmesinin günü gelmiş olanın da ehli bulunmaz' sözü boşuna söylenmemiştir.

Bu hakikatlerden bazıları ancak ilmimizin nurune makes ve gizli lütfumuzu mazhar bulunanlara kapasiteleri nispetinde açıklanabilir. Seni Kendi kuvvetiyle kuvvetlendirmesini ve beşeri bilgiden ayrı kalmaklığın için bütün bilgilerin kaynağı olan Zatı tanına seni muvaffak buyurmasını Tanrı'dan dileriz; çünkü, hasılı tahsiden ne çıkar? 'Bilinecek bilindikten sonra bilgi arkasından koşmak abestir'. Bilginin Kök ve Kaynağına yapışı ki, insan bilgisini yutmuş kimselerden kendini arı bulasın ve senin iddianı hiç bir delil veya aydın vesikaya dayanmaksızın destekleyebilsin.(7)

Peygamberlerin Sözlerinin sadece iç anlamı yoktur, hatta tek bir harf dahil birtakım ilahi sırlar ve anlamlar taşırlar. İslamiyette, Hz.Muhammed'in yasal halefi ve ilk imam Ali'ye ait çok meşhur bir hadis vardır. Geçmişteki tüm Kutsal Yazılardırın özü Kur'an'ıdır, Kur'an'ın kendisi açılış ayetinin içindedir, bu ilk ayetin tamamı ilk harfin (B)* içinde toplanmıştır ve bu harfin içindeki her şey bu harfin noktasının içinde özetlenmişdir. Bundan da açıkça anlaşılmaktaydı,

* Arapça'da B harfı bu şekildedir.
Tanrı Kelimesi tabiati itibariyle muğlak olup insan idrakinin üstündedir.


KALEM-İ ALA


Hatırlıyorum, Mirza Ağa Can Vahiy sırasında Hz.Bahaullah'ın söylediğini yazarken kaleminin cızırtısı yirmi adım öteden duyulurdu. * Emrin tarihinde Levihlerin nasıl nazil olduğu hakkında fazla kayıt bulunmamaktadır. Bu yüzden şimdide size bunu anlatmaya çalışacağım...

Mirza Ağa Can'ın küçük bir kase büyüklüğünde büyük bir mürekkep hokkası, yaklaşık on veya oniki kalemi ve destelerce büyük boy kâğıdı vardı. O günlerde Hz.Bahaullah'a gelen bütün mektupları Mirza Ağa Can alırdı. Bunları Hz.Bahaullah'ın huzuruna getirir, izin aldıktan sonra onları okurdu. Daha sonra Cemal-i Mübarek, Mirza Ağa Can'a kalemini almasını ve mektuplara cevaben nazil olan Levhi yazmasını buyururdu...


† Mirza Ağa Can'ın 9.uncu bölümdeki yazısına bakınız.

Kendisi de Emre büyük bir özenle hizmet etti. 1951'de Emrin velisi Hz.Şevki Efendi kendisini Emrin Eli olarak tayin etti.

..Tahran'da bir mülakatta, Mirza Tarazullah aşağıdaki sözleri bayer eder:


Levihlerin nazil olduğu bir sırada orada bulunma şerefine erdim... Odanın içerisinde bir aşağı bi yukarı adımlarla ilahi sözler Dukuklardından dökülüyor ve katibi de

* 14.üncü Bölümde bakınız


Birgün Mirza Ağa Can'dan Hz.Bahaullah'a benim için Kendi El yazılarıyla bir Levih veya hiç olmazsa birkaç kelime yazması için bahsetmesini rica ettim; çünkü duyduğuma göre Hz.Bab'ın

* Yazar'ın babası, Geçmişi ile ilgili ilaveler II'ye bakınız.


* Bu ricam, Hz.Bahauullah'un bu Levihleri Kendi el yazılaryla yazmalarının şart olmadığıydı.
huzurlarına kabul etmişler ve konuşmaları arasında ben kuluna selamlarıyla birlikte, benim için Kendi el yazılılarıyla bir Levihin nazil olduğundan emin olmamı ve Yezd'de bunun elime geçeceğini söylemesini istemişler(11).


Gece yarısı şehri terk etmem için hazırlıklar yapıldı. Tam benim için kiralanan merkebe binerken, Yezd'in son derece fedakar ve samimi Bahai hanımlarından birisi olan Bibi Sahib yanıma geldi... Ve bana Hz.Bahaullah'ın Kendi el yazılılarıyla yazılı Levhi verdi. Levhin tarihçesi hakkında bilgi istediğim zaman bana 'yirmi dört yıl önce Razar-Ruh* Bağdat'tan† döndüğü zaman Hz.Bahaullah'ın talimatları gereğince bu Levhi bana emanet etti ve sahibinin daha sonra ortaya çıkacağını söyledi. Razar-Ruh şehit olalı oniki yıl oldu. İçimden bir ses bu Levhi senin almanı söyleyör, dedi. Büyük bir sevinçle Levhi aldım... Daha sonra Hz.Abdülbaha,
Hz.Bahaullah'ın bu Levhi benim için özel olarak yazdığını teyit etti.(12)

TANRĪ SÖZÜNÜN GERÇEKLIĞĪ


Hz.Bahaullah'ın suudundan kısa bir süre önce, şehit edilen Varga'nın kayınpederi Hacı Mirza Abdullah isminde bir ahbap, sanki Mirza Ağa Can tarafından yazılmış izlenimi veren bu Levihler hakkında bizzat Hz.Bahaullah'a sordu ve gerçek yazarın kim olduğunu bilmek istedi.


İşte o zaman Mirza Ağa Can'ın Hz.Bahaullah ile mağrur bir dille tavırla konuştuğunu ve O'nun büyük hoşnutsuzluğuna sebep olduğunu öğrendi. Bunun üzerine Hz.Abdülbağlar, derhal Mirza Ağa Can'la yüzleştı ve mütecaviz tavrından dolayı onu azarladı. Yine de


Bu kul tek kelimesi dahi kendisinden söylememiştir. Her bir kelime Tanrı katından indirilmiştir, sizin ve benim Rabbı'nın Katından nazil olan Sözlerdir. Her zaman izinden alktan sonra, O'nun mukaddesler mukaddesi ve yüce huzurlarında bana hitaben yazılan mektupları okurdum. O zaman, kalemi elime almam ve başından sonuna kadar mubahât dillerinden nazil olan cevabı yazmamı buyururlardı. Bu icraat sadece bu kula mahsus değildi. Azamet Dili* birçok kez, dostlarının veya başka ülkelerden gelen ahbapların ağzından konuşmuştur ki, bu da dünya için bir kitap oluşturur... Ben sadece O'nun huzurunda O'nun sözlerini kaydeden bir kulum...13

GERÇEK BİLGİ


* Hz. Bahauullah.
inceledikten sonra bu uslupları aşağıda belirttiği şekilde sıralamıştır(14):

1. Emir ve otorite tonu ile nazil olan Levihler
2. Hizmet, tevazu, yalvarı tonu ile nazil olan Levihler
3. Geçmişteki eski yazıların, dini inançların ve doktrinlerin tefsiri ile ilgili Levihler
4. Bu devir için emredilen kanun ve kuralları içeren ve geçmişteki kanunların iptal eden yazılar
5. Tasavvufî yazılar.
6. Devlet ve Dünya Düzeni konularını içeren ve hükümdarlara hitap edilen Levihler
7. Öğrenim, ilim, ilahi felsefe, yaratılışın sırları, tıp, kimya, vb. konuları içeren Levihler
8. İnsanları eğitime, iyi huylara ve ilahi sıfatlara teşvik eden Levihler
9. Sosyal öğretilerle ilgili Levihler


Esasen makbul olan ilim de budur; yoksa perdelenmiş ve kararınmış bir takım fikirlerin mahsulü olan sınırlı ilim, ilim değildir. Böyle sınırlı bir ilmin sahipleri onu gizlice birbirlerinden ödünç alırlar ve sonra da boş yere bu ilimle övünürler.

Hz.Bahaullah'ın Emrinin gerçekten daha derinden anlamak ve sırılara daha keskin bir içgözle bakmak, insanın entellektüel kapasitesine veya akademik bilgisine bağlı değildir. Gerçekte böyle bir bilgi çoğu zaman insanla Tanrı arasında engel oluşturur. Hz.Bahaullah Levihlerinin birinde İlahi sırılın panoramasını büyüleyici bir şekilde sergilemiş, bazı Tanrı sıfatlarının her birine kendine has özellikleriyle, tasvir edici terimlerle anlatmaktadır. İlim sıfatı kendini takdim ettiği zaman yüksek sesle ağladı ve dedi ki, bu, Tanrı sıfatlarının en yücesidir ve insanlık dünyasında ilmin kaynağıdır ve yine bundan dolayı, insan alemi O'nun Mazharlarını tanımaktan hataya düştüler.

Fakat bu demek değildir ki, eğitim ve ilim reddedilmelidir. Tam tersine, Hz.Bahaullah bilgiye Tanrı'nın büyük bir lütfü gözüyle bakmış ve ilimle dinin el ele yürümesi gerektiğini söylemiştir. İnananlarına sanat ve ilimde eğitim görmelerini emretmiş, eğitimin zorunlu olmasını savunmuş ve bilgileri, aşırı bir gurur ve kendini beğenmişliğe yol açmayın gerçek bilim adamlarını, ateşli sözlerle övmüştür. Bu alimlerin ilim ve eğitimi Tanrı ilmiyle birleşirse, o zaman o bilgi övülmeye ve saygıya değer olur. Hz.Bahaullah bu kişileri 'Güçlüler Güçlüsü Okyanusun kabarık dalgaları' ve 'Baha Seması'nın Yıldızları' kelimeleriyle yüceltmiştir.
Resh-i Ama Şiiri


Hz.Bahá’ulláh, gerçekten de bir çok Levihlerinde 'Ben Tanrıym' buyurmuşlardır. Ancak, Tanrı ile olan bu özdeşlik gerçekten Tanrı Sıfatları alemindedir. Yoksa O'nun özünden değildir. Hz.Bahá’ulláh'a göre:

... Gerçek bilgi ve aydın fikir sahiplerine şurası malumdur ki, Tanrı'nın görünmez hüviyeti ve Birliğinin Zatı meydana çikmadan ve görünmeden, yükselip alçalmadan ve girip çikmadan münezzehtir. O her vasfedicinin vasfından ve her idrak eyleyicinin idrakinden yücedir. O kendi görünmez varlılığında mevcut olagelecektir(I).

Şii İslam hadislerinin birisinde, vaat olunan kişi geldiğinde söyleyeceği bir kelimenin insanların O'ndan kaçmasına neden olacağı söylenmektedir. Hz.Bahá’ulláh bir Levhinde bu kelimenin 'O'dan 'Ben'e çevrilmesi olduğunu açıklaması, bugün Tanrı Mazhar'ın 'O Tanrıdr' diyeceği yerde, 'Ben Tanrıym' diyeceğini ve anlayış ve iç görüşten yoksun insanların O'ndan yüz çevireceklerini belirtmiştir.


TAHRAN ŞEHİRİ

Hz.Bahá’ulláh, kırk yıl süren sürgün hayatı sırasında düşüncelerini sık sık Tahran'a yöneltir ve Zuhurunun beşiği ile ilgili unutulmaz olayları anardı. Levihlerinin pek çoğunda övdüğü Tahran şehri için 'Ta Diyarı', 'cihanın anası', 'Tanrı Emrinin Fecri', 'O'nun Zuhurunun Kaynağı', 'kutlu ve nurlu şehir', 'Semavi Saadet Makarrı', 'parıldayan muhteşem il' ve 'tüm insanların sevinç kaynağı' ifadelerini kullanmıştır.(2)
Hz. Bahaullah Kitab-ı Akdes'te şu güven verici sözleri buyurmuşlardır:


Sevin, Allah Zuhurun Matlaı sende doğduğu için, seni kendi nuruna ufuk yapmıştır. Sana böyle bir isim verildiği gün ferahalan. Bu ismin sana verilmesiyle fazıl güneş parladı, yerler ve gökler aydınlandı.


* Hadis veya sünnetler, Hz.Muhammed'in veya Îmamların (Hz.Muhammed'in velileri), doğrudan veya dolaylı olarak işittiklerini kesinlikle iddia eden kişiler tarafından kaleme alınmış sözleridir.
3 - Mirza Musa, Akayi Kelim adıyla bilinen Hz.Bahaullah'ın en sadık kardeşi ve Havarileri arasında önde geleni.
4 - Mirza Muhammedi Kuli Hz.Bahauullah'a sadık ve Emrine bağlı en küçük üvey kardeşi.
Hz. Bahaullah, Akka'da Kendisini ziyaret eden ve dönüşünde Tahran'a gidecek olan bir mümine hitaben yazdığı Levihte, doğduğu şehri ne kadar aziz tuttuğunu şu sözlerle anlatmaktadır.

Ey Bana yönelen! Gözlerin doğduğum şehri (Tahran) uzaktan görünce ayakta dur ve de: 'Ey Ta Diyarı! Ben mahbesten sana müheymin ve kayyum olan Allah'ın bir haberi ile geliyorum. Ey cihanın anası ve bütün cihan milletlerinin ışık kaynağı! Sana Rabbunun lütuf ve inayetini bildiriyorum; seni Ezeli Hakikatin, Görünmeyeni Bilenin ismiyle selamlıyoruz. Gizli İsmın sende aşık olduğuna ve Görünmeyen Hazinenin sende zahir olduğuna şahadet ediyorum. Geçmiş ve gelecek her şeyin sırrı sende ayan oldu...' (4)

Başka bir Levihte ise, bu şehrin şerefine şu sözler nazil olmuştur:


Kendi kız kardeşimiz bu cümledendir. Vefakârlığımıza bir nişane ve ona karşı beslediğimiz şefkat ve re'fetin bir delili olmak üzere şu anda onu hatırlıyorum. Bulunduğum durum
cidden ne acı ve yaman bir durum idi! Nasıl bir tevekkül ile Tanrı'sına dönmüştü! O'nun çektiğini her şeye şamil ilmimizle ancak Biz bilirdik...(5)

HZ.BAHAULLAH'IN KIZ KARDEŞLERİ


Diğer dört kız kardeşinin iki tanesi Emir'den feyz almadılar, son ikisi ise Mirza Yahya taraftarlarıydılar. Özellikle Hanım Buzurg diye bilinen Şah Sultan Hanım Hz.Bahaullah'a karşı geldi ve O'na büyük acı ve izdîrap verdi. Kurdun Oğlu Risalesinin aşağıdaki pasajında Hz.Bahaullah onun için şöyle buyurmaktaadır:

Hasan-ı Mazendarani† yetmiş Levhi hamil bulunuyordu. O ölünce Levhileri sahiplerine vermeyip, Ben Mazlumdan

* Hz.Bahaullah'ın annesinin daha önceki evliliğinden dünyaya gelen kızı.
sebepsiz yön çevirmiş olan bir kız kardeşimle verdiler. O'nun Levihlerine* vaki olanı ancak Allah bilir.

Adı geçen kız kardeşim hiç bir zaman Bizimle beraber bulunmamıştır. Hakikat günesine yemin olsun, bu kız kardeş bu olaylardan sonra Mirza Yahya'yı görmemiş, Emirden ilttili olmuş; çünkü o günlerde Bize karşı soğuk idi... Bu kız kardeș sonradan gidip Mirza Yahya'ya uydulara. Şimdi onun hakkında birbirine uymayan şeyler işitiliyor. Onun neler söylemek ve neler yapmaktak olduğu belli değil. Kutlu ve Yüce Tanrı’dan dileriz ki, onu Kendine döndürsün ve Kendi fazlının kapısında onu tövbeye muvaffak buyursun...(6)

İRAN'DAN AYRILMALARI ÜZERİNE BİR MÜNACAAT

Tahran'da Raşh-i Ama'nın nazil olmasıyla başlayan Hz.Bahaullah'ın Kaleminden sadır olanlar, Irak'a sürgün edilinceye kadar devam etti. Aşağıdaki münacaat, Hz.Bahaullah'ın Görevinin ilk günlerinde maruz kaldığı sıkıntı ve zorlukların portresini çizmekte olup, İran'ın soğuk ve şiddetli kış aylarında batıya doğru yol alırken nazil oldu;

Ey Tanrıım, Ey Efendim, Ey İsteğim!... Sen bu değersiz zerreyi Kendi kudretinin tamamlayıcı gücünle yarattın ve O’nu kimsenin bağlayamadığı Kendi ellerinle besledin... Hiçbir dilin tarif edemeyeceği ve Levihlerinin hiç birinin tam olarak anlatamadığı imtihan ve musibetleri Ona yazdın, ipekli kumaşlara alıştırıldığı boynunu sonunda kuvvetli zincirlere vurdun, kadife ve işlemeli giysilere alıştırıldığı

* Son seyahatinde görevini tamamlayamadan vefat etti ve yukarıda Hz.Bahaullah’ın da bahsettikleri gibi, yetmiş kadar Levi üçey kiz kardeşi Şah Sultan Hanımın eline geçti. Bildiğimiz kadarıyla bu Levihler hiçbir şekilde bulunamadı.
IRAK'TA NAZİL OLAN LEVİHLER

LEVİHLERİN NAZİL OLDUKLARI ZAMANKİ KOŞULLAR

Hz.Bahaullah'ın Irak'ta nazil olan Eserlerini takdir edebilmek için o ülkede O'nun şahsıyla ilgili şartları ve olayları bilmeliyiz. Hz.Bahaullah'ın Irak' ta on yıl süren ikameti üç kısma ayrılır.


* Subh-i Ezel diye de bilinir (Ezeliyet Sabahi)
Bu seçimin avantajları ortadaydı; bu sistem bir süre devam edince, anlayış ve hikmet sahibi kişiler Mirza Yahya'nın bir kukladan ibaret olduğunu ve Hz.Bab'ın şehadetinden sonra Babi camiasının işlerini rahatça yönlendireni asında Hz.Bahaullah olduğunu gördüler.

Hz.Bab'ın şehadet haberi Tahran'a ulaştığı zaman, o zamanlar 19 yaşında olan Mirza Yahya o kadar korktu ki, Mazenderan dağlarına kaçtı ve saklandığı. O'nun korkaklığı yüzünden o civardaki pek çok mümin inançlarını kaybetti ve hatta bazıları Emrin düşmanlarıyla birleşti. Mirza Yahya iki yıl kadar İran'ın kuzeyinde ve batısında dolaştıktan sonra, sonunda Hz.Bahaullah'ın arkasından Irak'a gitti. Fakat tanınmaktan o kadar korkuyordu ki, zamanının çoğu kasnak olarak geçirdi. Öylesine panik içersindeydi ki, bir ara genel yerlerde kendini Babi'lerin lideri olarak tanıtmak veya Bağdat sokaklarında ve pazar yerlerinde tanındığını belirtecek bir Babi'yi afaroz etmekle suçlandı.


Mirza Yahya daha çok kötülük ve fesat örneği Seyit Muhammed'in entrikaları sayesinde, hiçbir yetkisi olmamasına


İnzivaya çekilmeden önce Irak'taki ikametlerinin ilk yılında Hz.Bahaullah'ın dudaklarından dökülen Tanrı sözleri çoğunlukla kayda geçmedi. Levih halinde kaydedilenler ise, gelecek kuşaklara Mirza Yahya ve onun birtakım soysuz arkadaşlarının sadakatsızlıklarının neden olduğu üzüntü ve kederi anlatmaktadır.

KULLUT-TAAM LEVHİ


Hacı Mirza Kemaleddin 1881'de Nerak'ta öldüğü güne kadar Hz.Bahaullah'a sadakat ve fedakarlıkla hizmet ederek bu emri yerine getirdi.

Hiç kimsenin bir damlasını dahi içmeye tahammül edemediği kadar okyanuslar dalgalar gibi kaparıp üzerinden aştı. Kederim öyle büyük ki, sanki ruhum bedenimden ayrıldı. Ey Kemal! Deliğine saklanan bu mütevazi ve terk edilmiş karıncanın sesine kulak ver. O'nun arzusu insanların yaptıkları yüzden aranızdan ayrılmak ve gözlerinizden uzak kalmaktır. Tanrı benimle tartıştı ve arzusunun التداولın yüzünden aranızdan ayrılmak ve gözlerinizden uzak kalmaktır. Tanrı benimle kurallar arasından şahittir... Eyvahlar olsun, eyvahlar olsun!... Annemin temin sütünü emdüğimden şu ana kadar gördüklerim, insanların yaptıkları yüzünden hafızamdan silindi.(3)


Hz.Bahaullah bu Levih'te, bu dünyaların dört tanesinden bahsetmektedir. Bunların sırlarını biraz takdir edebilmek için dikkatimizi, değişik âlemlerin bir arada bulunduğu ve her birinin kendi amaçlarını tamamladığı, Tanrı'nın yeryüzündeki yaratık alemine çevirelim. Ve aynı anda üç farklı düzeyde fonksiyonu olan insanlığa ele alalım. İnsanlığa, bitki ve hayvan alemi gibi daha aşağı alemlerle kıyaslandığında, onlardan üstün ve onlara hakimdir. Ancak, insan kendi aleminde diğer hemcinsleriyle birlik içinde yaşamak için yaratılmıştır; öte yandan, Tanrı Mazharları ile kıyaslandığında ise son derece aşağıdadır. Bu örnekte görüldüğü gibi,
insan aynı varlık olarak kaldıği halde üç farklı vasıf ve sıfat sergiler. Bu vasıflar birlik, aşağılık ve üstünlüktür.


_O İlahi varlık, başı olmayan bir zamandan beri, yüce Benliğinin tarif edilmez kutsallığına gizlenmiş ve sonsuza kadar da bilinmeyen cevherine, nüfuz edilememeyen sırlarına sarılı kalmaya devam edecek... Her biri Hz.Musa olan onbinlerce Peygamber, Tanrı'yı Sina Dağında ararken Tanrı'nın 'Sen Beni hiç bir zaman göremeyeceksin' sesiyle yildırımla vurulmuşa döndü; her biri Hz.İsa kadar büyük onbinlerce Haberci 'Siz benim gerçeğini hiçbir zaman kavrayamayacaksınız' yasağı ile dehşet içerisinde semavi tahtlarında ayağa kalktular!(4)_


Bu kutsal kişiler, Tanrıyla kıyaslandıklarında tamamen bir hiçbirler. Fakat dünya varlıklarıyla kıyaslandıklarında, Tanrı'nın tüm sıfatlarıyla donanmış ve O'nuyla bir tutulurlar. Hz.Bahaullah bir münacaatında şöyle buyurmaktadır:

\[Ey\ Tanrıım!\ Beni\ Sana\ bağlayan\ ilişkin\ aklına\ geldiğinde\ içimden,\ `Hakikaten\ Ben\ Tanrıyım'\ diye\ tüm\ yaratıklara\ haykırmak\ geliyor;\ ancak,\ kendi\ benliğimi\ düşününce,\ heyhat!,\ kendimi\ çamurdan\ aşağı\ buluyorum.\(5\)\]


Henüz açıklanmamış olan Kendi Zuhuruya ilişkisine gelince 'iyiyeceği', Levhlerindeki gizli bilgi deryalarına eş tutmuştur.

Hz.Bahaullah bu Levh'te 'İsrail' ve 'İsrailoğulları' kelimelerinin pek çok tefsirlerini vermiş ve Diri Harflerin* en başında gelen Kuddus'u Hz.Bab'ı 'İlk Nokta' ile özdeşleştirmek amacıyla, onu 'Son Nokta' olarak tanımlayarak makamının büyüklüğünü anlatmıştır.


SÜLEYMANİYE DAĞLARINDA NAZİL OLAN BAZI LEVİHLER


Hz.Bahaullah beraberinde sadece fakirlerin giydiği, kaba kumaştan yapılmış bir takım elbise götürdü; başlıca iyiyeceği süt ve bazen de biraz pirinç; kaldıği yer bazen bir mağara ve bazen de koca taşlardan yapılmaya bir sığınak; arkadaşları ise, kuzeni Meryem'e

*Süleymaniye dağlarına gezdirelim, Hz.Bab'a inanan ilk onsekiz kişi.
yazdığı Levihteki ifadelerine göre, `gökteki kuşlar' ve `kır hayvanları' idi.(7). Hz.Bahaullah İkan Kitabında o günleri şöyle anlatmaktadır:

İki gözüm iki çeşme idi ve yüreğim kan ağlıyordu; nice geceler ağzıma bir lokma yemek koymadım; nice günler vücudum rahat yüzü görmedi... Kendimi dinliyör ve başkasını düşünmüyordum...(8)


Ayrıca, izhar edeceği Tanrı Emri, karşılaşacağı düşmanların haşin taarruzları, başına gelmiş ve gelecek bela ve musibetler, Hz.Bab'ın Emrinin temiz adını lekeleyen ve utanç getiren Babi camiasının liderlerinin kötülük ve sadakatsızlıkları gibi konular üzerinde düştü.


Hz.Bahaullah'ın bazı din adamlarının mektuplarına yazdığı cevaplardaki ustaca kompozisyonu, anlatamının güzelliği ve kaleminin nefaseti görüldüğünde, O' nun üstün sıfatlı ve bilgili bir kişi olduğu ortaya çıktı. Hz.Bahaullah'ın bu dönemde Kadiriye Tarikatının lideri Şeyh Abdurrahman'a, Süleymaniye'nin ilahiyatçılarnın Molla Hamit ve birkaç tanınmış kişiye yazdığı


Hz.Bahá’ulláh’ın bir İranlı olduğunu ve Arapça dilinin öğrenildiği bir okula gitmediğini de hatırlayacak olursak, sadece edebi açıdan bakılacak bile olsa bu şiir, Hz.Bahá’ulláh’ın İlahi Ruh'tan


Şiir Tanrı Mazharı olan kişiyle, Kendisini canlandıran ve kaplayan Ruhul Kuds arasındaki ilişkiye gösterir. Bütün Zuhurların gönderdiği Tanrı'nın Ruhani mükllerinin büyükliğine de açıklık getirir.

Bu şiirden başka Hz.Bahaullah'ın Kendi el yazısı ile yazılmış ve gelecek kuşaklar için saklanmış bazı münacaatlar ve teffkürler de Süleymaniye'de nazıl olmuştur. Bunların arasında 'Saki Ez Gayb-i Beka' diye bilinen bir başka şiir daha vardır. Bu Farsça'dır ve
Hz. Bahá’u’lláh'ın diğer kasideleri gibi ruhu hareketlendirir ve çok güzeldir. Cemalın ihtişamının insanlara görneceği ve Zuhurunun nuru onların üzerine ışığı saçacağı günün özlemi ifade etmekte, Zuhurun ışıguna ulaşmayı arzu edenlerin dünyevi şeylerden ellerini çekmeleri gerektiğini söyler ve ancak canlarını O’nun yolunda feda etmeye hazır olduklarını zaman huzuruna kabul edilebileceklерini ikaz eder.

TANRİ GÜNÜ

Hz. Bahá’u’lláh Emrinin yüceliğini ima etmek için, Sina’da Musa’ya görünen insan aklının almadığı manzara, şimdi O’nun Zuhurunun etrafını tavaf etmekte ve Isa’nın ruhu ona erişmenin özlemi duymaktadır. Levihilerinin pek çoğununda bu Gün’ün Tanrı’ın Kendi Günü olduğunu, geçmişteki tüm Peygamberlerin erişmeyi özledikleri Gün olduğunu belirten benzer ifadeler bulunur:

_Bütün yaradılışın maksadı, en yüce, en Kutsal Gün, Tanrı Günü diyebiliriz, O’nun kitaplarında ve Kutsal Yazılarında - tüm Peygamberlerin, Seçkinlerin ve de mukaddes kişilerin şahit olmak istedikleri Gün’ün açıklanmasıdır._(9)

Başka bir paragrafta buyuruyorlar:


Hz. Bahá’u’lláh’ın zuhurunun geçmiş Zuhurlarla kıyaslanamayacak kadar büyük olduğu ve bu Zuhurun karakteri
konusunda geçmiş Peygamberlere tamamiyle bilgi verilmediği beyanı, Tanrı Mazharlarının bir ve aynı olduğu gerçeğine ters gibi görünmektedir. Hz.Bahaullah Tanrı Mazharları için şöyle buyuruyor:

... Aynı çadırdnda toplanır, aynı semada uçar, aynı tahtta oturur, aynı konuşmayı yapan ve aynı Emri bildirirler...(11)

Ancak, Kutsal Eserler dikkatle incelenecek olursa, bu beyanların her ikisinin de geçerli olduğu görülür. İnsanın gelişme göstererek bebeklik aşamasından çocukluk, ergenlik ve nişanat olgunluk aşamasına ulaşması gibi, İlahi Zuhurlarda da gelişim, evrimini aynı şekilde tamamlayarak toplar. İnsan, varlığının bebeklik çağından yetişkinliğe kadar olan aşamasında aynı kişi olarak kalır, çocukluk devrinde, bir çocuğun özelliklerini gösterir; ancak, aynı kimliği taşırlar. Her ne kadar olgunluk özlemi duyarsa da, bu aşamada anlam kapasitesi yoktur. Fakat, birkaç yıl sonra davranış ve ilgileri o kadar değişir ve yetenekleri o kadar artar ki, kendisini aynı kişi olarak düşünmeyiz. Onun için artık çocukluk biter, geride sadece bir hatıra ve belki bir resim kalır. Fakat aslında o aynı kişidir. Hayatı boyunca aynı prensip geçerlidir, yeni aynı kimlikle kapasitenin yavaş yavaş artması.

Aynı şekilde, 'Tanrı Kelimesini Açıklayanlar'da birdir ve esasta aynıdır; ancak, her dönemde yeni zuhur eden Tanrı Mazhari daha önce gelen dinlerin esasını ve gerçeğini Kendisinde ve Zuhurunda taşıdığını halde gerçeği daha büyük ölçüde açıklar.

Tanrı yeni bir zuhur gönderdiği zaman, bir önceki ruhunu kaybeder. Sadece şekli kalır. Bir zamanlar herşeye Kadir Tanrı'nın güç ve etkisiyle bezenmiş öğreti ortadan çekilir ve bir zamanlar sosyal kuruluşlarına dayanak olan kanunları iptal edilir. İnananlar Peygamberlere sadık kalmak isterlerse, önceki Zuhurların ruhunu temsil eden Tanrı'nın yeni Habercisini yüzlerini dönmemek durumundadırlar. Bunu yapmazlarsa, hem ruhsuz bir şekilde ibadet eder ve kararmış ufuklara dünmüş durumda olurlar. Hz.Bahaullah Levihlerinden birinde bunu şu sözlerle teyit etmektedir:
Sen Kendi içinde şuna iyice inan ki, Bu Cemal'den* yüz çevirmiş olan bir kimse bundan önce gelen bütün Tanrı Elçilerinden yüz çevirmiş ve ezelden ebede dek Tanrı'nın karşısında kibirlenmiş olur.(12)

Hz.Bahaullah, insanlık tarihinin bir dönüm noktasında zuhur etti. Zuhurunun insanlara bahşettiği her şey kuvvet olarak geçmiş Zuhurlarda mevcuttu. Ancak, o zaman bunları açıklamak çok erken olurdu. Bir benzetme ile bu gerçek daha iyi anlatılabilir. Örneğin; bir çocuğun yetişkinlerde mevcut olan her türlü uzvu, organları ve potansiyel gücü vardır, fakat olgunluğa erişmeden bunları tam olarak kullanamaz.


İnsaflı olun, ey dünya insanları; 'Tanrı ile Konuşan'ın (Musa)' huzuruna çıkmak için özlem duyduğu, 'Tanrı'nın Sevgilisinin (Muhammed)' Cemalinin güzelliğini görmek için özlem çektiği, 'Tanrı'nın Ruhu'nun (İsa)' sevgisinin gücüyle

* Bahaullah.
semaya cektiği, 'Nokta-yı Ulâ'nın (Bab)' ugruna canını feda ettiği Kişinin yetkisini sorgulamak size yakışır mı? (13)

Şansını kaçırmalı, bu Günde kaçan tek bir an bile geçmiş devirlerin asırlarını taşır... Böyle bir günne ne güneş ve ne de ay şahit olmuştur... Şurası açıkça belidir ki, Tanrı Mazharının yaşadığı her devir Tanrıca mukadder kılınmış ve bir başka, Tanrı'nın tayin ettiği Gün diye tarif edilmiştir. Ancak, Bu Gün özendir ve ondan öncekilerden ayırt edilmelidir. 'Hatem'in Nebi' ibaresi O' nun yüce makamını tam anlamıyla anlatır(14).

HZ.BAHAULLAH'IN BAĞDAT'A DÖNÜŞÜ


* Hz.Bahaullah iki yıllık inziva yaşamı sırasında Kendisine bu ismi vermişti.

† Hz.Bahaullah'ın sadık kardeşi Mirza Musa'nın kayınıpederi.
Hz.Bahaullah'ın 1856 yılının Mart ayında Bağdat'a geri dönüşüyle Irak'taki sürgünler grubu için yeni bir gün başladi. Hz.Bahaullah'ın yokluğu sırasında Mirza Yahya ve İsfahanlı Seyit Muhammed gibi sadakatsız kişiler liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bırakılan Babi camiasının tamamen dejenere olduğu, dost olsun, düşman olsun herkes tarafından iyice anlaşılmıştı. İnananların çoğu ruhaniyetlerini, sadakatsız people liderliğine bır...
Hz. Bahaullah bu konuda yaptıklarını şu sözlerle onaylamaktadır:

"Tanrı'nın yardımcı, ilahi lütfu ve merhamet ile ayetlerimizi bereketli yağmurlar gibi açıkladık ve dünyanın birçok bölgesine gönderdik. Bütün insanları, özellikle de bu halkı hikmet dolu öğütlerimiz ve sevgi dolu uyarılarımızla ikaz ettik ve onların fesat, kavgı, münakaşa ve çekisme ile uğraşmalarını yasakladık. Sonuçta Tanrı’nın da inayetiyle, inatçılık ve divanelik, dindarlık ve anlayışa, savaş silahları barış araçlarına dönüştü (15)."


Korunan Levihler ise, Babi toplumu üzerinde öyle bir etki yaptı ki, inançları kısa bir zamanda yeniden hayat buldu, ufukları açıldı, karakterleri değişti ve fikirleri aydınlandı. Hz. Bahaullah'ın bu dostları, bu levihler ve O' nun sahası gözlemeleri sayesinde, yeni birer varlık oldular ve büyük ruhani güçlerle donandılar.
SAKLI SÖZLER


Hz.Bahaullah Saklı Sözler'i, Hz.Fatime'ye nazil olan ayetlerle bir tutmuş ve bu eseri "... Azamet aleminden inen ulu ve güçlü dilin söylediğini ve geçmiş Peygamberlere nazil olanın özü..." olarak tanımlamıştır.
Semavi öğüt ve nasihatların olağanüstü bir derlemesi olan bu eser, insanın Tanrı'nın ruhani dünyalarına yolculüğunda kullanabileceği mükemmel bir rehber olarak tarif edilebilir. İnsan ruhu bu fiziksel dünyada faaliyet gösteren doğa kanununa tabi değildir. Aksine, Tanrı'nın insanlarla olan büyük ve sonsuz Misak'ın işleyişi ile canlandırılmış, desteklenmiş ve yönetilmiştir. ‘Saklı Sözler’ yalnız insanı Yaradanına bağlayan evrensel ve ebedi Misak'ın hazırladıklarını ortaya koymakla kalmaz, aynı zamanda O'na sadık kalmanın yollarını da gösterir.

‘Saklı Sözler'i anlayabilmek için, insanın ikili tabiatının, yani, insanın içindeki iki karşıt güç olan ruhani ve fiziksel güçlerin ve ruhla bedenin birbirileyle olan ilişkilerinin kavranması gerekir.


Ancak, ruhun ölümünden sonrası durumu, bu yaşam sırasında İlahi sıfatları ne dereceye kadar elde ettiğine bağlıdır. Çocuk eğer bir organı eksik olarak dünyaya gelirse, doğduktan sonra hiçbir zaman bunu elde edemez ve yaşamı boyunca sakat kalır. Aynı şekilde, eğer ruh bu dünyada Tanrı'nın önderliğinden fayz almak için O'na...
dönmezse, ne kadar da ilerlese ilerlesin, bir oranda mahrum ve karanlıktaka kalır.

Ruh, sadece iyi sıfatları öteki dünyaya götürebilir, kötüleri götüremez. Çünkü, zenginliğin olmayışı fakirlik, iyiliğin olmayışı da kötülültür. O halde kötü bir kişi, ilahi sıfatları zayıf olan bir ruhtur. Böyle bir kişi ilahi sıfatları ancak küçük bir ölçüde taşıırken, bu dünyada faziletli bir hayat sürmüş olan biri, bu sıfatları çok daha büyük ölçüde taşır. Ancak, Tanrı'nın lütfuyla her iki ruh da kendi düzeyinde ilerleyebilir.

Hz.Bahaullah, ölümden sonraki yaşamda var oluşun değişik derecelerin olduğunu belirtmektedir. Aynen bu yaşamda olduğu gibi, öbür alemde de, alt düzeylerde bulunan ruhlar daha yüksek alemlerde yaşayan ruhların sıfatlarını ve vasıflarını anlayamayacaklardır.

İnsanlar için hedeflenen en yüksek makam, o devir için gelen Tanrı Mazharını tanımak ve O'nun emirlerine itaat etmek suretiyle 'Emrin ruhuyla' aydınlanmaktır. Bu makama erişmek, Tanrı'nın insanları yaratmasının esas amacidır.

Bu ölümlü dünyada insanın görüşü büyük ölçüde sınırlanmıştır. Bir hücrede kapalı olduğu için çevresini saran sınırsız evrenin büyüklüğünü, güzelliğini ve düzenini kavrayamayan bir mahkum gibi, insan da Tanrı'nın ruhani dünyalarını anlamakta sınırlıdır. Eğitimi ve bilgisi ne kadar derin olursa olsun, ne kadar üstün zekâya sahip olursa olsun, ruhani geçerleri tam olarak anlaşımdan emin olamaz. Aynen bitkinin güneşine dönüşü gibi, Tanrı sıfatlarının doğduğu yer yüreklerimiz de bu zamanda sadece Hz.Bahaullah'ı tanımak ve O'na yönelmekle aydınlanabilir. İşte o zaman insan Hz.Bahaullah'ın sözlerinin iç manasını kavrar, böylece feyz alır ve Tanrı'ya yakıncılaşır.

Ruhani gelişmenin anahtarı Hz.Bahaullah'a yönelmektir. İnanan kişi, Hz.Bahaullah ile olan ilişkisinde, kendisini tamamen


İnsan ruhu ‘İman Ruhu'na vardiği zaman alcak gönüllü olur. Tevazu ve benlikten vaz geçme, ruhani büyümenin bir işaretidir. Benliğinden ve başarılardan gurur duymak ise, ölümcül bir düşmandır.

İnsan ruhu, bu dünyaya olan bağlılığından ötürü her zaman ‘İman Ruhu'ndan faydalanamaz. Hz.Bahaullah inananlara hitaben yazdığı bir Levhinde insan ruhunu bir kuşa benzetmiş ve onlara şu öğütte bulunmuştur:

... Siz, kanatlarının var gücüyle ve büyük bir güven ve sevinç içerisinde havalarda süzülüp uçarken, açılan ve karnını doyurmak için aşağıdaki su ve toprağa inen ve orada arzu ve emel tuzağına düşüp, havalara yükselme gücünü tekrar kendinde bulamayan bir kuşa benzersiniz. Çamurlu kanatlarının üzerine basan ağırlığı silkip atmak gücünü bulamayan bu kuş, bu gök sakini, şimdi toprağı mesken tutmaya mecburdur... İmdi ey kullarım, İlahî İrfanın semalarında uçmak isterensiz, kanatlarınızı nefis ve hava
çamuru ile kirletmeyiniz, onları haset ve kin lekesiyle lekelemeyiniz...(2)

Hz.Bahaullah'ın `Saklı Sözler' deki amacı, insanı bu ölümlü dünyadan koparmak ve onun ruhunu en büyük düşmanı olan benlikten kurtarmaktır. 'Saklı Sözler', yukarıdaki benzetmede olduğu gibi kuşun, yani insan kalbinin kanatlarını bu dünyanın pisliklerinden temizleyebilmesi ve Tanrı'nın alemlerinde uçmaya başlayabilmesi için bir araç oluşturur.


Hz.Bahaullah Levihlerinden birinde bu konuda şu yorumda bulunmuştur:

İnsan kendisiyle Tanrı arasına hiçbir şeyin girmesine izin vermediği sürece, veryüzünün nimetleriyle donanmak, giysilerini giymek veya sunduğu nimetlerden yararlanmak istemesinden hiçbir zarar gelmez. Çünkü Tanrı, yerde ve gökte yaratılan bütün iyi şeyler Kendisine inanan böyle kullarına sunmuştur. Ey insanlar, Tanrı'nın size izin verdiği iyi şeyler yiyin ve kendinizi O'nun harikulade nimetlerinden mahrum etmeyin. O'na hamd ve sena edin ve O'na gerçekten müteşekkür olun. (3)

Ancak öte yandan, Hz.Bahaullah zenginleri ise şu sözlerle uyarmıştır:
Ey fani mallara mağrur olanlar! Biliniz ki zenginlik, arayan ile aranlan ve seven ile sevilen arasında bir settir. Zengin, az bir istisna ile, Tanrının yanına yakşamadığı gibi rıza ve teslimiyet şehrine de giremez. İndi, ne mutlu servetleri, kendilerini ebedi servet ve melekuttan alkoymayan zenginlere! İsmi Azam'a yemin olsun ki, böyle bir zenginin nuru yerdekileri aydınlatan güneş gibi göktekileri aydınlatır.(4)


Kabil'in hizmet hayatı ve kendisini bu Emre adaması, onun canlı ve değişim geçiren ruhunun açık bir işaretiydi ki, bu da kısmen hergün 'Saklı Sözler'in bir kaça pasajını okumasından kaynaklanmaktadır.

Kabil, gayretli ve hararetli bir kişi, fevkalade yetenekli bir şair, ünlü bir mübelliğ ve Hz.Bahaullah'a son derece bağlı bir insandı. Pek çok eziyet ve cefa çektiğinden, çeşitli seyahatler yaptığında ve tebliğ işlerinden sonra nihayet yaşlandı. Kabil yılın sadece birkaç ayını

* İkiyüzden fazla şehitin başlarının gömülü olduğu yer. Şehitlerin başları buraya Siraz yoluya, süngülere takılı halde ve Neyriz'den beri ikiyüz millik yolunun denizi, birakılan akrabalarının refakatinde getirildiler.

Eskiden müzik aletlerini çalmak İslam hocaları tarafından hoş karşılanmazdı. Bahailer de fanatik halkı galeyana getirmemeye dikkat ederler ve pek müzik aleti çalmazlardı. Ancak, Kabil'in sevgi ve övgü şarkılarına el çırpma ile eşlik etmek gibi dahiyane bir yeteneği vardı. Özgürlüğün bir oranda daha fazla olduğu yerlerde Hz.Bahaullah'a olan aşkı terennüm etmek için, kendi yaptığı dümbelegenin eşlik etmesi ona yeterli oldu. Çok kere zulüm ve eziyete maruz kalan ahbaplar, Kabil'in gelip kendileriyle birkaç gün kalmasını isterlerdi. Çünkü, gittiği her yerde neşe ve şevk yaratırdı.

Hz.Bahaullah 'Saklı Sözler'in nazıl olmasına şu sözlerle deyinmektedir.


Hz.Bahaullah bu eserde, insanlığa varlığını ve mutluluğunu koruyacak reçeteyi birkaç sayfada sunmuştur. Tanrı sesiyle insanlara seslenir ve 'temiz, iyi ve aydın yere sahip olmaların' öğütler. Tanrı Zuhurunun barındığı yer olan kalbi dinsizlerin etkilerinden
aritmalarının önemini vurgular; "Dostun yuvaya girebilmesi için yabancıyi dışarıya atmasını" ister; kötülerle dostluk kurmamalarını, çünkü bunun "kalbin nurunu cehennem ateşine çevireceğini" söyler ve ruhun ebedi olduğunu vurgular. Tanrı'nın insan kalbine "hiç sönmemeyecek olan" "nurunun özünü" yerleştirdiğini söyler; tereddütsüz bir şekilde Tanrı'nın "ölümü insanlar için bir müjde" kıldığıni iddia eder; Tanrı'yı sevmeleri için insanlarla bir sözleşme yapar ve adalet, sabır ve sevgi eteklerine yapışmalarını emreder.
5 - Hz. Bahaullah'ın mühürleri İran'ın süsleme sanatıyla sergilenmiştir (The Bahai World, Cilt V, Sayfa: 4'de görüldüğü gibi).
6 - Molla Zeynul Abidin Hz.Bahaullah'ın Zeynul Mukarrebin adını verdiği havarilerinden ve tanımış katibi.
Tüm ‘hastalıkların doktorunun Tanrı’yı tanımak’ olduğunu hatırlatır ve seher vakti Tanrı'ya dua etmenin yararlarını anlatır. Bu dünyaya bağlanmamalarını, Tanrının ‘bozulmaz Melekutunu’ ‘gelip geçici saltanat' için terketmemelerini öğretir; umursamazlığından, benliğinden ve ihitorslarından ötürü onu azarlar; tamahkarlık, haset, gurur ve hodbinlikten vazgeçmesi için onu yönlendirir. "Dilin Tanrı’yı anlamak için yaratıldığını, kötü söz ve dedikodu ile kirlenmesi gerektiğini" söyler; "insanların en iyisinin çalışıp kazanarak gerek kendi ve gerek Tanrı rızası için, akrabalarının ihtiyacına harçyan' olduğunu belirtir; "İnsanların en alçagının kendisinden bir semere gelmeyen kimse" olduğunu iddia eder; Zuhurunun ulululığını anlar; yaptığı çağrıyı sadece birkaç kişi duyduğu ve bu birkaç kişiden de sadece bir avucu gerçekten temiz kalpli ve masum ruhlulu insanlar olduğunu için üzüntü duyar; insanları ‘ellerini zulümden çekmeleri' için uyarır; 'hiç kimsenin zulümüne göz kapamaması' yemin eder; 'beklenmedik bir belanın geleceği' işledikleri suçlardan ötürü 'büyük bir felaketin' yaklaşmakta olduğunu haber verir; zenginlere servetlerini fakirlerle dağıtmalarını öngörürler; 'zenginliğin, arayan ile aranılan ve seven ile sevilen arasında sahane bir set' olduğunu söyler; servetine bağlı olanlar zenginlerin makamını çok yüksektir bir mertebeye çıkarır ve 'böyle bir zenginin nuru, güneş gibi göklerleri de aydınlatmaya' belirtir; "temiz ve kutsal işler yapmalarını"(6) teşvik eder ve insandaki gizli güçleri şöyle tarif eder:


Saklı Sözler'de Hz.Bahaullah'ın Ahd ve Misak'ına açıkça deinen bir kaç pasaj da bulunmaktadır. Ki bu pasajlar daha sonra,
Hz. Bahá'ulláh'ın Kitab-ı Ahd (Ahd'imin Kitabı) olarak isimlendirdiği vasiyetnamesiyle açıklık kazanmıştır.

Hz. Bahá'ulláh tarafından ahd ve Misak'ın Merkezi ve O'nun Sözlерinin Açıklayıcısı olarak tayin edilen Hz. Abdülbaha, bu pasajların bazılarının anlamlarını şöyle açıklamıştır:

"Ey Dostlarım! Yüksek Cennet'te dikili Enisa ağacının gölgesi altında kutlu çevrede hep yanmda hazır bulunduğunuz o nurlu gerçek tan unuttunuz mu? Ben o zaman size üç söz söylemiştim. Siz onları işitince kendinizden geçmiştiniz. O üç söz şunlardı: Ey Dostlarım! Hoşlandığınızı hoşlandığımdan üstün tutmayın; sizin için istemediğimi kendiniz için istemeyin; emel ve arzu ile bulaşıkölü kalplerle yanına gelmeyiniz. Yüreği temizlerseniz, şimdi o sahra ve o fezayı karşınzdada görür, ne dediğimi hepiniz anlarsınız. (8)"


Hz. Abdülbaha başka bir Levihtede 'hayat ağacının gölgesi altında' toplanmayı, Hz. Bahá'ulláh'ın Ahd ve Misak'nın kurulması olarak yorumlamıştır. Hz. Abdülbaha'nın ifadesine göre 'Yüceler Yücesi Rab, Enisa Ağacının (Hayat Ağacı) altında yeni bir Ahd ve Misak yarattı ve büyük bir anlaşma oluşturdu..." (9)"

Saklı Sözler'in Ahd ve Misak ile ilgili bir başka pasajı ise aşağıdaki gibidir:

_Ey Dostlarım! Mübarek Raman bölgesindeki Faran dağında Benimle akdettiğiniz Misakı hatırlayınız. Mele-i Ala'yı* ve beka şehrinin sakinlerini bu Misaka şahit tutmuştum. Şimdi o Misaka sadık bir kimse görmüyorum. Gurur ve isyan onun izini kalplerden tamamıyla silmiş olacak Ben bunu bile bile sabrettim ve açmadım._(10)


Son olarak, aşağıdaki pasajlarda geçen `kanat' ve `tarak' kelimeleri de, Hz. Abdülbahtas tarafindan Hz. Bahaullah'ın Ahd ve Misak'ı olarak yorumlanmıştır.

_Ey Arzu Oğlu! Daha ne zamana kadar nefsin havasında uçacaksin? Sana şeytani kuruntu fezalarında değil, mukaddes mana havalarında uçsın diye kanat verdim. Sana boğazımı tırmalayasionsın diye değil, misk kokan saçlarımı tarayasionsın diye tarak verdim._ (11)


* Öbür alemdeki kutsal ruhlar topluluğu.
Saklı Sözler'de Hz.Bahaullah'ın Zuhurunun tabiatını, yoğunluğunu ve O'nun Yüce Makamını belirtmesi bakımından çok büyük bir anlam taşıyan başka bir bölüm daha vardır:


Bu pasajda geçen "Sudretil Münteha"nin kelime anlamı, ötesine geçiş olmayan ağacıdır. Eskiden Araplar bazı yollar boyunca ağac dikler ve yolun sonunu belirten son ağaç için `Sidretul Münteha' tanımlamasını kullanırlordu.


* Açıklama için 14.üncü bölümü bakımaz.
Hz.Abdülba'hı'nın yorumuna göre, yukarıdaki pasajda sözü geçen iki harf, 'Baha' kelimesinin B ve H harfleridir. (14) Bu Zuhurda B, H ve A harflerinin sadece iki tanesi nazil olmuştur; İsminin bu üç harfinde sembolik olarak bulunan Hz.Bahaullah'ın zuhurunun anlamı ve kudretinin insanların açıklanmadığı ve O'nun nurunun ve azametinin bu devirde sadece sınırlı bir ölçüde* insanlığa verilmiş olduğu anlaşılması, Hz.Bahaullah levihlerinden birinde bunu şöyle tayit etmektedir:

Şunu iyice bilinizki, Cemalimizi örten perde tamamiyle kalkmadı. Bizim devrimizdeki halkın kapasitesini gözönünde bulundurarak Kendimizi bir dereceye kadar açtık Kendimizi bir dereceye kadar açtık Kendimizi bir dereceye kadar açtık Kendimizi bir dereceye kadar açtık Kıdem Cemali azametinin peçesini bütünüyle açsaydı, O'nun Zuhurunun göz kamaştırıcı yoğunluğu fani gözleri kör ederdi.(15)

İLK İNANANLARIN BAZILARI

Hz.Bahaullah'ın Süleymaniye Dağlarından dönmesinin üzerinden çok zaman geçmeden, Eserleri İran'daki Babilere ulaşmaya başladı. Bu, onlara taze bir umit ve yeni bir görüş verdi. Bazıları bu Eserlerden ilham aldılar; diğerleri ise o kadar duygulandılar ve heyecanlandılar ki, O'nun huzuruna varabilmek ve beklenen Tanrı Zuhuru'nun sırrını O'nun şahsında bulmak umidiyle, son derece sınırlı şartlar altında, hatta bazen yürüyerek Bağdat'a giden zorlu yolu tuttular; İlahi iç göze sahip olan bir kaç kişi de sadece bu Eserleri okumak suretiyle Hz.Bab'ın 'Tanrının Göndereceği Kimse' olarak müjdelediği kişinin Hz.Bahaullah olduğuna inandılar.

MUHAMMED ABAD'LI MOLLA RIZA

İç görüşe sahip bu kişilerle örnek olarak, Yezd bölgesinin Muhammed Abad kasabasından Molla Rıza gösterilebilir. Molla Rıza, takva, belagat ve cesaretiyle tanınmış fevkalade bir insandı. Daha ilk zamanlarda Babi Dini'ni kabul etmiş ve Yezd'de Hz.Bab'a inananlar arasında büyük bir meşale olmuştu. Aşağıdaki kısa öykü Hz.Bahaullah'ın makamını nasıl kavradığını anlatmaktadır:


Molla Rıza temiz kalpliliği ve görüşünün açıklığı sayesinde bu bir tek Levhi okur okumaz Hz.Bahaullah'a iman etti ve büyük bir sevinçle şöyle bağırdı: 'Beyan'ın geleceğini haber verdiği ve bu
Levihteki sözlerin tahtı üzerinde oturan Vaad Olunan'ı görebiliyorum.'(1)


Molla Rıza'nın hayat hikayesi son derece çarpıcıdır. Aşağıdaki pasaj Molla Rıza'nın biyografisinden alınmıştır:

Molla Rıza tanınmış bir aileye mensuptu ve İslam hocası olarak yetiştirilmişti. Emri kabul etmesinden başlayarak Tahran hapishanesinde ölüncyeye kadar, tüm yaşamını tebliğle geçirdi. Molla Rıza, Tanrı'nın, İlahi Emrinin bu ilk günlerde yayılması için yarattığı, cehalet ve bağnazlık perdeini yırtan bir kılıç gibi konuşma gücü ve böylece daima acı ve ızdırapa maruz kalan büyük kahramanlardan biri olarak kabul edilmelidir. Aslında, büyük bir sevinç ve mutlulukla üzüntü kadehinden yudumlamadığı tek bir gün yoktur. Molla Rıza uzun boylu, ırı yapılı, yaşlı biriydi. Açık sözlülük, esprı, zarafet, olağanüstü dayanma gücünün de üstünde güce sahip ikinci bir kişi düşünülemezdi. Ahbapların anlatıklarına göre, Yezd'de Bahai faaliyetlerinden ötürü tutuklandığında ve şehirden atılmasından önce, Vali, bu yeni dine kapılmamaları için halka ibret olsun diye onu yedi ayrı yol kavşağında halkın gözündünde büyük theye falaka cezasına çarpırdı. Molla Rıza falaka cezasının uygulandığı yer yerde abasını, sarığını ve çoraplarını, yere serdiği mendilinin üzerine koyar, yere uzandıktan sonra çiplak ayaklarını falakanın arasına koyar, yüzünü abasının eteği ile örtür ve falakacılarına işlerine devam etmelerini söylerdi. Bu işkence süresinde ağzından ne tek bir kelime çıkar, ne de acı
çektiğini belirten bir harekette bulunurdu. Bir ara, vücuduna inen acımasız kırbaçlara rağmen Molla Rıza'nın hiçbir harekette bulunmadığını farkeden olayı izleyen aptallaşmış seyirciler, kurbanın bayılmış olabileceğini düşündüler. Oysa yüzünü örten kumaşı açtıkları zaman, Molla Rıza'nın sakin bir şekilde dişlerini temizlemekle meşgul olduğunu gördüler.

Molla Rıza mübelliğ olarak da son derece yeterli, fevkalade bilinçli ve cüretkardı. Hiç kimse onun ne konuşmasıyla, ne de Kur'an, İslam İhvanı ve hadisleri konusundaki bilgisiyle yarışamazdı. Tahran hapishanesinde, birkaç kez prensler ve sarayın ileri gelenleri ile gelenlerinin bulunduğunu meclislerde Emir hakkında sorular soruldu. Her seferinde de kendisine karşı çıkan tanınmış muhataplarını, mat etti. Onların cehaletlerini ve fikirlerinin saçmalığını ortaya koydu.

Kurduğu hayaller bazen garip görünse de, Molla Rıza geniş görüşlü ve müteşebbis ruhlu bir kişiydi. Örneğin, bütün maddelerin organik bileşiminin Bahai devrinde oluşacağı yolunda kesin bir saplantısı vardı. 'Bu bileşimi yapmak için bana yol gösteren birisi olsa bir şehir kurar, içine de kristalden bir Meşrikul Azkar* inşa eder, 95 sütunun desteklediği bir salon, som altından 19x9 metre boyutlarında kapılar yapardım!' dediğiini söyleyenler bulunmaktaydı.

Molla Rıza tedbirli ve temkinli olmaktan çok uzaktı. Davranışlarında, yaptığı işlerde ve iddialarında son derece cesurdu. Olayların üzerine her zaman pervasız ve etkileyici bir şekilde giderdi. Tebliğ için fırsat kollayanlardan değildi; aksine rastladığı herkese Emri duyurmak için olanakları

---

* Meşrikul Azkar'ın kelime anlamı Tanrı'nın anıldığı yer'dir; bu kelime Bahai Mabetleri için kullanılır.

Seyit Asadullah şöyle devam etmektedir: ‘Molla Rıza ile tekrar tekrar tartıştık, konuşmalarında daha makul ve tedbirli olması için ona yalvardık ve israr ettik, fakat hiçbir şey fayda etmedi.*

Mahkumlar arasında bu korkunç manzaraya şahit olan gayri Bahailerden GulamRıza Han adlı seçkin bir kişi, kurbanın bu insanüstü dayanıklılığını görünce gerçeği araştırmaya karar verdi. Onun gerçeği araştırması çok geçmeden Emri kabul etmesiyle öldüllendirildi ve sonunda Emre son derece bağlı bir mümin oldu. Hapisten çıktıktan sonra nasıl Bahai olduğunu sorduklarında 'Kirbaçlardan feyz aldım' dedi ve ilave etti, "Bana Kur'an'dan yüzlerce de ayet okunsaydı ya da bu Haberin doğruluğuna beni inandıracak binlerce de

Muzaferiddin Şah'ın tahta geçtiği ilk günlerde (1896-1907) Tahran ahbapları birkaç kez başvuruda bulundular ve serbest kalmamızı sağladılar. Serbest kaldığımız gün gerekli formültelerin tamamlanması için, zincirliye bağlı bir şekilde kalabalık halkın arasında gözaltında tutulduğumuz fereşbaşının* evine kadar yürüyerek getirildik. Bu endişeli bekleyiş sırasında Molla Rıza'ya sessiz ve sakin oturması için yalvardık. Çünkü yetkililere söylenecek tedbirler bir söz, bizim için yeni bela ve acılar yaratabilirdi. Fakat Molla Rıza bizim bu ikazlarımızı kulak asmayarak, bitişik odada kötü

---

* Komiser.

'Bu yeni gelişme bizim kalplerimizi büyük bir acı ve endişeye doldurdu, fakat Molla Rıza'yi hiç etkilemedi. Her zaman olduğu gibi cüretkar, mutlu, vakur ve her zamanki kadar neşeliydi. Ancak, bu kez hapishanede kendine bakan olmadığı için, çektiği korkunc mahrumiyet ve zorluklar onun zayıf ve yaşlı vücudunu kendisini kuvvetle hissettirdi ve ölümsüzlük kıyılarına yolculuğunu hızlandırdı. Ve Molla Rıza'nın yılmaz ruhu bu mahpusiyetden on gün sonra Sevgilinin alemlerine uçtu.'

Hz. Abdülbahâ'nın onun unutulmaz anısına yazdığı iki şahane Levih, onun bir mübelliğ ve bir şehit olarak makamının ne kadar muhteşem ve Tanrı Emrine hizmete nasıl kahraman bir örnek olduğunu gösterir.(2)

Molla Rıza, Hz. Bahaullah'ın makamını O'nun Levihlereinden sadece bir tanesini okumakla tanmış olması rağmen, gerçekte araştırmalarında samimi olmalarına rağmen, bu görüşten mührum kalan başka insanlar da vardı, sahip oldukları eğitim ve bilgilerinden dolayı Hz. Bahaullah'ın Mesajının doğruluğunu kabul etmeleri zaman aldı.

Nebil-i Ekber İran'da tanınmış bir bilim adami olarak biliniyordu. Ünü tüm ülkeye öylesine yayılmıştı ki, Kirman'ın uzak bir yerinde bir takım din adamlarıyla konuştuğunda, onu dinleyenler onun üstün konuşması karşısında hayranlık içerisinde mest olmuşlardı. Hatta tüm ülkede ilim alanında ve bilgide böyle bir kişiyle yarışabilecek meşhur Molla Muhammed-i Kaini'den (Nebil-i Ekber'in kendisi) başka bir kimse'nin olamayacağını söyleyenler dahi vardı.


* Tanınmış Bahai tarihçisi ve Nebil Tarihi'nin yazarı Nebil-i Azam ile karıştırılmamalıdır.
Ağa Can'ı tayin etti. Nebil-i Ekber'in Hz. Bahaullah'ın evinde birkaç gün kaldığı günlerle ait olan aşağıdaki pasaj onun sözlü anılarından alınmıştır:


bugün öğleden sonraki davranışınız, değeriz bir hizmetkarın ihlalini Rabbinin olan davranışı gibi dedim.

Molla Sadık bana cevap vermekten kaçındı. Ruhani bir sarhoşluk içinde gibi diydi, yüzü sevinçten parlıyordu ve bana sadece şunları dedi: 'Tanrı'dan dilerim ki, yüzündeki perdeyi kaldırsın ve sonsuz inayetlerini üzerine yağdır.'


Toplantı esnasında bir soru soruldu. Başka bir kimsenin sorunu çözemeceğiinden emin bir şekilde konuşmaya başladım. Bütün ahbaplar dikkatle ve büyük bir sessizlik içinde dinliyorlardı.

Hz.Bahaullah genellikle benim söylediğimle aynı görüşe olmakla biliyordu, arada sıradı konuya bazı ilavelerde de bulunuyordu. Yavaş yavaş sözü o aldı ve ben sustum.


Nebil-i Ekber tüm hayatını Emre hizmet için adadı. Emrin düşmanları tarafından çok büyük bir eziyet ve cefa çekti. Hizmet ve
vefanın öyle derecelerine erişti ki, Hz.Bahaullah'ın havarileri arasında pek azı onun başarılara ulaşabildi.


YEDİ VADI


Bundan sonra 'Aşk Vadisi' gelir. Burada yolcu, ışığı bulan, ona erişmek için hasret çeken, etrafında döne döne ona yaklaşan ve nihayet feda etmesi gerekir. Gayret, şevk ve sabır bu alanda gerekli sıfatlardır.

Bu, insan kalbinin arayıp bulunduğu Tanrı Mazharının etkileşimi aşamıdır. Bu vadide iman eden, ne gereke ve ne de kanıtta anlamaz. Kalbi cezbedilmişdir, Çünkü Maşukuna...


Yolculuğun üçüncü aşaması 'İrfan Vadisi'dir. Ancak bu kelime, Hz.Bahaullah'ın kullandığı 'marifat' kelimesinin anlamını tam olarak vermemektedir. İngilizce de bu kelimenin tam anlamını verebilecek bir karşılık bulmak zordur. Kelimenin anlamı, gerçek, anlayış, tanımı ve irfanın bir karışımıdır.

Bu vadide işaret edilen bilgi, öğrenime dayanmaz. Tanrı bilgisi, insan kalbine doğar. İnsanın öğrenimi ve başarısının duyduğu övünç, çoğu zaman kalbi gerçek anlayış ışığından mahrum eder. Bu vadide ruh, gerçekten tanır ve emin olma merhalesine erişir. 'İç gözy açılır ve Mevlasıyla gizlice konuşur.'(3) Yeni bir görüş kazanır, Tanrı Zuhurunun ve yaradılışın sırlarını anlamaya başlar. Acı ve felaketlerle karşılaştığı zaman kederlenmez. Aksine, anlayış ve tevekkül ile yaklaşımda bulunur, çünkü 'sonu başta görür' (4) ve çektiği acı ve sınavların Tanrı'nın bir inayeti ve ihsanını idrak eder. Herşeyde bir hikmet görür. 'Bu aşamada o, Tanrı’nın buyruğu ile doludur ve savaş barışı olarak görmektede ve ölümde ebedi yaşamın sırlarını bulmaktadır... Okyanusta bir damla bulmakta ve bir damlada denizin sırlarını gözlemektedir.' (5)

Bundan sonraki aşama 'Birlik Vadisi'dir. Burada yolcu sınırlılıktan mutlakiyete yükselir. Artık yaratık dünyasını kendi kısıtlanmış sınırlı gözüyle, özel olarak değil, Tanrı'nın gözüyle, nesnel olarak görür. Her canın kendi kapasitesi ölçüsünde Tanrı'nın bazı sıfatlarını yansıttığını ve bu tecellilerin derecelerinin her yaratık aleminde değiştiğini keşfeder.

İnsanoğlunun uzaya çıktığında dünyayı tümüyle görmek gibi, yolcu da benlik ve ihtiras kafesinden ve sınırlılık bağlarından kurtulduktan sonra, evrensellik derecesine çıkar. Görüşü öylesine genişlemisti ki, artık ne kendi benliği ile ve ne de bu dünya ile ilgilenmektedir. Herşeyde Tanrı'nın işaret ve alametlerini görür. 'Herşeyi teklik gözü ile seyreden... İlahi güneşin ve teklik ışıklarının bütün yaratıkların üzerine yansıdığını görür.' Bu vadide benliğe yer yoktur; burada Ruh dostun sofrasına ayak basar ve O'nun çadırında
O'nun gizli dostu olur... Kendi içinde ne bir isim, ne bir ünvan, ne de bir makam görür, kendi övgüsünü Tanrı'yi övmede bulur.'(6)

Yolcu, dünyadan arınmanın bu yüce makamına erince, tüm yaratılan şeylerden bağımsız kalır ve `Hoşnutluk Vadisi'ne girer. Dış görünüşüyle fakir de olsa, içinde ruh dünyasının zenginlik ve kudretiyle donanmıştır.

Önceleri yüksek makamlara sahipken ve zenginlik ve lüks içinde yaşarken, Emri kabul ettiken sonra Emrin düşmanları tarafından mevkilerinden ve dünyevi varlıklarından yoksun bırakılan ilk müminlerin çarpıcı hikayeleri Emrin tarihine kaydedilmiştir. 'Hoşnutluk' düzeyine ulaşan bu müminlerin pek çoğu, dünya nimetlerine sevi beslenidediler ve başlarına gelen bu yoksulluk, işkence ve ızdıraplardan etkilenmediler. Bu dünyada olan bitenler onların imanlarını veya sükünet ve huzurlarını zayıflatmadı.


Hz.Abdülbaha serbest kaldığından birkaç yıl sonra bu konuda şöyle buyurduklar:

Hoşnutluğa erdikten sonra yolcu `Hayret Vadisi’ne gelir ve `Yüceler Yücesinin güzellikine çarplır...’(9) Okyanusa dalan birisi nasıl birdenbire onun muhteşem büyüklüğünün bilincine varırsa, yolcu da bu vadide yaradılışın büyüklüğünü ve onun sonsuz sahasını anlar. Buğulanmamış bir görüş ve açık bir iç göze, artık Tanrı Zuhurunun derinliğindeki sırları keşfetmeye başlar ve bir sırdan binlerce sırra itilir. `Her an olağanüstü bir dünya ve yeni bir âlem görür ve Teklik Tanrısı’nın yeni yaratıkları önünde korkudan kendisini kaybeder.’ (10)

Yolcunun ulaşmaya çalıştığı son vadi `Gerçek Hiçlik ve Tam Bir Yokluk Vadisi’, yeni en üstün makamı aşıkların en uzak yurdu olan Tanrı'da yaşamama mertebesidir. (11)
Hz.Bahaullah'ın teyid ettiği gibi:

Bu mertebe, kendinde ölüm ve Tanrı'da yaşamak, kendinde fakirlik ve Özlenen' de zenginlik mertebesidir. Burada fakirlik deyince, yaratık dünyasında mevcut şeylerdeki zenginlik kastedilmektedir. Çünkü gerçek aşık ve sadık dost Sevgilinin huzuruna varınca, Sevilen'in parlak güzelliği ve aşığının gönül hasreti bir ateş alevlendirecek ve tüm örtü ve perdeleri yakacaktır. Gerçekten, onun kalbinden derisine kadar neyi varsa hepsi alevler içerisinde kalacak ve böylece geriye Dost'un kendisinden başka hiç bir şey kalmayacaktır(12).
ZAVARİH'Lİ SEYİT İSMAİL (ZEBİH)


Zebih o gün Hz. Bahá'ulláh'ın sözlerini duyduktan sonra tamamen değişti ve gözlerinin önünde ruh dünyaları açıldı. Bu görüşmeden sonra, ruhani sarhoşluk içerisinde Hz. Bahá'ulláh'a sonuna kadar sadık ve O'na olan sevgisi her geçen gün daha da artan bir hal aldı.

Zebih, Mevlásına saygılarını sunmak ve O'nun yanında kendi hiçliğini ve içten gelen tevazu duygularını ifade etmek için, her gün şafakta Hz. Bahá'ulláh'ın evine giden yolu süpürme işini kendine görev edindi. Eskiden herhangi bir evin hizmetçisinin görevlerinden birisi de, evin girişine giden yolumun küçük bir kısmını süpürmekti. Zebih, tevazu ve hicliğinin bir nişanesi olarak, süpürge yerine kutsal soyunun bir sembolü olan yeşil sarığını başından çıkarır ve Hz. Bahá'ulláh'ın evinin yolunu bununla süpürdü. Daha sonra Mevlásının ayak bastığı o tozlara bir başkasının da ayak basmasını istemediği için, tozları abasının eteğine doldurur ve nehrin sularına atmak için yürüyerek nehre giderdi.

Dicle nehrinin kenarına gitti. Orada yüzünü Hz. Bahauullah'ın evine doğru çevirdi ve boğazını keserek hayatına son verdi.

Hz. Bahauullah Zebih'i 'Şehitlerin Şahı ve Sevgilisi' olarak isimlendirdi ve anlatıldığına göre Zebih için 'Bugüne kadar yeryüzüne onun döktüğü kan kadar saf bir kan dökülmemiştir' diye buyurdu. (13)*

DÖRT VADI


En yüksek mertebe, yani dördüncü vadi, '... Mahbubun güzelliğine erişenler...' içindedir. 'Bu alem tam bir idrak ve tamamiyle kendinden vazgeçmek... Burada aşk bir mani ve engel olmak ve O'nun dışındaki her şey ise sadece ayırıcı perdedir...Bu konağın ulu sakinleri, ilahi yetkiyü kullanırlar... Adaletin ulu tahtında emirlerini buyururlar...' Onlar, '...Ezeliyet Tahtının üzerindeki ihtişam köşkünde otururlar ve Kudret Şemasındaki Ululuk Çadırında dinlenirler...' (14)

Hz. Bahauullah'ın bu risaledeki yaklaşımı her ne kadar Yedi Vadi'den değişikse de, temelde aynı gerçeği vurgular. Dört Vadi,


110

* Sünni Mezhebine bağlı bir tarikat.
BAZI ÖNEMLİ LEVİHLER

Sahife-i Şattiyye


Bütün bunlara rağmen Hz.Bahaullah'ın Dini Melekut'un görünmeyen orduları tarafından desteklendi, düşmanlarına galip geldi ve tüm dünyaya yayıldı. Bugün Dinin ışıkları dünyanın her köşesine...
yayılmış, şifa veren Mesajı toplumun her kademesine ulaşmış ve bu çağrıya cevap veren insanlar için sayısı her geçen gün daha da artmaktadır. Dünyanın her ülkesinden, her ırk, renk ve sınıfı temsil eden Bahailer Hz.Bahá'u'lláh’nın insanlık için öngördüğü Yeni Dünya Düzeninin iskeletini aktif olarak kurmak için çalışmaktadır. Bir asır önce bu Levihte Hz.Bahá'u'lláh’a nazil olan sözlerin gerçekliğine bu başarılar tanıklık etmektedir.


Bütün dinlerde, o dine inanan kişiler kendi Peygamberlerine pek çok mucizeler atfetmişlerdir. Her ne kadar bu mucizelerin iç anlamları tam olarak anlaşılılmış olsa da, bu mucizeler geleneksel olarak nesilden nesile aktarılmışlardır. İnsanla Allah arasında asırlar boyunca büyük engeller oluşturulan pek çok doktrin ve dogma, hep bu mucizeler üzerine kurulmuştur. Doğu'da Hz.Bahá'u'lláh’ın zamanında,
daha dinin ışığı insanların kalplerinde parıldayarak yanarken, bu dinlere mensup kişiler sıkışıkaya, hatta fanatikçesine inançlarına bağlıydılar. Bahai mübelliğler, onları mucizelere körü körüne inanmak yerine, Tanrı Mazharlarının sahip oldukları ilahi sıfat ve ruhani kudreti akılcı bir şekilde görmeleri için yönlendirmek zorunda kaldılar.


Bu Levih, Hz.Bahaullah'ın kalbinin üzüntü ve kederle dolu olduğu bir zamanda nazil olmuş olsa gerekir. O dönemde Mirza Yahya ve meşhur arkadaşları İsfahanlı Seyit Muhammed gibi birkaç sadakatsız kişi, O'na karşı öyle bir kiskançlık göstermişler ve kötülük yapmışlardır ki, Levihte de belirtildiği gibi, Hz.Bahaullah buunu yazmakta son derece isteksizdi. Sözlerinin yaratabileceği tepkinin ne olacağını bildiği ve ruhun gerçeklerini anladığı veya kalbindeki gizli irfan incilerini açıkladığı takdirde ne türlü bir düşmanlık ve kiskançlık alevlendirebileceğinin tam olarak bilincinde olduğu için, Kalemını, daha derin anlam ve hikmetleri açıklaması için yazmaktan alıkoymaya karar verdi.

* Bu sözleri Hz.Bahaullah Saklı Sözler'de de kullanmıştır. (Arapça, No.1)
MADINATUR RIZA


Memnunluğun bir başka yönü de, inananlardan razı olmak ve onlar önünde alçak gönüllükle davranmaktır. Ahbaplara karşı gururlanmak, aslında Tanrı'ya karşı gururlanmaktadır; çünkü insan, Tanrı'nın sevdiklerinin rızasını almadıkça, Yaratıcı'nın da rızasını alamaz.

Bu Levih her ne kadar Hz.Bahaullah'ın Kendisini resmen açıklamasından önceyse de, Kendisini melodilerini seslendiren bir bulbüle ve kutsallık lambasında parlayan bir Işığa benzetmektedir. Emirden 'Tanrı'nın Kavisi' şeklinde söz ederek, Beyan ehlini bu

Kavise girmeye davet eder; Hakikat Güneşi* bütün ihtişamiyla zirvede parlarken onları uyumak için azarlar; Sur'un† çok geçmenden çalacağı, Rızvan'in‡ kapılarının açılması ve Tanrı'nın yeni bir Zuhurla ortaya çıkacağı müjdesini verir.

Bu dünyanın ve içindeki herseyin boş ve geçici olduğunu ahbaplara hatırlatır; hastalık ve zorluklar karşısında sabırlı olmalarını öngörür ve Tanrı'nın sabır gösterenleri ödüllendireceğinden emin olmalarını söyler.

Sadece kendilerine ve bu dünyaya güvenerek, Yaradanı inkâr eden dünya ehline uyarıda bulunur. İnsan hayatının bir yolculunun kısa yolculuğundan başka bir şey olmayan bu dünyanın geçici özelliği üzerinde düşünmelerini öğretir ve onları Tanrı'ya yönelmeleri için davet eder.

**MADUNATUT TEVHİD**


Hz.Bahaullah peygamberlik döneminin kırk yılıni Kendisinin inananların büyük bir çoğunluğu'nun yaşadığı ana vatanından uzak, sürgünde geçirdiği. Bu nedenle, Levihlerinin ve Mesajının ahbaplara

* Hz.Bahaullah,
ulaşabilmesi için bir haberleşme kanalı oluşturulması çok önemliydi. Hz.Bahaullah'ın huzuruna müsherref olan ahbaplar çoğu kez, geri dönenecekleri zaman O'nun Levihlerinden bazılarını gideceği yere götürmekle görevlendiriliyordu. Fakat bu her zaman başarılması kolay bir görev değildi, çünkü emrin düşmanları gerek İran'da ve gerekse komşu ülkelerde son derece uyanıklandır. Emir, sadece İran sınırları boynuna değil, ülke içinde de dikkatle izlenmekte ve ele geçen her türlü belgeye el konulmaktaydı.


Şeyh Selman'ın yaşamıyla ilgili pek çok hikaye bulunmaktadır. Onun basit ve masum tabiatı, temiz iç görüşü, hikmeti, tehlikeli veya zor durumlar karşısında davranışları ve hepsinden öne çıkmak Hz.Bahaullah'a olan imanı, bu hikayelerde canlı bir şekilde gözler önüne serilmektedir. Şeyh Selman'ın kuvvetli muhakeme ve idrakini gösteren ilginç bir olay Hacı Muhammed Tahir-i Malmiri'nin anılarında yer almaktadır.

Daha önceki bölümde değindiğimiz Hacı Muhammed Tahir 1878 yıllarında Akka'da Hz.Bahaullah'ın huzuruna müşerref oldu ve Şeyh Selman'la birlikte İran'a döndü. Aşağıdaki pasaj, bu iki ahbabin birlikte Şiraz'a seyahatlarını anlatan anılardan alınmıştır.

Şiraz'a varmadan önce Şeyh Selman Zerkan köyünden, Hacı Seyit İsmail-i Asgandi adlı bir Bahai'ye bir mektup yolladı ve şehrin dışına gelerek kendilerini orada karşılamasını istedi. Bunun nedeni de, Şeyh Selman'ın üzerinde Levihlerin ve Bahai Dini ile ilgili bazı ahbabin emanetlerini Şiraz şehrine götürmesini istemesiydi, çünkü memurlar kervanla yolculuk eden her yolcuyu şehre girmeden önce aramaktaydular.

Bu mektup üzerine Hacı Seyit İsmail eşeğine Zerkan'a geldi. Levihleri ve diğer emanetleri Şiraz'a götürdü. Onun arkasından da biz yola çıktı ve kontrol noktasında arandıktan sonra doğru Hacı Seyit'in Şiraz'daki evine gittik. ev sahibimiz zamanının çoğunu, emekli olduktan sonra köye yerleşen Muşirul-Mulk'un* köydeki evinde geçiriyordu.

* Şiraz şehrinin ileri gelen kişilerinden hükümet çevrelerinde yüksek mevkii olan
Muşirul-Mulk Bahai olan bahçevanı aracılığıyla Emre ilgi duymuştu.


Hemen Şiraz'dan ayrılanacağını ve bu yüzden de vakti olmadığını bahane ederek Muşirul-Mulk'un bu davetini reddetti. Ancak, Muşirul-Mulk Selman'la tanışmaya can atıyordu ve bu mesaja şöyle cevap verdi: 'Madem ki Şeyh Selman gitmek için acelê ediyor, o zaman ben de sabahleyin onun kaldıgı yere giderim.'

Bu mesaj Şeyh Selman'a iletildiginde bana döndü ve 'Hemen esyalarımızı toplayıp buradan gidelim' dedi. Hacı Seyit İsmail'in evinden ayrıldık ve şehirdeki bir kervansaraya yerleştik.

Hacı Seyit İsmail, Şeyh Selman'ın Muşirul-Mulk ile görüşmeyi istememesinin nedenini bir türlü anlamadı ve

* Öyle anlaşılıyor ki, Muşirul-Mulk Emir'de kuvvetli değildi ve makamından dolayı halk arasında Bahai olarak tanınmamaya gayret ediyordu.


Şeyh Selman'ın yaşamındaki bu ve bunun gibi çok olay, onun kalbinin temizliğine ve görüşünün açıklığına birer örnek. Okur yazar olmamasına rağmen, kendisine ruhani gerçekleri ve ilahi sırları kavrayabilme yeteneği ihsan edilmişti ve sonuçta bu Emirde ruhani bir dev olarak sivrildi.


*Bölüm XXIV.
7 - Mirza Aka Can'ın "Vahiy geldiği zaman" el yazısından alınma bir sayfa. (Kâğıdın ölçülerinin aslı 35x22 cm.) Sadece ilk birkaç kelimesi okunabilir durumda olup Tecelliyat Levhinin, üçüncü Tecelli olduğunu göstermekte.
8 - "Vahi yazısı"ndan birkaç satır. Bir önceki Levihten resimlendirilmiş. (Gerçek büyüklükte)
9 - Mirza Hüseyini İsfahani Mişkin kalem diye bilinen Hz.Bahaullah'ın tanınmış havarilerinden ve tanınmış hattat.

Yeri ve göğü yaratmadan önce Kendin için tanık olduğunu, Senin Tanrı olduğunu ve Senden başka Tanrı olmadığına ben de şu anda tanıklık ederim. Kuvvetinin işaretlerini izhar eden Mazharların aracılığı ile ezelden beri Sensin kudretli ve irfanın doğduğu yer ve Sensin hikmetinin kelimeleriyle her zaman tanınan! Senden başka Senin birlik tahtının önünde anılmaya değer kimse yoktur. Senin kutsal birlik köşkünde yoktur Senden başka anılacak...(2)

Ve Hz.Bahaullah yine başka bir Levihte şöyle buyuruyor:

Senalar olsun adına, ey Tanrıım! Sana adanan hiçbir düşüncenin, ne kadar da şaşırlacak olsa, Senin irfan semana çıkamayacağına tanıklık ederim. Seni öven hiçbir övgü, ne kadar da akıl almaz olsa, Senin hikmet atmosferine uçamaz. Ezelden beri, kullarının erişmesini üstünde, hafsalasının dışında tutulmuş ve Senin Sırlarını ifade etmek isteyen sınırlı kulların çabalarının ölçülümemeyecek kadar üstünde yürüsin. Gölte gibi yaratıklar Yaratılmayanla yüz yüze geldikleri zaman bir kudre sahib olduklarını nasıl iddia edebilirler?

Sen herşeye Gücü Yetensin. Sen gerçekten İzzetli ve Hikmetlisin.(3)

Hz.Bahaullah sayısız Levih ve münacaatta Tanrı'nın varlığını, O'nun birçok sıfatını anlatmış ve Özünü övmüştür. Gerçekten de, Hz.Bahaullah'in din ilmine yaptığı en büyük bağışlardan birisi de, insanın bugünkü anlayış düzeyinde Tanrı'nın gerçek tabiatını anlatmak, yaradılışın bazı sırlarını açıklamak ve Tanrı hakkındaki pek çok yanlış bilgileri ve insan yapısı teorileri ortadan kaldırmak olmuştur.


Hz.Bahaullah Levihlerinden birisinde, Tanrı Mazharlarını güneşı yansıtana aynaya benzetmektedir. Ayna fiziksel olarak maddeden oluşur, fakat onda yansıyan ışığın kaynağı aslında güneştır.


üçyüzaaltmış türevini yazmış ve bunu, bazı belgeleri, mühürleri ve diğer Eserleri ile birlikte Hz.Bahaullah'a göndermiştir.


Hz.Bahaullah bu Levihte Tanrı'nın Birliğinden bahsederken tek bir Tanrı olduğunu, O'na tapanların çeşitli geleneklere sahip olabileceklerini ve O'na çeşitli şekillerde tapabileceklerini açıklamıştır. Her ne şekilde olursa olsun, insanlar ibadetlerinde samimi oldukları takdirde, onların sözleri Tanrı' ın yüceler yüzesi eşliğine erer ve O'nu nazardan kabul edilir. Hz.Bahaullah Tanrı Mazharlarinden söz ederken, bütün Peygamberlerin Tanrı'nın aynı sıfatlarını açıklamaları nedeniyle, aralarında bir fark olamayacağını belirtmektedir. Hz.Bahaullah Medinetut Tevhid Levhinde bu konuda şöyle buyurmaktadır:

Ey Tanrı birliğine inananlar! Tanrı Mazharlarına veya Onların zuhurlarına öncülük veya eşlik eden almametler arasında sakin seçim yapmayın. Bu gerçeği görmek
istenenler için tevhidin asıl manası İşte budur. Emin olunuz ki, Tanrı Mazharlarının edip eyledikleri ve eyleyecekleri ve hatta Onlarla ilgili her şey Tanrı'dandır. Tanrı'nın meram ve idaresinin tecellisidir. Onların şahısları, sözleri, memuriyetleri, davranışları arasından en ufak bir fark gözetenler Tanrı'yı inkar, ayetlerini red ve Elçilerinin Emrine ihanet etmiş olurlar.(4)

Ve Hz.Bahaullah, her ne kadar Tanrı Mazharları arasında temelde bir fark yoksa da, açıklamalarının derinliğinde farklılık gösterdiklerini, bundan dolayı da bazlarının diğerlerine üstün kıllandığını belirtmektedir. Daha sonra Hz.Bab'ın makamının azametini anlatmakta ve O'ndan `Tanrı'nın tüm Peygamberlerinin çevresini tavaf ettiği günlerde henüz Emrini resmen açıklamamıştıysa da, Kendi Zuhuru için Cennet kapılarının tüm insanlara açılabileceğini Tanrı Gününün yaklaşması, gündüz geceyi takip etmeyeceğini Güne ve Tanrı Cemalini insanların görecekti gibi tanımlamalar kullanmaktadır.*

SURE-İ KADİR


Hz.Bahaullah'ın havarilerinin ve O'nunla birlikte olan kişilerin gösterdikleri kahramanlık hikayeleri, Bahai tarihinin sayfalarını doldurur. Dış görünüşüyle zayıf ve çaresiz görünen bu kişiler Yüceden öyle bir güç aldığı ki, olağanüstü cesaretleri ve ruhları, onların bir dev gibi görünl指導melerini ve önlerine çıkan aşılızengelleri aşmalarını sağlıyordu. Onlar网络科技ten Hz.İsa'nın aşağıdaki bahsettiği mucizeleri gösterdiler: `... Sizde bir hardal tanesi kadar iman olursa, siz bu dağa `buradan şuraya göç' dersiniz ve dağ göcer ve size hiç bir şey imkânsız olmaz.' (Matta İncili, Bap: 17, Bölüm:20)


Hz.Abdülba 1911 yılında Londra'da City Temple'da ilk kez batılı dinleyicilere hitabettiğinde, `Bu insan kudretinin yeni bir devirdir' diye buyurmuştur.

Dünyanın bütün ufukları aydınlık ve dünya gerçekleşen bir bahçe ve bir cennet olacaktır. Bugün insanlığınun birlik gündür. Bugün tüm irkların ve sınıfların birbirine yaklaştığı gündür. (5)


Hz.Bahaullah'ın insanlık dünyasına saldığı kuvvet, devamlı bir süreçtir. Henüz hiç kimse, ne O'nun asıl meyvalarını görebilir, ne de O'nun Dünya Düzeni'nin kurulmasından sonra ortaya çıkması kaçınılmaz olan Emrinin Altın Çağı'nın ihtisam ve büyüklüğünü hayal edebilir.

Hz.Bahaullah bu günün doğüşuna şu sözlerle tanıklık etmektedir:

Bu Günde ölümlü insanın erişebileceğini yücelikler Tanrı'nın inayeti sayesinde, henüz ona gösterilmemiştir. Varlık dünyası böyle bir Zuhur için böyle bir kapasiteye ne geçmiştı sahip olmuştu, ne de şimdi sahiptir. Ancak,
Tanrının iradesi ile böyle büyük bir lütfun insanlarda tecelli edeceği gün yaklaşılmaktadır. (6)

Ve şöyle buyurmaktadır:

Bugün dünya doğum sancıları içerisindedir. En güzel meyvelerini vereceği ve bundan, en yuva ağaçların, en büyüleyici tomurcukların, en ilahi nimetlerin oluşacağı gün yaklaşılmaktadır. Rabbinin, senalar olsun O'na, giysilerinde esen meltem rüzgarları ölçülemeyecek kadar yücedir. Zira mis kokularını üfleyerek her şeyi yeniledi! Ne mutlu anlayanlara! (7)

Ve Hz.Bahaullah Akka'da nazil olan en ulu Levihlerinden biri olan Sure-i Heykel de (Heykel Levhi) şöyle buyurmaktadır:

Tanrı fazlının rüzgarlarını her şeyin üzerine esmektedir. Her varlık taşıyabileceği imkânlarla donanmıştır. Yine de dünya insanları bu fazlı inkar ettiler! Her ağaç en seçkin meyvelerle donanmış, her odaya parlak değerli taşlarla zenginleştirilmişdir. İnsanoğlunun kendisi Tanrisal anlayışı ve bilgi verileriyle donanmıştır. Tüm varlıklar, Merhametli Tanrı'nın Zuhurunun ahlakları ve yeryüzü Gerçeği ve Görünmeyeni Bilen Tanrı'ndan başka kimsenin bilmediği bir hazine yapılmıştır. Her varlığın sıkıntılarından kurtulacağı gün yaklaşılmaktadır. Görünen veya görünmeyen herşeyi kapsayan faziletini ihsan eden Tanrı'ya senalar olsun! (8)

Şunu kesin olarak bil ki, Tanrı kudretinin buna benzer bir tecellisi diğer her bir İsmin tecellisinde eşleşir. Tanrı'nın ağzından çıkan her bir harf gerçekten bir ana harf, Vahiy kaynağından her söylediği kelime bir ana kelime ve O'nun Levhi bir ana Levihtir. Ne mutlu bu gerçeği anlayanlara. (9)
HURUFAT-ı ALLİN


Hz.Bahaullah bu Levihte son derece canlı terimlerle yaratılışın portresini çizer, ancak, daha çok inanan kişinin bireysel yaşamına değinir. Örneğin, kişinin var oluşunu tarif eder ve yaratılışının çeşitli merhalelerini, yani önce atalarında var olan bir tohum olduğunu, daha sonra birinden diğerine aktarılmasını ve sonunda da ana rahminde bir cenin olarak oluşumunu anlatır.

Bu Levihın yaratıldığı andan itibaren inananın ruhuna sağanak gibi yağan Tanrı'nın inayetlerini sıralar; onu görünmez şefkat elleri ve ihtişamla, sonsuz ve ölümsüz bir ruhla nasıl donattığını; kendi suretini ona nasıl suret yaptığini; bu dünyaya

* Bu Levhin bir başka adı da Musibat-i Hurufat-i Aliyat'tır.
gelmesine nasıl neden olduğunu; onu nasıl yarattıklarının en üstünü kıldığını; İlahi takdirin gölgesinde büyümesini nasıl sağladığını; onun üzerine ihsan ve inayetlerini nasıl saçtığını; azametini, güzelliğini, yaradılışın büyüklüğünü görmesi için gözlerini nasıl açtığını ve Zuhurunu tanımasını sağlamakla ebedi hayatı kazanmasını anlatır.

Hz.Bahaullah inanan kişinin, iman ruhunu aldıktan ve ikan mertebesine ulaştıktan sonra, Tanrı yolunda karşılaştığı acı ve işkencelere dayanacağını, dünyayı reddedeceğini, tamamen O'na bağlanacağını ve ruhuna bağımsız bir güç, izzet ve diğer faziletleri açığa çıkaracağını belirtmektedir.


Hz.Bahaullah bu Levihte, ölümün beden için bir eziyet olduğunu söyler ve Tanrı'nın ruhani dünyaları insan gözünden gizlendiği için, sevdiklerini kaybeden kederli kişilerin bu ayrılışın acısını kalplerinde duymamasını kolay olmayacağını onaylar. Bu neden için dikkatlerini Tanrı'nın ruhani alemlerine ve ruhun ölümsüzluğu üzerine çevirmelerini ögütler.

Başka bir yerde de Hz.Bahaullah, ölen için yas tutulmasında izlenen değişik adet ve geleneklerden bahseder. Bazıları bu olayı kutlar, müzik çalar ve neşelenir; bazıları ise durmadan ağlar, bağırır.

_Hesaplaşma saatinde ne ağla, ne de bundan ötürü sevin; kederinde Beni anmak olan ve gelecekte sana olacakların üzerine bir yansıma olan orta yolu bul. Her şeyi Bilen ve Haberdar olan size işte böyle bildiriyor_ (10).

Bu Levhin son bölümü özellikle Meryem ve Havva için nazil olmuştur. Burada Hz.Bahaullah, her ikisinin de acısını paylaşmış ve onları şefkat ve sevgiyle teselli etmiştir.

LEVH-İ HURİYE


Bu iki oyuncu arasındaki dialog son derece büyüleyicidir. Bir taraftan Hz.Bahaullah'un özgün makamını, diğer taraftan da dejenere olmuş bir kuşağın kötü davranışlarından çektiğlerini anlatır.

135
Bu Levhin Hz.Bahaullah tarafından son derece imalı bir dille indirildiği ve henüz İngilizce'ye çevrilmemiş olduğu gözönünde tutulursa, bu Levihi tasvir etmenin kolay bir iş olmadığı anlaşılır.

LEVH-İ AYİYEYİ NUR


İslamiyetin Şii mezhebinin beşinci İmamı olan İmam Muhammed-Bakır daha önce, bu harflerin bir açıklamasını yapmıştı. Örneğin, Kaim’in geleceği tarihin, Kur’an’da bazı bitişik yazılmayan harflerin sayısal değerlerine, yani Hicri 1260 ve Miladi 1844’e eşit olduğunu söylemiş ve bilindiği gibi, Hz.Bab İslamiyetin bu tarihte vaat edilen kişinin kendisi olduğunu ifade etmiştir.


Hz.Bahaullah bitişik yazılmayan harflerde bulunan sırların bazılarını da bu Levihte açıklamışsa da, İslamiyeti çok iyi bilmeyen
ve Arapça'ya aşina olmayan kimselere bunları anlatmak mümkün değildir.


Ömer 'Kitap bizim için yeterlidir' diyerek Hz.Ali'yi ve onun 'Kur'an'ın Yorumcususu' makamını tanımadı. Hz.Abdülba'ha'nın sözü ifadelerine göre, olumsuzluğu yansıtan bu birkaç söz o derece güclüdür ki, İslamiyet dönemindeki ayrılıkların ve kanlı olayların...


* Hz. Abdülbaha bu gerçeği, Ahd ve Misak'la ilgili önemli bir Levih olan Levh-i Hezar Beyti (Bin Cümlelik Levih) adlı Levihten anlatmaktadır.
† Şiiler Kaim'in onikinci imamın dönüşü olduğuna inanmaktadırlar.
LEVH-İ FİTNE


Şems-i Cihan daha sonra Bağdat'a geldi. Hz.Bahaullah'un huzuruna müşerref oldu, O'nun makamını tanıdı ve sadık bir mümin oldu. O yüce Zatın Kaleminden bu hanım için pek çok Levih nazil oldu ve kendisine Varakutu'r Rızvan (Cennet Yaprağı) lakabı bahşedildi.


* Bazı Bahai alimlerine göre bu Levih Edirne'de nazil olmuştur. Bu iddialar doğru olabilir.
† Diri Harflerden birisi, Hz.Bab'ın havarilerinin ileri gelenlerinden büyük bir kadın kahraman.
‡ Hz.Bahaullah Kendisinden "Tanrı Sözünün Sözcüsü" olarak söz etmektedir.
muazzam ruhani enerjiler salmıştır. O halde, böylesine Yüce bir Zuhurla birlikte gelecek sınavlar da elbette çok daha zorlu olacaktır.


Tanrı Mazharını tanıdıkten sonra Tanrı, inananları çeşitli yollardan sınar. Her sınavdan sonra kişi daha büyük ruhani içgörüş kazanır ve Emirde güçlenir. İşte o zaman herhangi bir şüphe ve benlik ızı, ruhani hayatın tehlikeye sokabilir.

İslamiyette, inananın Tanrı yolunda yaptığı yolculuğu sırasında karşılaştığı zorlukları ve sıkıntıları anlatan bir hadis bulunmaktadır. Bu hadiste şöyle buyuruluyor:

*Müminlerin dışında tüm insanlar telef olacaklar ve ölecekler; sınavdan geçenlerin dışında, tüm müminler telefon olacaklar ve ölecekler; bunlardan da, samimi olanların dışında sınavdan geçenlerin hepsi telefon olacak ve ölecekler; samimi olanlar ise büyük bir tehlikede olacaklar.*


Bahai toplumu içerisinde ortaya çıkan bu karşı çıkmalar ve özellikle O'na yakın olanların ihanetleri karşısında bazı kimseler de şaşırdılar ve doğru yoldan çıktılar. Fakat O'ndan yüz çevirmelerinin asıl nedeni, esas koşul olan Tanrı Mazharını tanımak ve O'nun emirlerine boyun eğmek için gerekli olan iman ve ruhani vasıflardan yoksun olmalarıdır.

Bu gibi kişiler, matematik bilgisi hiç olmayan bir kişinin, tanınmış bir bilim adamının bilimsel kuramların karmaşık matematiksel terimlerle anlatmasını dinlemek istemesine benzetilebilir.


Hz.Bahaullah'ın Emrini kabul ettiğinden sonra O'na karşı gelenlerin veya Ahd ve Misak'ı bozanların çoğu, asıl amaçları
Bahai toplumu içerisinde prestijlerini artırmak olan ve şöhret kazanmak isteyen, ruhani sıfatlardan yoksun, hırslı kişilerdi.


* Hacı Muhammed Tahir ve iki arkadaşı
† Baha’i World-Cilt:9 sayfa 624-5 Hacı Ali Yezdi hakkındaki makaleye bakınız.
kırıklığına uğramıştım. Akka'ya vardığında içimi dolduran tüm heves ve heyecanına rağmen, acaba aniden ne olmuştu da bu kadar kederli ve ruhsuz olmuştur? Öyle bir keder ve endişeye gömülmüştüm ki, derhal toplantıdan ayrılmak istedim, ama cesaret edemedim. İçimden Tanrı'yla konuşuyordum... Diğerleriyle çıkarak bu üzgün halime bir çare bulabilmek ümidiyle, misafirlerin gitmesini sabırsızlıkla bekliyordum. Kardeşimle Nebil-i Azam, Hz.Bahaullah'ın oğullarıyla son derece neşeli bir şekilde konuşarak iyi vakit geçirdikleri halde, bu ziyaret boyunca benim kafam karmakarışık ve ızdırap içindeydi... Bir saat kadar sonra, ziyaretçiler ayrılrken, kardeşim gayet samimi bir şekilde ve sevinçle onlara teşekkür etti.


Birkaç gün sonra, kardeşim Mirza Muhammed Ali'yi ziyaret etmemizi önerdi. Fakat bütün ısrarlarına rağmen gitmeyi reddettim... Akka'da kaldığım süre içinde Mirza Muhammed Ali birkaç kez Nebil-i Azam'ın evine geldi, fakat ben oraya gitmemek için her defasında bir bahane buldum. (11)


Hz.Bahaullah Kendi el yazısı ile yazdığı vasiyetnamesinde, Suudundan sonra tüm inananların yönelmeleri gereken kişi olarak Hz.Abdülba'ha'yı tayin etti. Hz.Bahaullah bu çok önemli belgede şöyle yazmaktadır:


Hz.Bahaullah diğer Levihlerinde Gusnu Azam (En Yüce Dal) için övgü dolu atıflarda bulunmuş ve O'nun makamını yükeltmiştir. Örneğin, Hz.Bahaullah Sure-i Gusn'da (Dal Levhi) şöyle buyurmaktaadır:

________________________________________________________________________________

* Hz.Bahaullah'ın erkek akrabaları
† Hz.Bab'ın, üç dayan ve karısının iki erkek kardeşinden olan akrabalarını tanımlamak için Hz.Bahaullah'ın kullandığı lakap.
Sidretul Munteha'dan* bu Kutsal ve aziz varlık, bu Mukaddes Hazret Dal verdi. Ne mutlu o kimseye ki, O'nun himayesine girer ve O'nun gölgesinde oturur! Hakikaten Tanrı Kanununun Dalı, Tanrı'nın iradesinin toprağına sıkica ektiği bu Kök'ten† fişkırması bu Dalı, tüm yaradılışı kaplayacak şekilde yükseltmiştir. Senalar olsun O'na, bu mübarek, bu kudretli ve bu yüce varlık için!.. Bizim fazlümüzün bir nişanesi olarak Yüceler Yücesi Levihte bir Kelime geçer- O Kelime ki, Tanrı O'nu Kendi süsüyle süslemiş, Yeryüzüne ve içindekilere hükümdar kılmuş ve halkı arasında büyükliğini ve kudretinin bir işareti kılmış. O'nun görünmesinden ötürü Tanrı'ya şükürler olsun, ey ahali! Zira, O sizin için en büyük lütuf, en mükemmelm inayettir ve O'nunladır ki her çürüyen kemik harekete geçir. Her kim yüzünü O'na dönerse Tanrı'ya yönelmiş olur; her kim ondan yüz çevirirse Benim Cemalimden yüz çevirmiş, Benim Delillerimi reddetmiş ve Bana karşı gelmiş olur. O aranızda Tanrı'nın emaneti, icinizdeki güç O'nun size izhari ve sevilen kulları arasında O'nun görünmesidir. Biz O' nu insan heykelinde gönderdik. Bozulmaz ve yanılmaz iradesyle istediğini istediği gibi yar atan Tanrı'ya şükürler olsun! Dal'in gölgesinden kendini mahrum edenler yanlışlıklar çölinde kaybolur, dünyevi arzuların ateşinde yok olurlar ve kesinlikle mahvolanlardan olurlar.(14)

Hz.Bahaullah Fitne Levhinde zuhurunu izleyen sınavların ve denemelerin, Tanrı'ya inanan ve O'nun Emrinin sırlarını iyi bilen pek çok kişinin mahrum olmasına ve karalikta kalmasına yol açacak kadar şiddetli olacağını belirtmektedir. Din liderleri hakkında ise, ilim semasının bu yıldızlarının döküleceğini ima etmektedir. Bu sınavlar sayesinde insanın kalbindeki gizli şeylerin açığa çıkacağını,

* Hz.Bahaullah'ın İsimlerinden birisi.
† Hz.Bahaullah.


Ama halefleri konusunda suskun kaldılar ve ancak ömrülerinin sonunda kendilerinden sonra gelecek kişinin kimliğini açıkladılar.

Bunda pek çok hikmet bulunmaktadır. Böyle bir tutum, öğrencilerinin sorularını yanıtlayamayacak ve onların problemlerini çözmeye her zaman hazır olan bir öğretmenin davranışına

* Şiddet kelimesinin sayısal değeri 309'dur, Hicri 1309 (Miladi 1892) Hz.Bahaullah'ın Suud ettiği tarihtir.


SURE-İ NUŞ

Sure-i Nuş, Bağdat'ta tanınmış bir ulema ve Yezd halkının çok itibar ettiği bir zat olan Seyit Cafer-i Yezdi* adına Arapça nazil

* Bu kitabin yazarının büyük dedesi.
olsun. Seyit Cafer, Vahid'in* tebliğ amacıyla bu şehri ziyareti sırasında Babi Emrini kabul etti. Çok geçmeden işkence rüzgarları Vahid, Seyit Cafer ve diğer bazı müminleri Yezd'den kaçarak, Fars eyaletindeki Neyriz şehrine gitmeye zorladı.

Seyit Cafer, ulema olmanın verdiği büyük prestij ve güçlü bir ifade yeteneği sayesinde, Vahid'in direktifleri doğrultusunda Neyriz'de Emri açıkça tebliğ etmeye başladı. Çok geçmeden halk kitleler halinde Emri kabul etmeye başladı. Bu olay devlet yetkilileri ile din adamlarının acımasızca karşı koymalarına yol açtı. Vahid de dahil olmak üzere pek çok Babi'nin şehadetiyile sonuçlanan büyük bir ayaklanma oldu.

Bu korkunç olayların başlıca kışkırtıcısı Neyriz Valisi, Zeynul Abidin Han, kurtulan Babilerden bir kaçını yakalayarak, çeşitli özel nedenlerden dolayı kendilerine ölene kadar işkence edilmesini istedi. Valinin, bilgisi ve nutuk gücünden dolayı halkın bu yeni Dine girmesinde asıl sorumlulardan birisi olduğunu düşündüğü Seyit Cafer de bunların arasındaydı. Tanınmış Bahai tarihçi Nebil, Seyit Cafer'in tutuklanmasını şöyle anlatmaktadır:

Neyriz ayaklanmasından kurtulanlar arasında, eskiden büyük bir nüfuz sahibi olan ve halkın saygı duyduğu Seyit Cafer Yezdi adında biri vardı.

Ona olan saygıları o kadar büyüktü ki, Zeynul Abidin Han onu kendisinden üstün tutar ve ona büyük bir saygı ve nezakete davranış gösterdi. Ama yakalandığında Zeynul Abidin onun sarığının çıkarıp ateşe atılmasını emretti. Seyitliğinin bir kanı olarak sarığı alınmış bir halde, onunla alay ve küfür ederek yaklaştan halkın önünde sergilendi(15).

* Hz.Bab'a inanan tanınmış bir ulemaydı. Emri araştırmak üzere Muhammed Şah'ın elçisi olarak Hz.Bab ile görüştü ve bu görüşme sonucunda ateşli bir mümin oldu.
Aylarca süren Neyriz olayı beraberinde geniş çapta bir yoksulluk ve kıtlık getirdi. Bu çatışmada yer alan askeri birliklerin, yerli halkın zaten verimsiz olan kaynaklarını kullanmaları sonucunda, askerler clickığında hemen hemen yiyecik bir şey bulunamaz hale gelmişti ve fakir halkın çoğu açlıktan kırılmaya başlamıştı. Ancak durum iyice kötüleşince halka asgari miktarda dağıtma razı oldu.

Dağıtım işi yapılacağı zaman Seyit Cafer zindandan çıkarılarak, ambarın kapısına bağlanıyordu. Vali'nin emirleri gereğince mısır almak isteyen herkes önce Seyit Cafer'in yüzüne tükürmek zorundaydı. Bu kuralı uygulamayanlar, mısırından alacakları hissedenden mahrum oluyordu.

Seyit Cafer'in biyografisinden alınan aşağıdaki bölüm, Seyyid Cafer ve onunla aynı zindanda yatan, Hz.Bab'in hararetli müminlerinden ve Neyriz'in tanınmış simalarından Hacı Muhammed Taki'ye yapılan kötü davranışları anlatmaktadır :

*Bir zamanlar ilmiyle saygı gören Tanrı'nın bu mükemmel kulu (Seyit Cafer) saatlerce ambarın kapısının yanında bekletiliyordu. Kapının önüne biriken yüzlerce erkek ve kadın, kitleler halinde bu kapıdan geçerken onun mübarek yüzüne tüküryor ve acımasız, kin dolu ve bağnaz bir ifadeyle ona bakiyordurları.

Bu korkunç aşağılamaya karşılık Mirza Seyit Cafer hiçbir zaman nefret, hoşgörmezlik veya öfke göstermiyordu. Tam tersine, bu şiddetli sınav boyunca daima sükünet ve teslimiyet içerisinde kalmış ve kendine hakaret edenlere karşı harikulade bir sevinç, sevgi ve şükran göstermişti.

* 16.ncı Bölüme bakınız.
11 - Hz.Bahaullah'ın bir Levhi Kendi el yazısı ile Hacı Muhammed Tahiri Malmiriye hitabelilmiştir.
Yetkililerin de teyit ettikleri gibi, bu işkence esnasında bazılarının paylarını almak için yaklaşmaya tereddüt ettiklerini gördü. Anlaşılan bu iğrenç tükürme işi onları alkoyuyordu. O zaman Seyit Cafer semavi bir sevinçle parlayan bir yüzle onlara gelmelerini işaret etti ve 'Geç olmundan gelin payınızı alın, yüzüme tükürerseniz bir şey olmaz, ben mendilimle silerim...' diyordu.

Böylesine ender bulunan, Hz.İsa’ya yaraşır bu davranış, Tanrı Mazharlarının sözlerinde gizli değişim gücünün parlayan bir kanıtıdır. Kimbilir belki de, ambarın kapısının yanında dikildiği o gün Seyit Cafer’e, her cuma günü Yezd’de konuşmasının sonunda mimerin merdivenlerinin başında dururken, kalabalık dinleyicilerin saygılı ve coşkulu tezahüratlarıyla karşılaştığı o şaşalı günleri hatırlatıyordu. Şimdi yaşadığı bu kontras ne kadar çarpıcıydı! Seyit Cafer bu alçakça hakaretin hedefi olmasına rağmen son derece mutlu, Çünkü Rabbi yepeni bir yaşamın ihtisamlı manzarasını ona göstermiş ve ona sonsuz ihtisam tancını bahşetmişti. Öyleyse, bu acı işkencelerin onun semavi sevincinin pırıltılarını perdelemesine şaşırmamalıyız.


Ertesi gün aynı sahne bir başka evin önünde tekrarlandı. Bir süre sonra, bu günlük işkenceler...
sonuçunda Ağa Seyit Cafer’in ayakları ve bacakları, vücudunu taşyamaz hale gelecek kadar korkunç bir şekilde şişmiş ve yaralanmıştı.


Bu mazlum kişiler Harat'a vardıkları zaman son derece bitkin bir haldeydi. Onların bu korkunç durumlarını son derece hüzünlü bir görüntü sergilemiş ve onları kabul eden.
ve son derece merhametle davranan köyun muhtarını duygulandırıyordu.


Daha sonra Seyit Cafer de eski dostunun yolunu izledi. Ayrıca feci bir şekilde iştence gören ayakları, o uzun yolu almamazlık ve onu Azamet Elleri'nin üzerine semavi nimetler yağdırdığı Rabbının çadırına taşımamazlık etmedi...(16)


Hz.Bahaullah yakında İlahi Görevini açıklayacağını göz önüne alarak bu Levihe, Babi camiasındaki alimlerin bilgilerine güvenmemelerini öğütlemektedir. Tayin edilen saat gelip de beklenen

* Bu Levih, Eyyub Levhi olarak taınır.
Kişinin Cemali ortaya çıktığında, O'nun tanıyabilmeleri ve Emrini kabul edebilmeleri için kalplerini temizlemelerini vurgulamaktadır.


Şeyh Abdul Hüseyin, Irak'a vardıktan kısa bir süre sonra, Hz.Bahaullah'ın gittikçe artan saygınlığından ötürü korkuya kapıldı. O'nun birçok kişiyi etkileyerek yolunda canlarını feda etmelerine neden olan Kutsal Kalemi'nden nazil olan yazılar, dostlarının O'na olan sonsuz sevgi ve bağlılıkları, tarzları ve Bağdat halkının O'nun gösterdiği yüksek itibar-kıskançlık ve kin ateşini yaktı. Sonunda, elde edebileceği tüm kötü güçleri kullanarak Hz.Bahaullah'a ve dostlarına karşı ayaklandı.

İran'ın Bağdat Başkonsolosu, mağrur ve kindar Mirza Buzurg Han, Hicri 1276 (Miladi 1860) yılında Bağdat'a gelir gelmez Emri kökünden söküp atmak ve Sahibini de yok etmek için Şeyh'le işbirliği yapmaya başladı.

Bu düşmanların ilk davranışları, Hz.Bahaullah'a karşı gerçek dışı suçlamalar yayarak O'nun küçültmek ve yetkililerden O'nun Iraktan atılmasını istemek oldu. Şeyh, bu çabalarının faydazılığını görünece, bu kez halkın düşmanlığını O' nun üzerine çekmeğe yöneldi. Hz.Şevki Efendi, Mirza Buzurg Han'ın bu etkinliklerini şu sözlerle anlatmaktadır:

Mirza Buzurg Han, aşağı tabakadan halk ortak Hasımlarına karşı düşmanlıklarını harekete getirmek için nüfuzunu kullanmayi denedi. Umumi yerlerde Hz.Bahaullah'a hakaret ettirmekle O'ndan gelebilecek misilleme bir etkinlik umut ederek, bunu yalan suçlamalarla

Sonunda bütün bu planlar suya düştü, bunun üzerine Şeyh Abdul Hüseyin Tahran' daki Şah'a bir dizi mektup yazarak Hz.Bahaullah'ın Bağdat'taki gücünün giderek arttığını anlattı. Ve sonucu, Irak'ta yaşayan İran'lı din adamlarının da yardımıyla, Babi'lere karşı gerekli önlemleri almak için Şah'tan tam yetki almayı başardı.

Şeyh, bu yetkiye alır almaz her rütbeden din adamlarını evinde düzenlediği bir konferansa davet etti. Şiddetle Hz.Bahaullah'ın etkinliklerini kınadı, O'nun İslam dinini yok etmekte suçladı ve


Hacı Molla Hasan kendisini Hz.Bahaullah'a tanıttıktan hemen sonra, Hz.Bahaullah'ın okyanus dalgalari gibi kabaran sözlerinin karşısında kendisinin ancak bir damla olduğunu gördü. Sorularının dahiyanve son derece sade bir şekilde cevaplandılması üzerine Hz.Bahaullah'ın bir mucize göstermesini istediklerini söyleme çeretinde bulundu. Hz.Bahaullah'ın buna yanıt ise aşağıdaki gibi oldu:

______________________________

* 7.nci Bölüm Sayfa 89-90'e bakınız.
† Hacı Molla Hasan Hz.Bahaullah'ın kabul salonuna girdiği zaman Nebil-iEkber lakabıyla tanınan meşhur Molla Muhammed-i Kain'yi de orada huşu ve tevazu içinde oturur gördü. Alçak sesle Nebil-i Ekber'e `Sizin burada işiniz ne efendim? diye sordu. Nebil-i Ekber `sen neden buradaysan, ben de aynı nedenden buradayım' diye cevap verdi. (Sayfa 89-94'e bakınız)
Aslında senin böyle bir şey istemeye hakkın yok. Çünkü ancak Allah kullarımın sınav, kollar Allah'ı değil. Ama yine de bu isteğe izin veriyorum ve kabul ediyorum... Ulema toplansın, oy birliği ile bir mucize seçsin ve bunu yazsın. Bu mucize gerçekleştikten sonra da Benim hakkında artık bir şüpheleri olmayacak ve Emrimin gerçekliğini kabul ve itiraf edecekler. Bu kağıdı mühürlesinler ve Bana getirsinler. Bu, kabul edilen bir ölçü olmalıdır, mucize yerine gelince artık şüpheleri kalmayacak, ama eğer mucize gerçekleşmezse sahtekarlıkla suçlanız. (18)


Göndermiş olduğumuz her şeyi tatmin eden ve her şeyi kapsayan mesajımızda tüm Peygamberlerin mucizelerini açıkladık ve hakkını koruduk. İstedikleri bir şeye karar verme seçeneğini ulemaya bıraktık. (19)

Alçakça planları suya düşen Şeyh Abdul Hüseyin, İran hükümetine yaptığı baskıları artırmaya karar verdi. Çevirdiği entrikalardaki suç ortağı Mirza Buzurg Han'ın da yardımcıyla, Tahran'daki yetkililere çeşitli gerçek dışı raporlar göndererek Hz.Bahaullah'ın Irak'tan çıkarılması için harekete geçmelerine ısrar etti.

Hz.Bahaullah Sure-i Nuş'ta, emrin ışığını söndürmek ve Liderini yok etmek isteyen Şeyh'ı 'alçak', 'daleveracı', 'kötü ruhlu', 'benlik kılıçını Tanrı'nın Cemaline çeken', ruhuna Şeytanın fısıldadığı', 'Tanrı'ya karşı çıkmasının şeytanı dahi kaçırdığı,
'ahlaksız', 'her türlü zulüm, suç ve dinsizliğin ondan kaynaklandığı ve ona doençace ki kişi' gibi terimlerle damgalamıştır.(20)

Hz.Bahaullah, Sure-i Muluk'te (Krallara Levihler) İstanbul'daki İran Elçisine hitap eden bir pasajda İran'ın Bağdat Başkonsolosu Buzurg Han'dan şu sözlerle söz etmektedir:


Sonunda, Şeyh ile Başkonsolosun entrak ve dalavereleri Şah'ı öylesine etkiledi ki, Hz.Bahaullah'ın Bağdat'tan uzaklaştırılması için Dışışleri Bakanı Mirza Said Han'a Osmanlı Hükümetine istekte bulunması için talimat verdi. Bu arada düşman Şeyh de, Hz.Bahaullah'a gittikçe artan bir husumet besliyordu. Seyyid Mirza Hüseyin-i Mutavalli isimli tanınmış bir Babi, Hz.Bahaullah'a yazdığı bir mektupta, Hz.Bahaullah'ın kendi güvenliği açısından evden

* Bağdat
çıkmamasını öğütledi. Buna cevap olarak Hz.Bahaullah'tan Şikkar Şikan Sevend isimli Farsça bir Levih nazil oldu.

ŞİKKAR ŞİKAN SEVEND


Tanrı yolunda hiçbir felaket O'nun şevkini söndüremez. O hiçbir zaman düşmanlarından kaçmaz ve ne de onlara karşı koyar. Çünkü Tanrı Emrinin temellerini yıkımayacaktır ve tüm gücere yetmez. O'nun toprağının altında da gömdeler, İlahi Kudretin eli mutlaka O'nu ihtişamlı ve müdafaa bir şekilde tekrar ayağa kaldırır. Düşmanların Bağdat'ta Kendisine tüm karşı koymalarına rağmen, O bir güneş gibi, aşude, hasmetle ve açıkça ihtişam tahtına oturmuştur. O'nun canına kıymak isteyen düşmanların bulunduğu bir zamanda, O'nun halk arasında görünmesi, ruhani gözü olanlar için O'nun İlahi otoritesinin gerçekten bir can olduğunu kanıtlar.

Bu Levihteyüzde Hz.Bahaullah Seyit Hüseyin'e seslenmekte ve Tanrı Peygamberi Hz.Muhammed'in çektiği izdiraplara üzerinde biraz düşünmesini istemekteyiz. Hz.Muhammed o denli eziyet çekmişti ki, Ruhul Kuds O'nın görünmuş ve şunları söylemişti:

Eğer Onların karşı koymaları Sana acı veriyorsa -eğer yerin içinde kendine bir delik bulamazsan veya göğe çıkmak için bir merdiven.(22)
Bu ayetten de anlaşılacağı gibi, Peygamberin Tanrı yolunda karşılaşıçağı sıkıntı ve kedere tahammül etmekten başka çaresi yoktur. Hz.Bahaullah, Seyit Hüseyin'in bu ve buna benzer Kur'an ayetlerini göz önüne alması, bunların içindeki sırlarını keşfetmesini ve her devirde Tanrı Mazharlarının dinsizlerden çektiklerini anlamasını söylemektedir.

Şikkar Şikan Levhi'nde Hz.Bahaullah ayrıca Şeyh Abdul Hüseyin'den de kinayeli bir şekilde bahsetmekte, O'nun hareketlerini ayıplamakta ve Kendi şahsına zarar vermek için yaptığı planlarda feci bir şekilde başarısızlığa uğrayacağından emin olduğunu belirtmektedir.

Hz.Bahaullah pek çok Levhinde, Tanrı yolunda çekilen sıkıntı ve ızdırapların sonucu, Emri zafere ulaştıracağını belirtmektedir. Hz.Bahaullah insanlığın özgürlüğe kavuşması ve birleşmesi için, karşısına çıkan bütün zorlukları memnuniyetle karşılamıştır. Levihlerin birinde şöyle buyurmaktadır:


Hz.Bahaullah Saklı Sözler'de ise bu gerçeği şu sözlerde dile getirmektedir:
Belam inayetimdir. Görünürde ateş ve öç, gerçekten ışık ve rahmettir (24)

Hz.Bahaullah, Tanrı emrini sordurmek isteyen insanların zayıflığından da şöyle söz etmektedir:


Ve yine başka bir yerde de söyle buyurmaktadır:

Tanrıya yemin olsun, bela Beni acze düşürmedi ve ulemanın arka çevirmesi Beni zayıflatmadı. İnsanların yüzlerine karşı: 'Fazıl kapısı gerçekten açıldı ve Adalet Matlâ güçlü ve kudretli Tanrı'nın açık alâmetleri ve aşıkâr hüccetleri ile geldi!' dedim ve diyorum. (26)

Şikkar Şikan Levhi nazil olduktan sonra Hz.Bahaullah, Levihin birer kopyasının resmi görevlilere ve din adamlarına gönderilmesini buyurdu.

kaldılar. Tanrı kullarının gösterdiği bu kahramanlık ve özverinin eşi, dinler tarihinde görülmemiştir.


Bu mesajdan cesaret alan ordu kumandanı birkaç kez taarruzda bulundu. Fakat her seferinde rezil olurcasına mağlup oldular. Sonunda duruma dayanamayan ve panik içerisinde, hayatının tehlikede olduğunu gören Seyit Hüseyin kaleyi terketti ve doğru düşman karargâhına gitti. Orada inancını inkar etti ve bağımsızlığına kavuştu.


Levihte ayrıca Kudüs'in, zincirlerle bağlı ve bağrışan bir kalabalıkla çevrili bir şekilde ve her yönden kendisine hüküm eden insanların eşliğinde şehadet yerine götürülüğü güne de deсинilmektedir. Bu son derece trajik durumda Emirden kesinlikle ayrıldığını göstermek isteyen Seyit Hüseyin, Kudüs'e yaklaştıktan sonra bir tokat atar.

* Mirza Ağa Can s.37-38.

CEVAHİRUL ESRAR

Cevahirul Esrar (Sırların Özi); İslamiyette Vaat Edilen Kişi’nin zuhuru ile ilgili bazı soruları derleyen Kerbela sakinlerinden Yusuf Sidihi'nin adına nazil olan Arapça bir eserdir. Bu kişinin iddiasına göre her kim bu soruları cevaplandıracaksı, o kişi gerçekin sahibidir. Yusuf Sidihi'nin bu soruları Hz.Bahaullah'a ulaştır ultra ulaşmaz, bu Levih nazil oldu ve aynı gün Yusuf'a gönderildi.

Cevahirul Esrar Levhinin, Hz.Bahaullah'ın düşmanlarının O'nun canına kastetmek için plan hazırlarken nazıl olduğu sanılmaktadır. Çünkü Hz.Bahaullah Levihte kısaca, Kendisine çektirilen sıkıntıdan ve O'nu sürüğe göndermek veya katletmek isteyenlerin entrikalarından bahsetmektedir. Bu Levihin nazıl oluş dönemine işaret eden bir diğer ipucu da, İkan Kitabında bulunabilir. Hz.Bahaullah bu eserde Cevahirul Esrar Levhinden şöyle bahsetmektedir:

*Luka, Markos ve Yuhanna'ya nispet edilen üç Kitapta da aynı ibareler vardır. Arapça Levhlerde bunların geniş

* Bazılarının kanısına göre, Seyit aklı başında bir Babi değildi; Babilği, davranışlarını kamufla etmek için seçmişti. Hatta gerek Şeyh Tebersi'ye, gerekse Siyah Çal'a ajan olarak gönderilmiş olabileceği de iddia edilmektedir.
bahsi geçmiş olduğundan onları burada tekrarlamadık; onlardan yalnız birini anlatmakta yetindik.


Hz.Bahaullah bütün bu yolculuklarda insanoğlunun istenen temel ön şartların ahbaplara karşı alıcak gönüllülük ve hiçbirlik olduğunu tanıklık ettiktedir. En küçük bir gurur veya bencillik izi, yolcunun bu 'şehirlere girmesini engelleyecek, hiçbiri zaman kendisini başkalarından üstün görmeyecek ve her an kendisini Efendisinin huzurundaymış gibi farzedecektir. Ölümsüzlik şehrinde kendisini, Tanrı dışında herşeyden bağımız bulacak, fakirlik içinde yaşamasına rağmen Tanrı'nın tükenmez hazinelerine girebilecektir." Bu aşamada Tanrı'nın bütün sıfatlarını kişiye görünür ve hayatı da o derecede ruhanileşir.

Hz.Bahaullah bütün bu yolculuklarda insanoğlunun istenen temel ön şartların ahbaplara karşı alıcak gönüllülük ve hiçbirlik olduğunu tanıklık ettiktedir. En küçük bir gurur veya bencillik izi, yolcunun bu 'şehirlere girmesini engelleyecek, hiçbiri zaman kendisini başkalarından üstün görmeyecek ve her an kendisini Efendisinin huzurundaymış gibi farzedecektir. Ölümsüzlik şehrinde kendisini, Tanrı dışında herşeyden bağımız bulacak, fakirlik içinde yaşamasına rağmen Tanrı'nın tükenmez hazinelerine girebilecektir." Bu aşamada Tanrı'nın bütün sıfatlarını kişiye görünür ve hayatı da o derecede ruhanileşir.
engelleyen bir dizi neden sıralamış; arayıcıının geleceği bulabilmesi için sahip olması gereken bazı sıfatları belirtmiş; Kendi Özünde Tanrı'nın kavram dışı olduğunu ve tüm Elçilerin birliğini vurgulamış; geçmiş Kutsal Kitaplarda sözü edilen Hüküm Günü, kıyamet, yaşam, ölüm ve benzeri terimlerin anlamlarını açıklamış; Tevrat ve İncil'de yer alan geleceği ilgili bazı ayetleri yorumlamış; Kur'an'da ve hadislerde beklenen Kaim'in* (*) gelişile ilgili bölümleri, Tanrı Günü'nün yaklaşmakta olduğunu ve `Tanrı'nın Göndereceği Kişi'yle aynı olduğunu açıklamıştır.

* Hz.Bab'ın Zuhuru ile İslamiyetin beklentisi gerçekleşmiş olduğu s.120-121.


... Hazreti Cenab'ı Hacı* sağ salım döndü ve ben O'nun huzurunda bulunmaktan mutluluk duydum. Sanırım kısa süre Buşir'de kalması uygun olur; fakat yakında eve döneceğinden emin olabilirsiniz... (1)

Bütün bu iltifat ve Hz.Bab'a duyduğu sonsuz hayranlık ve sevgisine rağmen, Hacı Mirza Seyit Muhammed uzun yıllar O'nun makamını tanımadı ve O'nun Emrine kayıtsız kaldı.


* Mekke'ye hacca gittiği için, Hz.Bab'a Hacı diye hitab ediliyordu.
tanıdı, O'nun Emrine iman etti ve ömrünün sonuna kadar O'na bağlı kaldı.

Hz.Bab'ın Şiraz'daki Evi'nin beşçilerinden ve Afnan ailesinden olan Hacı Mirza Habibullah, Hz.Bab'ın müritlerinden olan babası Ağa Mirza Nuruddin'in, Hacı Mirza Seyit Muhammed ile yaptığı bir dizi konuşmayı kaydetmiştir. Bir bölümü aşağıda verilen bu konuşmalar Hz.Bab'ın dayısının ruhani yaşamında bir dönüm noktası olarak kabul edilebilir:


* Hz.Muhammed'in amcası O'nun Peygamberliğini kabul etmedi ve O'na düşman oldu.
O'ndan uzak tutmayınız ve şaşırmayınız. Çünkü Tanrı, sizin yeğeninizi İslamiyetin Vaadettiği Kişi yapmağa kadirdir. Şundan emin olunuz ki, Tanrı'nın elleri hiç bir zaman bağlı değildir." dedim.

Hacı Mirza Seyit Muhammed bu sözlerden etkilendi ve şöyle dedi: "Bu karşı konulmaz bir cevap, şimdi ben ne yapacağım?"

Ona, Irak'taki kutsal Türbeleri* ziyaret etmesini, Hz.Bab'ın şehit olduğu günden itibaren orada yaşamakta olan kızkardeşini (Hz.Bab'ın annesi) görmemesini, daha sonra da Bağdat'a giderek Hz.Bahaullah'ın huzuruna çıkmasını ve kafasını meşgul eden soruları O'na sorarak sıktırmalarını öğütledim. Araştırmasında sebat etmesini ve Tanrı'ya güvenmesini rica ettim. Gerçeği görmekten kendini alıkoyan perdenin gözlerinden kalkmasını ve Tanrı'nın gerçek Emrine erişmesini diledim... Tekliflimi kabul etti ve tuttuğu yolun doğru olduğuna kalben inandığını söyledi.


* İmam Hüseyin dahil olmak üzere Şii mezhebinin bazı İmamlarının türbeleri Kerbela, Necef, Kazımeyn ve Samarra'da bulunmaktadır.
böylece birlikte Hz.Bahaullah'ın huzuruna müşerref olup daha sonra da Türbeleri ziyaret etmelerini teklif etti.

Bunu duyan Hacı Mirza Hasan Ali son derece kızdı ve kendisinden büyük olmasına rağmen ağabeyine sert bir çıkışta bulundu. Ne olursa olsun bu konularda O'na ortak olmayacağını söyledi ve Emir hakkında da birşey duymak istemediği konusunda ağabeyini uyardı. Aynı gün de Bağdat'tan ayrıldı.(2)


* Mirza Ağa Can'ın kayda geçtiği Levihlerle ilgili olarak sf.37-41 bakınız.


Hacı Mirza Seyit Muhammed Hz.Bahaullah'la tanışmasından öylesine etkilenmişti ki, oğlu Hacı Mirza Muhammed Taki'ye hemen bir mektup yazdı ve şöyle dedi.

... Hazreti Baha'nın huzuruna müşerref oldum (selamet olsun O'na), senin de burada olmanı isterdim! Bana sonsuz bir sevgi velutufta bulundu. Büyük bir içtenlikle gece kalmamı istedi. Şurası bir gerçek ki, O'nun mutluluk verici huzurundan ayrı kalmak büyük bir kayıp, Tanrı bana her zaman Huzuruna çıkmayı nasip eylesin...(3)


Gerçekten de Hz.Bab'ın tüm ailesi, annesi, eşi, dayıları ve onların çocuklar ki, Afnan olarak isimlendirilmektedirler, Emri kabul ettiler. Aslında Hz.Bab'ıda bunun böyle olacağını önceden söylemiş ve Tanrı'nın sonsuz inayetiyle, Emrinin gerçekliğini görebilmeleri için tüm ailesini yönlendireceğini belirtmişti.

Hacı Mirza Seyit Muhammed için nazil olan İkan Kitabının orijinal kopyası, o zaman onsekiz yaşında olan Hz.Abdülbaha tarafından yazılmıştı. Hz.Bahaullah kitabın birkaç sayfasının kenarına Kendi el yazısıyla bazı düzeltmeler yapmış ve kitabin sonuna doğru da şu paragrafi yazmıştı:

_Bütün bunların yanında, canımız elimizde, büyük bir teslimiyet içerisinde durup beklemekteyiz. Belki, Tanrı'nın inayeti ve sübhannız fazlı ile, bu anlamış ve ünlenmiş Harf, Nokta'ının* ve Yüksek Kelime'nin† yolunda feda olup can verir, diyoruz. Kendi emriyle Ruhu söylettirene yemin olsun ki, Ruhumuzdaki bu iştiyak olmasaydı, bir dakika bile bu şehirde durmadım. 'Tanrı Bizim için yeterli bir şahittir.'(4)"

* Hz.Bab.
† Hz.Bahaullah.

KİTAB-ı İKAN'IN ÖNEMİ


Edebi açıdan Kitab-ı İkan, İran edebiyatında üstün bir eser olarak tanımlanabilir. Bu kitabı harikulade bir dille İngilizceye çeviren Emrin Velisi Hz.Şevki Efendi eseri şu sözçüklerle tarif etmiştir:

* Bu sevinçli olayın ayrıntılı öyküsü için Ugo Giachery, Şevki Efendi Recollections, Sf.149'a bakınız.
Hz.Bahaullah'ın Zuhur Okyanusunun dalgalarının getirdiği eşsiz hazineler arasında, İkan Kitabı en başta gelmektedir... üslubunun sadeliğinde şaşırtıcı, getirdiği delillerde güçlü, karşı konulmaz belagatında eşsiz olan ve ana hatlarıyla Tanr'ın en büyük kurtarıcı planını oluşturan bu eser Hz.Bahaullah'ın en Kutsal Kitabı olan Akdes Kitabı'nın dışında, Bahai edebiyatı içinde eşi olmayan bir yere sahiptir. (5)

Kitab-ı İkan nazil oluncaya kadar Tanrı Elçilerinin görevlerinin anlamı, Zuhurlarının amacı ve Sözlerinin gerçek anlamları gizli kalmıştı. Bu kitabin nazil olmasıyla, Daniel Peygamber'in 'Sözler o güne kadar gizli kalacak ve mühürleneceğ' şeklindeki kehaneti böylece açıklanmış oldu. İlahi Takdirin binlerce yıl boyunca tüm dinlerin Kutsal Kitaplarına koyduğu 'mühür' kaldırılmıştı.


Madem ki Tanrı'nın bütün Elçileri yetkilerini aynı Kaynaktan almaktadırlar. Öyleyse kişi daha önce gelen Peygamberlerin sıfatlarını bilirse, bir sonra gelen Peygamberi tanımışa daha kolay olacaktır.

Ancak, dünyada mevcut dinlerin inananlarına çoğunlukla sadece Tanrı'nın bir tek Peygamberine inanmaları öğretilmiştir. Bu
inanlar kendi dinlerinin doğru ve ilahi kaynaklı olduğu inancında samimi olduklarını halde, çoğu zaman kendi peygamberlerinin gerçekini kavrayamamışlardır. Bir din hakkında bilgi sahibi olmakla, kendi dininin Kurucusunun gerçekini bilmek arasında çok büyük fark vardır. Örneğin, bir kişinin bir altını olabilir ve bunun değerli olduğunu bilince de olabilir. Ancak, eğer altınla tunç arasındaki farkı bilemiyorsa, yeni bir altın parçasını gördüğünde onu tanıyamaz.


KİTAB-I İKAN'IN BAŞLICA TEMALARI (Birinci Bölüm)

Kitab-ı İkan'ı incelenken unutmamamız gereken ilk gerçek, Hz.Bahaullah'ın bu kitabı geçmişte Müslüman olan bir kişi için yazmış olduğuudur, Bu nedenle de kitaptaki alıntılar genellikle Kur'an'dan veya İslam hadislerinden alınmıştır.
Başlangıç paragraflarında ve bütün kitap boyunca Hz.Bahaullah'ın üzerinde durduğu nokta, gerçeğe ulaşılmasının insanın kendisini dünya bağlarından arındırmasından geçtiğidir. Hz.Bahaullah'ın sözleriyle:

İnsan yerde ve göklerde bulunanlardan büsbütün el çekmedikçe irfan denizi kıyısına varamaz...

Bu bölümün özeti şudur: İman yolunda yürüyüp ikan kadehinden içmek isteyenler, bütün dünya bağlarından arınmalıdır; yani, kulaklarını şunun bunun sözlerinden, gönüllerini gerçeğe perde giren boş kuruntulardan, ruhlarını aldatıcı maddi yaldızlardan ve gözlerini fani kelimelere bakımından uzak tutmalıdır. Onlar, Tanrı'ya tevki kül edip, O'na yazıarak, O'nun yolunda yürümelidirler.

Bu takdirde onlar, Tanrı ilim ve irfan güneşinin ışıklarıyla aydınlanmaya layık ve göz görünmeyen sonsuz bağışları yansıtmış olurlar...

İNSANOĞLUNUN TANRİ ELÇİLERİNE KARŞI GELME NEDENLERİ


Hz.Bahaullah geçmişteki bazı Peygamberlere yapılan çeşitli zulüm ve hakaretleri anlattıktan sonra şöyle buyurur:
Şimdi bu işler üzerinde bir parça düşününüz. Bu karşı koymayı doğuran sebep ne idi ki, gerçek Tanrı Zuhurunun görünmez ufuktan yaratık alanına her çıkışında dünyanın her bir tarafında böyle fesat, kargaşalık, zulüm ve devrimler meydana geliyor? Evet, her nebi -bütün semavi kitaplarda yazılı olduğu üzere Kendisinden sonra bir başka nebin de geleceği insanlara müjdeleyip belirtilerini de bildirdiği halde bu gibi itirazlar ve çekişmeler neden oluyor?(8)

Hz.Bahaullah daha sonra insanların Tanrı Mazharlarını inkar etmelerinin bir takım nedenlerini sıralamaktadır. Bu nedenlerin birincisi, her devirde insanların, genellikle yeni bir Peygamberin gelişine itiraz eden din adamlarına körü körüne itaat etmiş olmalarıdır. Hz.Bahaullah din adamlarıyla ilgili olarak şöyle yazmaktadır:

Bütün tarih boyunca insanları sonsuz kurtuluş denizinin kıyılara varmaktan alkoyanlar, zamanın din bilginleri olmuştur, çünkü, hakimiyet dizgini, bu sınıfın elinde bulunuyordu. Bu din uluları, ya başkanlık sevgisi veya bilgisizlik yüzünden halkı daima Haktan uzak tutmuşlardır. Peygamberlerin, Kendi dönemlerinin din bilginleri tarafından verilen izin ve fetvalar ile şehitlik şerbetini içip Yüce İzzet Ufkuna uçmuş olmaları bu iddiayı teyid eder. Varlık Sultanlarına ve Maksud Cevherlerine zamanın hükümdarları ve asrın din bilginleri tarafından ne zulümler yapılmamıştır ki... Riyaset ve diyanet kürsüsünü işgal eyliyen bu kimseler, sonsuz mutluluğu bu birkaç günlük ölümlü hayata feda etmişlerdir.(9)

Hz.Bahaullah daha sonraki sayfalarda ise, din adamlarını cehalet ve iç görüşten yoksun olmalarıyla suçlamaktadır:

Tanrı zuhuru zamanında yaşayan din bilginleri ve din uluları bu 'Celal örtüleri' cümlesindendir... Bunlar, anlayışsızlıklarları ve riyaset sandalyesine hırs ile sımsıkı
sarılmaları yüzünden Tanrı Emrine boyun eğmezler ve hatta İlahi Nağmeleri işitmesinler diye, kulak bile vermezler. "Onlar parmaklarını kulaklarına tıkarlar* Halk ise Tanrı'yı bırakıp bu yalancı din bilginlerine ve bu destekli çırık direklere dayandıklarından, onların red veya kabulünü beklerler, çünkü, onların doğruyu eğriden ayırt edecek kendi gözleri, kulakları ve kalpleri yoktur.

İnsanların yeni bir Peygamberin gelişini kabul etmemelerinin bir başka nedeni de, O'nun yeni öğretiler getirmesi, eski kanunları iptal etmesi ve yeni bir düzen oluşturmasıdır. Bu radikal değişikliklerin adamlarını altüst eder, onlar bu yeni Mesajı kendi otoritelerine karşı bir meydan okuma olarak görürler ve tüm güçleriyle ona karşı çıkmak üzere ayaklanırlar.

Yeni bir Peygambere karşı çıkmanın bir diğer nedeni ise, her dinde gelecek Peygamber hakkında bazı işaretlerin verilmiş olmasıdır. İnsanlar bu işaretlerin kelime anlamına göre gerçekleşeceğini beklerler ve gerçek anlamını anlamadıkları için gelen Tanrı Mazharını tanıymazlar.

**HZ.İSA'NIN DÖNÜŞÜYLE İLGİLİ İŞARETLER**

Hz.Bahaullah İncil'de Hz.İsa'nın† geri gelişiyyle ilgili bir paragrafı açıklamak için yaklaşık yetmiş sayfa ayırmış, ancak, bu konuyu açıklarken başka konulara da deşinmiştir.

Hz.Bahaullah, Hz.İsa'nın dönüşüyle ilgili işaretler hakkında şöyle buyumaktadır:

* Kur'an'ı Kerim, Bakara Suresi, Ayet No.19.
† Matta İncili, XXIV, 29-31
Sonradan Hz.İsa'nın yoldaşları ve havarileri dönüş ve Zuhurunun belirtilerinin neler olduğunu ve bu şeylerin ne zaman olacağını O'ndan sordular. Aynı soruyu türlü münasebetlerle birkaç defa o eşsiz Cemale yönelttiler. Hz.İsa her defasında ayrı belirtiler beyan etti. Bu, dört İncil'de yazılıdır.

Ben mazlum, çeşitli münasebetlerle belirtilere dair Hz.İsa'nın verdiği cevaplardan birini Tanrı rızası için burada anlatarak kutsal Sidrinin hazinelerinde saklı nimetleri Tanrı kullarına saçmak isterim. Ta ki, faniler ölümsüz meyvadan nasip alınsınlar ve Zülcelal Hazretlerin 'Dar-üş Selam' denilen Bağdat şehrinde aktarığı ölümsüz ırmaklarından bir kaç damlaya kavuşsunlar...

İşte İncil Bahçesinde, sonraki zuhurun belirtilerini lâtif bir makam ile terennüm eyleyen Meryem oğlu İsa’nın terennümüleri: Matta’ya atfedilen birinci kitapta yazılı olduğuna göre, gelecek Zuhurun belirtilerinin ne olduğunu sorusuna şöyle cevap verilmiştir: ‘O günlerin sıkıntısından hemen sonra, güneş kararacak, ay ışığı vermeyecek, yıldızlar gökten düşeceklər ve göklerin kudretleri sarsılacak; o zaman insanoğlunun alâmeti gökte görünecek, o zaman evrenin bütün kabileleri feryat ve figan eyleyecekler ve insanoğlunun göğün bulutları üzerinde kudret, azamet ve büyük bir izzetle gökten geldiğini göreceklər ve o zaman kendi meleklerini büyük boru* sesi ile gönderecektir?...

Hristiyan ilahiyatçıları Hz.İsa’nın bu sözlerinin iç anlamlarını ve bu kelimelere emanet edilen remizleri anlayamayıp dış anlamlarına yapıstıklarından

* Kitab-ı İkan sayfa:16.
Hz.Muhammed'in feyzine giden yola girmemişler ve Ahmed fazlinin bulutundan istifade edememişlerdir. (11)

SEMBOLİK TERİMLERİN AÇIKLANMASI

Hz.Bahaullah daha sonra bu sözlerin oldukça uzun bir açıklamasını yapmıştır:

... 'sıkıntı' ve darlık tabirlerinden kastolunan mana, ruhani marifet edinmek ve Tanrı sözlerini anlamak kabiliyetsizliğidir. Çünkü, güneşin ve güneşine aşılan aynaların batması üzerine, insanlar -dediğimiz gibi- darlık ve zorluk içerisinde düşüp kime yöneleceklerini bilmezler...

Her bir zümrenin dizgini bir cahilin eline düşmüş, dizgini ellerinde tutanlar halka diledikleri gibi idare ediyorlar. Onların arasında Mabud'dan ancak bir isim, Maksud'tan yalnız bir lâfız kalmış... Tanrı hükümünün tek bir hüküm olduğunu içlerinden bilip itiraf ettikleri halde, her köşeden bir hüküm sadır olur ve her yerde bir amir çıkar. İki kişinin tek bir nokta üzerinde birleştiği görülmez. Çünkü onlar arzudan başka bir yol istemezler... Onlar kendi nefsani arzularını Rabbanı takdirlerden üstün tutmuşlar, teslim ve rızadan geçerek tedbir ve riya ile meşgul olmuşlardır. Onlar, şevketlerine bir ekşiklik veya izzetlerine bir halel gelmesi kuşkusıyla, bütün imkânlarını kullanarak kendi durumlarını muhafazaya çalışırlar. Tanrı marifeti sürmesi ile süslenen aydınlanmış olan bir göz etrafa bir bakacak olsa, bir takım yırıncı hayvanların bir araya gelerek insan ruhunun leşleri üzerine şişmişekte olduklarını görür.

Şimdi, hangi darlık ve sıkıntı bu anlatılanlardan daha büyüktür? Hakikati arayıp Tanrı'yı tanımak isteyen bir kimsenin, bunun için başvuracak bir kimseyi
bulamamasından daha yaman bir sıkıntı mı olur? Görüşlerin birbirine uymadığını ve yolların birbirinden ayrıldığını gören böyle bir kimse şaşırmaz kalır. Bu sıkıntı ve darlık her Tanrı Zuhuru’nun belirtilerindendir, bunlar vuku bulmadıkça Hakikat Güneşi doğmaz. Bunun içindir ki, bütün rivayetlerde ve hadislerde bu şeyler, yani küfrün dünyayı kaplayacağı, ortalığın karanlığa boğulacağı ve buna benzer şeyler söylenmiştir... (12)

Hz.Bahaullah ‘güneş’ ve ‘ay’ kelimelerinin gizli anlamları hakkında ise şunları söylemektedir:

Nebilerin sözlerinde geçen ‘güneş’ ve ‘ay’ tabirlerinden maksat, gökte görülen şu güneş ve aya münhasır değildir. Hayır, aksine Peygamberler bu tabirlerden birçok manalar kasdetmişlerdir. Mana, yerine göre başka başkadar. Mesela güneşin bir manası öncesizlik doğuşundan yükselerek bütün varlıklardan üzerine ışık ve hareket saçılan Hakikat Güneşleri’dir. Bu Hakikat Güneşleri Tanrı’nın sıfatlar ve isimler aleminde Külli Mazharları’dır. Nasıl ki, yemis maden ve saire gibi yaratık aleminde bulunana maddi şeylerin gelişmesinde etkense, bunun gibi birlik ağaçları, teklik meyvaları, tecrit yaprakları, ilim ve ikan çiçekleri, hikmet ve beyan reyhanları da Manevi Güneşin sayesinde büyüyüp gelişirler... Bu İlahi Güneşler’in hararet ve manevi ateşinden tesiriyledir ki, dünyadaki temelinde Tanrı sevgisi harareti hasıl olur...

mutluluk ve mutsuzluk, aydınlık ve karanlık gibi vasıflar, Tanrı Güneşi’nin tasdikine bağlıdır. ‘Aldadışma’ ve İhsan gününde hakiki irfan kaynağı tarafından herhangi bir din alimi hakkında iman hükmü verilirse, ilim, rızâ, nur ve iman vasıfları o alim hakkında doğru olur; aksi takdirde, ona cehalet, menfilik, küfür ve zulüm damgası vurulur.

Gök güneşinin doğmasıyla beraber yıldız ışığının ortalıktan silindiğini her göz sahibi görür ve bilir. Onun gibi de, Hakikat Güneşi’nin ve Mana Aydınlatıcısı’nın doğması üzerine zahiri ilim, hikmet ve irfan güneşini meydandan kalkar ve kararır...

Başka bir anlamda ‘güneş’, ‘ay’ ve ‘yıldız’ tabirlerinden maksat, namaz ve oruç gibi her bir şeriat sisteminde mevcut öğretiler ve hükümlerdir...

... İşte, ‘güneşin kararıp, ayın kendi ışığını vermemesi ve yıldızların gökten düşmesi’ sözlerinin manası, din bilginlerinin doğru yolu bırakıp eğri yollara sapmaları ve şeriat hükümlerinin tatbik ve icra mevkiinden kaldırılmasını...

Herkesçe bilinen gerçektir ki, önceki Zuhur’un semasını süsleyen bilgi, ahkam, emir ve nehiy güneşi, bütün bir devre süresince insanları aydınlatıp doğru yolda yürüten buyruklarını ve öğretilerin ‘güneşi’ ve ‘ayı’, sonraki Zuhur’dan kararır, yani hükümsüz ve tesirsiz kalır. (13)

Hz.Bahaullah ‘İnsanoğlunun gökteki alameti’ konusunda ise, bu işaretin görünen ve görünmeyen tüm semalarda var olduğunu teyit etmektedir. Her Peygamberin gelişinden önce hem gökyüzünde bir Zuhur’un doğuşunu belirtken yeni bir yıldız görünür, hem de bu

* Kıyamet Günü (Tegabün)
müjdeyi bir haberci o devrin insanlarına ilan eder. Örneğin, Hz.Musa'nın zamanında kahinler Firavun'u ikak etmişlerdi:

"Gökte bir yıldız doğdu. Bu hadise, senin ve kavminin mukadderatını elinde tutacak bir çocuğun ana rahmine düştüğine delalet eder" derler. Aynı zamanda ortaya hikmet sahibi bir alim çıkarak, geceleri İsrailoğulları'ni ziyaret eder, yakında mutlu bir olayın vuku geleceğini haber vererek onlara teselli ve cesaret verir. (14)


Hz.Muhammed'in Zuhuru'ndan önce de benzer olaylar yer aldı. İslam Peygamberinin habercisiyle ilgili olarak, Hz.Bahaullah şöyle buyurmaktadır:


* Matta İncili, II, 2.
Bu Zuhurda da, Hz.Bab'ın Emrini açıklamasından önce bu ikili alamet görüştü. Hz.Bahaullah bu konuda şunları söylemektedir:

Bunun da yıldızının gökte görüldüğünü birçok müneccim haber vermişlerdir. Keza yerde de (toprakları hoş olsun) Ahmet ve Kazım* isimleriyle anılan iki parlak nur meydana gelmiştir...(16)

Hz.Bahaullah 'yeryüzü kabilelerinin dövünmesi' ve insanoğlunun 'bulutlar arasından' gelmesi terimlerini ise şöyle açıklamıştır:

_O zaman insanlar Tanrı Güneşi Cemali'nin, Bilgi Ayı'nın ve Ledünni Hikmet Yıldızları'nın yokluğundan dolayı sıçramıp ağlayacaklardır. Derken, Vaat Olunan Doğuş'un Tapılan'ın Cemali'nin buluta binmiş olduğu halde gökten indiğini görecekler. Yani o Tanrı Cemali, Rabbın irade göklerinden bir insan şeklinde görünecektir. 'Gök' tabiri yücelik ve yükseklikten kınayedir. Çünkü, o kutsallık maşrıklarının ve öncesizlik doğuşlarının görüldüğü yerdir. Bu kadim varlıklar görünürde ana karnından çıkıp gelirlerse de, gerçekten Emir göklerinden inip gelirler; Onlar yerde oturur görünürler, ama mana döşeğine yaslanmışlardır, Onlar, insanlar arasında yürümekte iken yakınlık havasında uçarlar; Onlar, ayak kıvırmadan, ruh diyarında yürürler; Onlar kanat açmadan, Tanrı birliği zirvelerine uçarlar, her solukta, uçsuz bucaksız kainatın doğuşunu ve batışını gezerler; Onlar her an, görünür ve görünmez ülkeleri dolaşırlar. (17)

Hz.Bahaullah 'bulutlar' kelimesinin anlamı ise şu kelimelerle açıklamaktadır:

_Ahkamın başkalarması, şeriatların değişmesi, yaygın adet ve ayinlerin kalkması, tahsil görmüş müminlerin medrese

* Şeyh Ahmed Ahsai ve Seyit Kazım Reşti.
hücrelerinde dirsek çürütmüş münir ülemayı geçmesi gibi haller, bir manada 'bulut'tur. Ezeli Cemalin yeme-içme, fakirlik-zenginlik, izzet-zillet, uyuma-uyanma gibi beşeri tahditler ile sınırlı olarak, fani bir insan şeklinde zuhur eylemesi de bir 'bulut'tur. Bir sözle, insanları şek ve şüpheye düşürtüp Hakka yönelmekten alıkoyan her şey 'bulut'tur. Bütün bu perdelere sembolik bir ifade ile 'bulut' denmiştir. (18)

Hz.Bahaullah 'meleklerden' ne kastedildiğini de şöyle açıklamaktadır:

... bu mukaddes varlıklar beşeri sınırlamalardan sıyrılıp ruhanilerin ahlaki ile yaratılmış ve mukaddeslerin vasıflarıyla vasıflanmış olduklarından kendilerine 'melek' ismi verilmiştir. (19)


Hz.Bahaullah şöyle devam etmektedir:

... henüz şu kadarını bile idrak etmemişlerdir ki, her devirde Tanrı Zuhurunun alametleri kitaplarda yazılı olduğu şekilde bu maddi alemde görünecek olsa, kimin inkar veya itiraza mecali kalır! Bu takdirde, iyi ile kötü ve mücrim ile günahsız

*Kur'an'ı Kerim, XLIV, 10.
birbirlerinden nasıl ayırt edilir? Düşünürüz bir kere: İncil'de yazılı olan bu haberler harfi harfine maddeden tahakkuk eyleyerek, melekler Meryem oğlu İsa ile birlikte şu maddi gökten bulutlar üzerindeyere inecek olsa, kimde tekzip kudreti kalır? Artık kim inkar edebilir ve kim kibirlenebilir? Aksine, bu takdirde, yeryüzü sakinleri, red ve kabul şöyle dursun, ağız açıp bir tek söz söyleyemeyecek derecede dehşete düşerler. (20)

İNSANLARIN PEYGAMBERLERİ İNkar ETMElerININ BAŞKA NEDENLERİ

İnsanların Kutsal Kitaplar'daki işaretlerin anlamlarını kavrayamamış olmalarının nedeni, din adamlarına körü körüne inanmış olmalarındandır. Hz.Bahaullah bu gerçeği İkan Kitabı'nda şu sözlerle onaylamaktadır:


Hz.Bahaullah insanın, Tanrı Dini' nin saklı sırlarını anlayabilmesi için, kalbini her türlü dünya kiriden artırmış
gerektiğini birçok kereler dile getirmiştir. Aşağıdaki pasaj bu konuyu işlemektedir:


Tanrı Mazharları'nı tanımayı önleyen önemli faktörlerden bir başka da, Peygamberin Zuhuru'nun ilişkin sınavlardır. Her seferinde Tanrı Mazharları'nın hayatlarındaki bazı olaylar insanlara perde olmuş ve gerektiğini görmekleriini engellemiştir. Hz.Bahaullah bu konuda şöyle buyurmaktadır:

Bunun böyle olduğuna mukaddes kitaplar da tanıklık eder. (23)

Hz.Bahaullah bu önemli prensiple ilgili birkaç örnekle de göstermiştir. Hz.Bahaullah, Hz.Muhammed'in müminlerine namaz kıldırırken birden yüzünü, Kudüs'ten Mukaddes Mescit'e (Mekke'ye) döndürmesinin öyküsünü şöyle anlatmaktadır:

... Hz.Muhammed kendine inananlarla birlikte öğle namazını kılarken...Cebrail'den* "Yüzünü Mescid-i Harem yönü çevir" diye bir ses geldi... Bunun üzerine Hazret namaz esnasında yüzünü Kudüs'teki Mübarek Mabet'ten döndürerek Kabe† yönüne çevirdi. Eshab arasında büyük bir sarsıntı ve heyecan husule geldi ve birçokları namazı bozup dinden döndüler. Bu intihâna, surf kulları denemek için... Evet, bütün insanları böyle ürkütecek şeyler herkesin Tanrı denemesi mihengine vurulmasıdır. Bu suretle doğru yalançdan ayırt edilmiş olur. (24)

* Hz.Muhammed için Ruhul-Kuds'u temsil eden melek.
† Mekke'deki tarihi mabet, bugün İslam alemi için en kutsal yer.
12 - Muhammed Abad'lı Molla Muhammed Rıza Emri temsil eden mümtaz ve kahraman.
Hz.Bahaullah Hz.Musa'yla ilgili olarak ise şu öyküyü anlatmıştır:

Mesela, Musa'yı gözünüzün önüne getiriniz... Bir gün sokaktan geçerken iki kişinin kavgası etmekte olduğunu görür. Bunlardan biri Musa'dan yardım ister. Musa bunun üzerine, kavgaya karışarak onun hasmını öldürür...

Şimdi Tanrı'nın denemelerini ve O'nun hatır ve hayale gelmeyen türlü imtihanlarını düşün: Allah insanlar arasından adam öldürmekle tanınmış, -ayette de yazılı olduğu üzere- bu/ginahını itiraf etmiş, alem nazarında otuz seneye yakın bir müddet Firavun'un sarayında yetişmiş ve onun ekmeğini yemiş bir adamı seçerek halkın hidayeti gibi semavi yüksek bir vazife ile görevlendiriyor. Halbuki her şeye gücü yeten Sultan, halkı ürkütüp uzaklaştıracak böyle bir isimle şöhret almaması için Musa'yı katillik fiiliinden pekala alkoyabilir. (25)

Hz.İsa geldiği zaman da insanlar imtihandan geçti. Fakat bu kez sınav, O'nun dünyaya geliş koşullarıyla ilgiliydi. Hz.Bahaullah bu konuda şöyle buyurmaktadır:

Meryem'in durumunu da gözönüne getir. Bu güzel Semavi varlık, durumunun vehameti karşısında ölümü dileyecek derecede alt üst olmuştu... Bir kere düşünün, Meryem etrafındakilere ne desin? Meydana babası belirsiz bir çocuk var. Bu çocuğun Ruhul Kuds'tan olduğunu aleme nasıl anlatmayı? Onun için Meryem, bu Ölümsüz İffet Timsali, çocuğunu kucaklayıp evine döndü...

Şimdi bakınız bu büyük fitneye ve yaman denemeye! Her şey bir yana, halk arasında babasızlıklıkla maruf bir kimseye Tanrı
Katından Peygamberlik veriliyor ve yerde ve gökte olanlar için Tanrı'nın hücceti yapıyor. (26)

ANA TEMALAR (İkinci Bölüm)

Tanrı'nın Tabiatı ve Peygamberleri

Hz. Bahaullah Tanrı Elçileri'nin tanımayı önleyen bazı nedenleri anlattıktan sonra, İkan Kitab'ının ikinci bölümünde ise, Peygamberler'in Tanrı'yla ve insanla olan ilişkilerini son derece aydınlatıcı bölümlerde açıklamıştır. Hz. Bahaullah insanların Yaratan'ı hiçbir zaman bilemeyeğini, ancak Tanrı'nın Kendi inayetiyle her devirde Kendisi'ni bir Peygamber vasıtasıyla izhar ettiği açık bir şekilde şöyle ifade etmektedir:

Şurası gerçek bilgi ve aydın sahiplerine malum olur ki, Tanrı'nın görünmez hüviyeti ve birliğinin Zatı meydana çıkmaya ve görünmeden, yükselip alçalmadan ve girip çıkmadan münezzehtir. O, her vasfedicinin vasfindan ve her idrak edicinin idrakinden yücedir. O Kendi Bilinmez Zat'ında mevcut olagelmiş ve Kendi Görünmez Varlığı'nda mevcut olagide olacaktır... Onunla yaratıklar arasında herhangi bir ilgi, bağ, ayrılık, bir şekilde mümkün değildir; zira göklerde ve yerde ne varsa cümlesi O'nun ağzından çıkan 'Ol' emriyle vicuda gelmiş ve meşiyetin kendisi demek olan iradesiyle mutlak yokluktan varlık ve görünen âleme ayak basmıştır.

... Bütün Nebiler, vasiler, âlimler, arıfler ve hakimler o Cevherler Cevheri'nin gereği gibi anlamaktan ve o Gerçekler Gerçeği'nin hakkıyla taniyip bilmekten âciz olduklarını ikrar ve itiraf etmişlerdir. (27)

Tanrı Mazharlarının makamı ve tabiati, insan varlığının üstündedir. O, gerçekten insanoğluna izhar edilen Tanrı sifatlarının...
tensilcisidir. Zaman zaman insanlara salverilen ruhani enerjilerin kaynağıdır. Güneşin bu dünya için hayat ve enerji kaynağı olduğu gibi, Tanrı Mazharları da insanlığın Güneşi'dir. İnsanların yaşamı, büyümesi ve gelişmesi, bu semavi ruhların gelmelerine bağlıdır. Hz. Bahá’ulláh İkan Kitabısı'ndan Tanrı Mazharları'nın makamlarını övmüş ve onların görkemlerinin ölçüsünü şu sözlerle açıklamıştır:


Ve şöyle devam etmiştir:

... İnsanların içerisinde en mükemmeli, en üstünü ve en güzeli ise Gerçeğlik Güneşi'ni yansıtanlardır. Hayır, hep başkaları Onlar'ın iradesiyle mevcut ve onların bağışlarıyla hareket etmektedirler. 'Sen kainat Onlar'ın mukaddes alanında kelimenin tam manasıyla bir hiç. Ne diyorum, insan dili Onlar'ın senasını gereği gibi terennüm edemez, hiçbir vasif Onlar'ı olduğu gibi anlatmaz. Bu Kudsiyet Heykelleri Ezel Sultan'ın ilk aynalarıdır. Bunlar O'nun ılim, kudret, azamet, hikmet, izzet, cömertlik ve kerem gibi
bütün isim ve sıfatlarını aksettirirler. Bütün bu sıfatlar, bu Tanrı Birliği Mücevherleri'nin görünmesiyle görünür.(29)

Kur'an'ı da, bu ifadeyle çelişir gibi gözüken iki ayet vardır. Bunlardan bir tanesi Tanrı Mazharları'nın birliğinden bahseder, ötekisi ise bazı Peygamberleri diğerlerine üstün kılar. Hz.Bahaullah bu ayetleri de ele alarak bir yandan Tanrı Mazharları'nın bir olduguna tanıklık ederken, diğer yandan da aralarındaki farklılıkları açıklar. Peygamberlerin bir olduklarını konusunda söylesöyler:

Bundan başka, bilirsiniz ki, Tanrı Emaneti'nin hamilleri bu maddi âlemde yeni bir Emir ve yeni bir Çağrı ile zahir olurlar. Bu Semavi Arş Kuşları hep Tanrı İradesinin semasından inip O'nun kesin emrine kiyam eylediklerinden, tek birnefis ve tek bir şahıs hükümündedirler... Çünkü, hepsi de aynı Tanrı sevgi kadehinden içerler, aynı birlik ağacının meyvelerinden yerler. Bu Hak Peygamberleri'nin iki makam vardır: bunlardan birisi tam bir ayrılık ve fertlik makamıdır.

Bu makamda onları aynı isim ile isimlendirmek ve aynı vasıf ile vasıflandırmak yanlış olmaz, nasıl ki:"O'nun Elçileri'nden hiçbirisini ayrı tutmayın!"* buyurulmuştur. Öyle ya, Onlar'ın hepsi de halkı Tanrı birliğine çağırırlar, insanlara fayz kaftanı giydirirler, kerem örtüsü taşırlar...

Çok iyi bilirsiniz, bütün Nebiler Tanrı Emri'nin muhtelif kalıklarda görünen heykelleridir. Dikkatle bakarsanız hepsini aynı bahçede oturur, aynı havada uçar, aynı yerde durur, aynı sözü söyler ve aynı buyruğu buyurur görürsünüz. Budur o Varlık Ceyherleri'nin ve sayiya ölçüye gelmez Güneşleri'nin birliği...Şu halde, bu Mukaddes Mazharlar'dan herhangi biri 'Ben bütün Nebilerin dönüşüyüm' derse, doğru

* Bakara suresi ayet 285.
söylemiş olur. Aynı şekilde, her sonraki Zuhurda bir önceki Zuhurun dönüşü sabittir.\(^{(30)}\)

Hz.Bahaullah Tanrı Mazharları'nı birbirinden ayırmak için de şöyle söyler:

... \(\ldots\)

Tanrı Mazharlarının ayrı bir ferdiyeti, ayrı bir emri, mukadder başka bir tezahürü ve özel tahditleri vardır. Nasıl ki, onlardan her birinin ayrı bir ismi ve ayrı bir vasfi vardır; her biri ayrı bir memuriyet ile gönderilmiş, yeni bir şeriat kurmakla vazifelendirilmiştir. Nasıl ki buyuruluyor: 'Kimini kiminden üstün tuttuğumuz bu Elçiler'den Tanrı ile konuşanı var; kiminin derecelerini kiminin derecelerinden yüce kıldık; Meryem oğlu İsa'ya açık mucizeler verdik ve O'nu Ruhu'l Kuds ile kuvvetlendirdik.'\(^{(31)}\)

Bu Tanrı bilgisi kaynaklarından birbirine benzemez birtakım sözlerin sadır olması, mertebe ve makam değişikliği ile izah olunur; yoksa ilahiyatla ilgili bütün çapraşık meseleler ariflerce tek bir söz ile ifade edilmiş hükmündedir.\(^{(32)}\)

Tanrı Mazharları'nın her birinin hakikati bir evvelki Mazhar'ın aynı olduğu gibi, aynı şekilde münimleri de esasta bir önceki Dinin münimlerinin dönüşüdür. Hz.Bahaullah bununla ilgili şu benzetmeyi yapar:

... \(\ldots\)

Daha önce de belirtilmişti gibi Tanrı Mazhari'nin iki tür tabiatı vardır, ruhani ve insani (fiziki). Bu konuda Hz.Bahaullah'ın aşağıdaki açıklaması aydınlatıcıdır.

İkinci makamın - ayrılık, farklılık, mahdutluk, gibi dünya işleri ve ilgileri makamının - ışıği altında bakılınca, Onların mutlak bir kulluk, tam bir fanilik ve yoksulluk içerisinde bulundukları görülür, nasıl ki buyuruluyor:¨Ben Allah'ın kuluyum. Ben sizin gibi bir insan olmaktan başka birşey değilim'...

Tanrı'nın külü mazharlarından herhangi biri, ¨Ben Tanrı'yım, derse, doğru söylemiş olur, bunda şüphe yoktur; çünkü Onlar'ın zuhuru, Onlar'ın sıfatları ve isimleriyledir ki, Onların Zuhuru, Tanrı'nın İsmi ve Tanrı'nın Sıfatı bu alemde tahakkuk eyler... Ve eğer Onlar, Biz Tanrı'nın kullarıyız' buyururlarsa, bu da münakaşa götürmez açık bir hakikattır; öyle kulluk ki eşi kimseye müyesser değildir(33).

PEYGAMBERLERİN SALTANATI

Kaim'in saltanatından söz edecek olursak, Hz.Bahaullah şöyle buyurmakta:

Ancak o saltanat, herkesin anladığı manada bir saltanat ve hakimiyet değildir. Bundan başka, eski mukadde kitaplarda yazılı olduğu üzere, geçmiş nebiler'de kendilerinden sonraki zuhuru haber verirken Onun da saltanat ile zahir olacağını bildirmişlerdir. Tanrı Mazharları'nın saltanatla zahir olacağı haber Kaim'e mahsus ve münhasır değildir. Bu haber saltanat ve sair sıfat ve isimlerle bundan önce gelmiş ve bundan sonra gelecek bütün Tanrı Mazharları hakkında sabit ve muhakkaktır; çünkü Onlar, anlattığımız vehile, Görünmeyen' in Sıfatları'na mazhar ve Tanrı Sırları'nın doğuş yerleridir.

Bil ki; Saltanattan maksat Kaim'in herşeyi içine alan ve herşeyi nüfuz eyleyen kudretidir; böyle bir kudret ile zahiren mücehhez olarak gelmiş olsun veya olmasın fark etmez. Maddi bir saltanat ile zahir olup olmamak tamamiyle O'nun kendi bileyce bir iliştir. Bilirsiniz ki, eski kitaplarda sultanlık, zenginlik, dirim, ölüm, haşır ve neşir tabirlerinden maksat, bugün halkın anladığı gibi değildir; hayır, saltanat tabirinin ifade ettiği mana, Hakikat Güneşi'nin her bir zuhuru sırasında o Zuhur Mazharı'nın zatında mevcut olup, O'nun tarafından icra kılınan Saltanat, iç kuşatmadır. O bu, iç kuşatma ile bütün gök ve yer saklalarını kavrar ve sonra zamanın, durumun ve halkın kabiliyet ve istidadına göre bu zahiri alemde de tecelli eder.(34)

Hz.Bahaullah Tanrı Mazharları'nın nüfuz ve yaratıcılık gücünün dünya krallarının geçici saltanatıyla kıyaslarken şöyle buyuruyorlar:

Şimdi insaf ediniz: Tek bir kelime ve söz ile bütün bu tasarruf, galebe ve nüfuzu izhar ve tesis eyleyen saltanat mı daha büyük ve ihtisamlidir, yoksa kendi tebasına ve yoksul

Hz.Bahaullah'ın Tanrı Mazharlarıyla ilgili saltanat ve hakimiyetin anlamını sergilemek için anlattığı hikayeler arasında, Hz.İsa'nın yahudilerin elinde tutsak bulunduğu sıradaki hikaye:


*Ve sonra, inançları ayrı, mezhepleri ayrı ve mizaçları ayrı nice insanlar var ki bu Tanrı Rızvanı'nın nesimi ve mukaddes manevi baharı sayesinde yeni bir birlik kaftanı giymiş ve taze bir tefrid şarabı içmişlerdir.*

Meşhur 'Kurt ile kuzu birlikte yiyip içecekler'* sözünün anlamı budur. Şimdi bakınız şu cahillerin anlayışsızlıklarına! Onlar, geçmiş ümmetler gibi, hâlâ bu hayvanların tek bir sofra etrafında toplanacağı zamanı bekler dururlar. İşte budur halkın seviyesi. Onlar sanki insaf bardağından hiç içmemişler, adalet yoluna asla ayak basmamışlar. Her şey bir yana, böyle bir şeyin bu dünyada maddeten meydana gelmesi acaba ne fayda sağlar? Bu gibilerin hakkında ne güzel buyurulmuştur:'Kalpleri var, anlamazlar; gözleri var, görmezler.'† (37)

† Kur'an'ı Kerim, Araf Suresi, Ayet No.178.
“YAŞAM”, “ÖLÜM” VE “YENİDEN DOĞUŞ”UN ANLAMı

Hz. Bahauullah, geçmiş dinlerin kutsal kitaplarında adı geçen “yaşam”, “ölüm”, “yeniden doğuş”, “sur’un çalması”, “cennet” ve “cehennem” gibi terimlerin anlamlarını bir kez daha açıklamıştır:

...Kitaplarda yazılı `ölüm' ve `dirim' tabirlerinden maksat, imanda ölüm ve imanda dirimdir. Bu mananın anlaşılması zorluyken insanlar genellikle her yeni Zuhur'da itiraza kalkmış, Hidayet Güneşi'nin ışığı altında doğru yola gitmekten geri kalmış, Ezeli Tanrı Cemal'ine tabi olmaktan kaçınmışlardır.(38)

Hz. Bahauullah, her yeni Tanrı Mazhari'yla birlikte `Kıyamet Günü'nün geldiğini, O'nun zuhuruyla inananların imansızlık mezarlarından kalktıklarını ve ruhani hayat kazandıklarını belirtmekle ve şöyle devam etmektedir:

Böyle şeyler her devirde Hak Mazhari'nın Zuhuru sırasında vukua gelmiştir. Hz.İsa bir yerde 'Yeniden doğmalısın!'* ve başka bir yerde 'Bir kimse sudan ve Ruhtan doğmadıkça Allah'ın melekutuna giremez, bedenden doğan bedendir. Ruhtan doğan ruh† buyuruyor. Yani Tanrı marifetinin suyundan ve Hz.İsa'nın mukaddes ruhundan pay alıp dirilmesine kimse, Rabbın melekutuna girmeye uygun değildir; çünkü cesetten görünen ve doğan herşey cesettir ve ruhtan doğan ise ruhtur. Bir sözle, her bir Zuhurda Kutsal Mazhar'ın nefesi ile doğup dirilenler hakkında hayat, yeniden canlanma Tanrı sevgisi cennetine girme hükmü cari olur. Bu gibilerin dışında kalanlar hakkında ise ölüm, gaflet, küfür ve Tanrı gazabı cehenneme girme hükmü cari olur.

* Yuhanna İncili, III, 7.
† Yuhanna İncili, III, 5-6.
Bütün kutsal kitapları, Levihleri ve sahifeleri karıştırınız, göreceksiniz ki, Tanrı marifeti şarabını içmemiş ve vaktin Ruhul Kuds'undan feyz almamış kimseler için ölü, cehennemlik, kör, kalpsiz ve kulaksız denilmiştir. Önce de geçtiği gibi, 'Kalpleri var, fakat anlamazlar,'*

İncil'in bir başka yerinde anlatıldığına göre bir gün havarilerden biri Hz.İsa'ya gelerek babasının öldüğünü haber verdi ve gidip onu gömmek için izin istedi. O Feragat Özü 'Bırak ölüler kendi ölülerini gömsünler" diye buyurdu.† (39)

İnsanların Allah'ın huzuruna çıkacakları hakkında Kur'an'da birçok ayet bulunmaktadır. Hz.Bahaullah, bunun ancak Tanrı Mazharları'nın huzuruna müserrref olmakla mümkün olabileceğini söylemektedir:

Böyle bir lika, bir kimseye ancak Tanrı nefsinin Külli Mazharı'nda kıyamı demek olan kıyamette müyesser olur.


* Kur'an-ı Kerim, Araf Suresi, Ayet No.178.
† Luka İncili, IX, 60.
delillerden sonra, bunların sözlerine inanır? Acaba şu meşhur 'Kaim kıyam eyleyince Kıyamet kopar' rivayetini işitmemişler midir? Şunu da hatırlanız ki, İmamlar, o sönmeyi ışıklar, Kıyamet'te vuku'a geleceği herkesçe kabul edilen şu 'Allah'ın kendilerine bulut gölgesi altında gelmesinden başka bir şey mi bekliyolar?'* ayetindeki hadiseyi Hz.Kaim ve O'nun zuhuruyla tefsir etmişlerdir.(40)

BİLGİ PERDESİ

İkan Kitabı'nın ikinci bölümünde 'sözde bilgileri' ile insanların Tanrı Mazhari'na yönelmelerini önleyen din adamları ve ilahiyatçılar hakkında pek çok yorum bulunmaktadır. Bu ifadeler genellikle kitabın birinci bölümündekilere benzemektedir, ancak, bu kez doğrudan İslam ulemasına yönelmektedir.† Çünkü, öğrenme yoluya edinilen bilgi Tanrı'yla insan arasında bir perde olabilir. Bu perdeyle ilgili olarak Hz.Bahaullah şöyle buyurmaktadır:

'İlim en büyük perdedir' sözündeki 'en büyük perde'yi Sevgili'nin sevgi ateşi ile yakıp, başka bir çadır kurmuştur... Ve gönülde Maksud'dan başkasına yer vermediğimden dolayı iftihar duyuyoruz. O'na götürülen bilgiden başka bir bilgiye sarıldığımız ve O'nun nuru parıltısından başka bir ilime yapıştığımız yok. (41)

Tanrı Mazharları'nı tanımı, öğrenilen bilgiye bağlı değildir:

* Kuran
† Kitabın 'Notlar' bölümünün IV. kısmında Hz.Bahaullah'ın İkan Kitabı'nda sözü ettiği Hacı Mirza Kerim Han'ı anlatır.

GERÇEK ARAYICI

İkan Kitabı'ndaki en aydınlatıcı sözlerden birisi de, gerçek bir arayıcının sıfatları ve tavrlarıyla ilgili bölümlerde bulunabilir. Hz.Bahaullah Hz.Bab'ın dayısı Hacı Mirza Seyyid Muhammed ile konuşurken On'a şöyle demişti:

Ancak, ey kardeşim, kendisini Kıdem Sultan'ına götürecek araştırmaya ayağını atmaya niyetlenen bir mücahit, ilk önce, görünmez Tanrı'nın sırlarına tecelli olan kalbini bütün edinilmiş ilimlerin karartıcı tozlarından ve şeytan imazharların düşüncelerinden iyice temizlemeli ve Sevgili'nin ebedi sevgisine mesken teşkil eyleyen sinnesini her türlü kırılderden arıtmalı ve gönlünü toprak ve sudan - bir hayal veya gölgeden başka bir şey olmayan dünyaya ile ilgili- tamamen temizlenmelidir. Hakikat arayıcısı, kalbinden muhabbet ve nefret izlerini silip atmalıdır; çünkü olabilir ki, muhabbet O'nu körü körüne yanlışlaşır ve nefret O'nun bilmemediği doğrudan uzaklaştırır. Bugün gördüğümüz gibi, insanların çoğu bu ikisinin yüzünden ölümsüz yüze yabancı kalmışlar, mana alanna ayak basamamışlar, dalalet ve nisyan

* Peygamberler.

Gerçeği aramaya çıkanlar arkadan çekistişirmeyi dalalet saymalı, semtine bile selam vermemelidir. Arkadan çekistişirme gönül işığıını söndürür, ruh hayatına son verir. Mücahit aza kanaat etmeli, gözü çokta olmamalı, bu dünyadan gönül kalemış olanların arkadaşlığını ganimet bilmeli, dünyalık peşinden koşan kibirli insanların uzak kalmayı nemet saymalı, seherleri ibadete Cubulmalı, var kuvvetile sevgili aramaya koyulmalı, gafleti ve sevgi ve Tanrı zikri ile yakmalı, Tanrı özgesinden şimşek gibi geçmeli, dilsız hayvanları bile gözlemelidir. Mücahit Canan'dan can esirgememeli, halkın kanamasından korkup Hak'tan uzaklaşmamalı, kendisi için beğenmediğini başkaları için beğenmemeli, yerine getiremeyeceği sözü vermemeli, fena yolda gidenlerin arkadaşlığından sakınıp mağrifet istemeli, günahkarların günahları üzerine bir çizgi çekmeli, onlara hakaretle bakmamalı.

Hiç kimse kendi akibetinin nasıl olacağını bilemez. Çok defa vakiidir ki, günahkarın biri ölüm döşeğinde iman saadetine nail olur, ölümüzülüş Şerbetini içip Yüksek İliler'e koşar. Ve yine ne kadar vakiidir ki, itaat ve iman dairesinden hiç çıkmamış olan bir kimse, ruhunun

*Kur'an-ı Kerim, Ankebut Suresi, Ayet No.69.

‡Kur'an-ı Kerim, Ankebut Suresi, Ayet No.69.
Hz.BAB'IN ZUHURU'NUN DELİLLERİ


Kitabin başında şöyle buyurulmuştur: "... Bu, doğruluğu şüphe götürmeyen ve Allah'a karşı gelmekten sakınanlara yol gösteren Kitap'tır..." O Biricik Zat, O Görünmez Hüviyet, bizzat Kendisi O'nda şevk ve süpheden eser bulunmadığına ve gerçekliğinin muhakkak olduğuna ve 'Dönüş Günü'ne kadar insanlara kılavuzluk edeceğine şahadet etmiştir...

Ve yine başka bir yerde 'Eğer siz Kulumuz Muhammed'e indirdiğimiz şey hakkında şek ve şüphe besliyor, O'nun gibi bir sure getiriniz ve bunun için Allah'tan başka bütün şahıtlarınızı, yani bilginlerinizi yardımcı çağırınız, eğer siz doğru söyleneşen iseniz...' buyuruyor. Bakınız, ayetin şanı ne kadar yüce ve kadri ne derece büyük ki, Tanrı kendi olgun hüccetini, kamil bürhanını, kahir kudretini ve nafız iradesini O'nda hatmeylemiştir. (44)

* Kur'an-ı Kerim, Bakara Suresi, Ayet No.1.
† Kur’ani Kerim, Bakara Suresi, Ayet No.23.
Bütün dinlerin kurucularının hayatları incelenecek olursa, Tanrı Sözü'nün, yeni bir uygarlığın kurulmasında en önemli etken olduğu görülür. Tanrı Sözü insanların kalbelerine işler ve o devrin ruhu olur. Araştırcı, izhar edilen bu Kelam'nın kaynağından İkan Şehri'ne girer. Hz.Bahaullah bu şehir hakkında şunları söylemektedir:

...Bu şehir, her bir devirde Tanrı kitaplarıdır. Bu şehir mesela, Musa'nın devrinde Tevrat, İsa'nın zamanında İncil, Tanrı Elçisi Muhammed'in çağında Kur'an ve bu asırda da Beyan'dır.* Bu şehir, Tanrı'nın gönderdiği Kimse'nin devrinde ise, O'nu bütün kitaplara merçi yüce kıldığı Kitab'ıdır. (45)

Hz.Bahaullah Hz.Bab'ın Zuhuru'yla ilgili olarak şöyle yazmaktadır:

Ayetler ilkbahar sağanakları gibi, Rahman'ın rahmet bulutundan yağadurmada, Kadirlerinin büyüklüğü ve mertebelerinin yüceliği gün gibi aşıkar olan Ul-ülAzim† nebi, her biri bugün herkesin gördüğü sınırlı sayıdaki ayetleri içeren birer kitap ile övünmektedir. Bu günlerde Rahman'ın rahmet bulutlarından yağan ayetlere gelince, bunlar o kadar çoktur ki, henüz hiç kimse saymayı başaramamıştır. Bugün bunlardan elde bulunanı yirmi cilt tutar. Henüz ele geçmemiş olanlarla yağma edilmiş müşrikler eline düşen ve ne oldukları belli olmayanlar da başka...(46)

Önceki dinlerin başlangıç yıllarında bazı mütevazi kişiler Emri kabul ettiğini için, bilgin kişiler onları aşağıladılar ve

* Sayfa 22 deki Dipnota bakınız.
† Mustakil Nebi.
müminlere hakaret ettiler. Hz.Bahaullah, Hz.Bab'ın Zuhuru'nda bu durumun ne kadar farklı olduğunu işaret etmektedir:

Bu açık Zuhur'da ve en büyük Saltanat'ta ise ünlü alimlerden, derin fazillardan ve olgun din bilginlerinden büyük bir topluluk Tanrı vuslatı ve yakınlığı kadehinden içmişler, Tanrı'nın en büyük inayetine nail olmuşlar, dünyayı ve ona olan her şeyi Sevgili'nin uğruna feda etmişlerdir. Tereddütte kalmış ve tam bir kanaata gelmemiş olanların istikametine belki yardım olur diye bu seçkin kimselerden bazılarının adlarını buraya dercediyoruz.

Molla Hüseyin ki*, Zuhur Güneşi'nin doğuşuna makes olmuştur. O olmasaydı, Tanrı kendi rahmaniyetinin tahtına oturmaz, samedaniyetinin kürsüsüne çıkmazdı. Seyyid Yahya ki†, asrumun teki ve zamanının biricigi idi... Ve diğerleri ki, isimleri hep Tanrı'nın 'Mahfuz Levhin'de yazılı toplam dört yüz kişidir.

Bütün bunlar hidayet bulmuşlar, Zuhur Güneşi'nin doğruluğunu kabul ve itiraf eylemişlerdir. Onlardaki iman öyle sarsılmaz bir imanı ki, çoklärı mal mülk ve çocuk demeyerək zülcelalin razılığı peşinden koşmuşlardır. Onlar canı canana feda eylemiştir, varlarını yoklarını O'nun yolunda saçmışlardır. (47)

Daha sonra Hz.Bahaullah'ın Hz.Bab'a övgülerini sunduğu bölümler gelmektedir. Burada Hz.Bahaullah, acımasız karşı

* Hz.Bab'a ilk iman eden kişi, Diri Harflerden.
† Vahid olarak tanınır. Ekler Böl.III'e bakınız.
koymalara rağmen Hz.Bab'ın Kendi Emri'ni sebatla yaymasını tarif eder. Bu gibi bir sebat, bütün Tanrı Mazharları'nın bir özelliği olup, Onlar'ın gerçekliğinin bir diğer kanıtıdır. Hz.Bahaullah Hz.Bab hakkında şunları söylemektedir:


*Davada istikamet, davannın büyük bir hücceti ve kesin bir bürhanıdır... Bakınız Tanrı Cenneti'nin bu sidresi, daha ilk gençlik çağında, Tanrı Emri'nin tebliğine nasıls koyulmuş, o Ahadiyet Cemali'nde ne derece büyük bir istikamet göstermiştir.*

Bu sarsılmaz azim ve metanet karşısında bütün mukavemetleri kırmış, bütün muhalefetler sonuçsuz kalmıştır. O Tuba Sidre'sine reva görülen cefa şiddetlendikçe O'ndaki şevk ve gayret de o oranda artmış, O'nun içinde yanan aşk ateşi de o oranda alevlenmiştir. **Ve en sonra, bilindiği gibi, bu yolda can vererek yüce alemlere uçup gitmiştir. (49)**
Hz.Bahaullah Hz.Bab'ın müminleri üzerindeki etkisi hakkında ise şunları söylemektedir:

İslam hadislerinde Zuhur'un meydana geleceği durum, zaman, zemin ve dinin daha pek çok yönleri, gerek açıkça ve gerekse de rumuzlarla anlatılmıştır.


Şiilere göre, Kaim'in zuhuru ile ilgili bu vaatlerin yerine gelmesi son derece önemliydi. Çünkü, bin yılı aşkın bir süre boyunca inananlar camilerde, medreselerde ve evlerde bunu tartışmışlardı. Hz.Bahaullah belki de bu nedenle, İkan Kitabı'nın birkaç sayfasını bu hadisleri açıklamak için ayırmış ve öylece Hz.Bab'ın vaatleri nasıl yerine getirdiğini göstermiştir.

HZ.BAHAAULLAH'IN KENDİ ZUHURU HAKKINDA BİLGİ VERMESİ

Hz.Bahaullah, Kendi Zuhuru'ndan 'Cevherler Cevheri', 'Hakikatler Hakikatı', 'Nurların Kaynağı', 'İlahi Azametin Hükümdarı' kelimeleriyle bahsetmiş ve Babi camiasına ve bilginlerine şu sözlerle seslenmiştir:

Şimdi Beyan ehlinde ve onlar arasındaki bütün ariflerden bir ricam var: Kitap'taki Tanrı tavsiyelerini unutmayıp gözlerini daima Emrin asına çevirsinler; olmaya ki, O Cevherler Cevheri'nin, O Hakikatler Hakikatı'nın, O Nurlar Nuru'nun Zuhuru'nda Kitabin bazı ibarelerine yapışıp Kuran devrinde başa gelen şeyleri Onun da başına getireler. Çünkü, o Hüviyet Sultanı kendi işitilmedik güzel sözlerinin tek bir harfi ile bütün Beyan'ın ve Beyani'lerin ruhunu kabzeyeleyeye ve yine Ağzından çıkacak tek bir harf ile cümlesine yeni ve ebedi bir hayat bağışlayıp nefis ve
arzu mezarlarından çıkarılmasına muktedir. Dikkat edip uyaranız hatıraya tutunuz ki, her şeyin varacağı sonuc, O'na imandır. O'nun zamanını idrak ve likasına kavuşturmaktır. (51)

Hz.Bahaullah bir başka yerde de, Kendisi için 'Cennet Kuşu' lakabını kullanarak şöyle demektedir:

*Hz.Bahaullah and olsun, toprakta oturan bu İlahi Güvercinin, bu ötüşten başka ötüşleri, her biri şimdiye kadar söylenenden veya yazılandan daha derin sırları sinesinde gizleyen daha başka sözleri var. Henüz söylenmeyen sözlerinin her bir notası bugüne dek söylenenlerden ölçülemeyecek kadar yüce ve bu Kalemden sadır olanların çok ötesinde son derece azimdir. Bakalım Tanrı'nın iradesine ne zaman gerektirir de, mana gelinleri, örtüsüz pecesiz, ruhâni köşklerinden çıkıp kadem bahçesine ayak basar...*(52)

Hz.Bahaullah İkan Kitabı'nın bazı bölümlerinde, Babi toplumunun içinde bulunan bazı düşmanların ellerinden çekeceği izdiraplardan ve onların karşı koymalarından da bahsetmektedir. Mirza Yahya ve arkadaşlarından şöyle söz etmektedir:

*Mamafih, bu günlerde bir kıskançlık kokusunun etrafta yayıldığını seziyoruz; öyle bir kıskançlık kokusu ki, görünür-görünmez bütün varlıkların mürebbisine yemin olsun, dünyanın -tabir caiz ise- kurulmaya başlamasından bu güne kadar böyle bir kin, böyle bir haset, böyle bir düşmanlık görülmemiştir ve görülmeyecektir de. İnsaf nedir bilmem bir takım kimseler nifak bayrağını kaldırmışlar, el birliği ile Ben kula karşı muhalefete başlamışlardır. Onların her yönden atılan mızraklarını ve her tarafından yangan oklarını müşahede ediyoruz. Halbuki Ben, hiçbir şey için iftiharda bulunmadım, üstünlük davası gütmemi, herkesle samimi arkadaşlık ve tahammül...*
dairende yoldaşlık yaptım. Fakir ile fakir oldum, bilginler ve ulular yanında tevazu ve teslimiyetten başka bir şey göstermedim.(53)


Tanrı'ya yemin olsun, düşmanlardan ve Kitap* ehlinden gelen zulüm ve cefa -şiddetlerine rağmen- dostlardan gelenlerin yanında hiç kalır. (54)

Hz.Bahaullah'ın İkan Kitabı'ndaki sözlerinin otoritesi, önerilerinin tonu ve Kendisine yönelik imaları, O'nun İlahi Makam'ını ve Emri'ni açıklamasının yakın olduğunu bir deliliydi. Hz.Bahaullah bir yerde şöyle buyurmaktadır:

Varlık alemi bütün bu inayetlere gebedir. Bakalım, görünmez alemden yağıan bu inayetin neticesi şu toprak aleminde ne zaman görünecek; takatten düşmüş susuzlar ne vakt Sevgili'nin ferahlatıcı Kevserine kavuşacak; uzaklık ve yokluk sahralarında dönüp dolaşanlar Sevgili'nin yakınlık ve varlık otağına ne zaman ulaşacak...(55)

İkan Kitabı bir derya gibidir. Dinin özünü içerir, ama derinliklerine tam olarak erişilemez. Kişi onu defalarca okur ve her seferinde de, gözlerinin önüne yeni gerçekler ve yeni görüşler serilir.

* Bu durumda, Müslüman inananlardır.

215
DİĞER BAZI İLK MÜMİNLER

HACI MİRZA MUHAMMED TAKİ AFNAN

İkan Kitabı'nın, nazil olduktan hemen sonra tüm inananlar için ilahi bilginin kaynağı ve sayısız insanların Emri kabul etmesinde etken olması hayret verici bir şey değildir. Hz.Bab'ın akrabalarından birkaç bu kitabı inceledikten sonra Hz.Bab'ın Emri'nin doğruluğunu kabul etmişlerdir.


Böyle bir ruh hali içinde, tüccarlık yaptığı ve halkın kendisine büyük saygı gösterdiği Yezd'e döndü.

Her ne kadar Yezd'liler, bu Emrin başlangıcından beri yeni doğan Emrin fanatic düştünü olmuşlar ve o şehirdeki müminlere acımasızca eziyet etmişlerse de, Afnan ailesi bu olayların dışındaydı. Devlet memurları ve diğer ileri gelen kişiler onlara her zaman anlayış ve saygıyla davranmışlardı. Özellikle davranış ve şahsiyetiyle yetkililere kendini sevdiren Hacı Mirza Muhammed Taki'ye büyük saygıları vardı.

Hz.Bahaullah'ın döneminin sonuna doğru, Bahai toplumunun nüvesi Türkistan eyaletinin Aşkabad şehrinde hızla büyümeye başladı. Bahai etkinliklerinde bir dereceye kadar özgürlük bulan birkaç aile İran'dan bu şehre hicret etti.


Meşrikul Azkar binası tamamlandı ve iç dekorasyonu da epeyce yoluna girdiği zaman, Hz.Abdülba, Hacı Mirza Muhammed Taki'yi Kutsal Topraklar'a çağrıldı. Kendi işlerini ve Mabetin işlerini en büyük oğlu Hacı Mirza Mahmud'a havale eden Hacı Mirza

*Bölgedeki depremden dolayı tehlikeli olan bu bina 1963 yılında yıkılması gerekti.
Muhammed Taki Hicri 1325' de (Miladi 1907) Aşkabad'dan ayrıldı ve yaşamının son günlerini Hz. Abdülbaħa'nın yanında geçirdi.

Hacı Mirza Muhammed Taki Kutsal Topraklar'da vefat etti ve Kermil Dağı'nın eteğinde Hz. Bab'ın Makam'ın gölgesine ve Elija Mağarası'nın yakınına gömüldü.

Hacı Mirza Muhammed Taki için yazılanlar, O'nun çocukluğuna deşinmeden tamamlanmış sayılmaz. Onbeş yaşında bir gençken Hz. Bab'ın huzurunda oturur, O'nun Tanrı sözlerini ve münacaatlarını okurken ahenkli sesini dinlerdi. Aşkabad'da yazdığı anılarında Hacı Mirza Muhammed Taki o günlerden şöyle bahsetmektedir:

Hatırlıyorum, her pazar günü Hz. Bab'ın annesi olan halama giderdim. Orada O' nun huzuruna çıkma şerefine ererdim... Hatırlıyorum, özellikle bir keresinde Huzurunda oturmama izin verdi ve şefkatle bir dilim karpuz kesip bana verdi. O anda bazı dua ve Levihler yazmakla meşguldu. Sonra, hafta içerisinde nazil olan dualarından birini bana uzattı ve Kendi yanında terennüm etmemi söyledi... Ya o hafta veya ertesi hafta Buşir üzerinden Mekke'ye hareket ettii... İki üç ay sonra ben de Buşir'e babamin yanında gittim...Hz. Bab, Mekke dönüşü Buşir'e bizim eve geldi. Orada birkaç günü O' nunla birlikte geçirdim. O günlerde zamanının her anni Tanrı sözlerini söylemek ve münacaat yazmakla geçirmişordu... Bir akşam, günlerimi Tanrı hizmetinde geçirmem ve sonunda O'nun hoşnutluğuna ermem için bana dua etmesini rica ettim ve hatta göz yaşları içinde bütün samimiyetimle yalvardım. Öyle olacağını emin oldumı söyledi. (1)

Hacı Mirza Muhammed, dünya mallarına bağlı olmamanın, alcak gönüllülüğün ve hizmetin bir örneğidir. Hayattaki tek amacı, çok sevdiği Emre hizmetti. Çoğu zaman ruhen ve duaları ile Hz. Bahaullah'la konuşturdu. Söylediğiine göre, evde her gün en güzel elbiselerini giyer, tek başına bir odada oturur ve sonsuz bağlılık ve
samimiyetle kendisini Cemal-i Müberek'in huzurunda farzederek kalbini ve ruhunu Hz.Bahaullah'a çevirdi.

Hz.Abdülbaha, üzgün ve kederli olduğu anlarda Hacı Mirza Muhammed Taki ile görüşmenin, üzüntüsünün yok olmasına ve kalbinin sevinçle dolmasına neden olduğunun belirtmiştir.

Hz.Abdülbaha Akka'da hapsedildiği o en karanlık saatlerde, nakışlarla Türk yetkililerinin el ele vererek Hayatı'nı tehdit eden çalışmalarını sürdürüdükleri bir sırada, Hacı Mirza Muhammed Taki'ye bir Levih gönderdi ve Kendisine yapılan tehditler artacak olduğu takdirde, Yüce Umumi Adalet Evi'nin* seçilmesi için hazırlıklar yapmasını buyurdu.

Hz.Abdülbaha aynı Levihte Tanrı Emri'nin büyüküğünü anlatmakta ve gelecekte O'na yapılacak hücumlardan söz etmektedir. Hz.Bahaullah'ın Emri'nin henüz Batı dünyasından çok az sayıda insana ulaştığı bir zamanda yazılan bu Levihten alınan aşağıdaki pasaj, gelecekte olacakları anlatmaktadır:

Ne kadar büyük, ne kadar azimdir Emir! Yeryüzü insanları ve akrabaların saldırıları ise ne kadar şiddetli! Çok geçmeden Afrika'da, Amerika'da kitlelerin, velvelesi, Avrupa'nın ve Türkün haykırışları, Hindistan ve Çin'in iniltileri uzaktan ve yakından duyulacak. Tek tek veya toplu olarak O'nun Emri'ne karşı koymak için tüm güçleriyle ayaklanacaklar. O zaman Tanrı'nın inayetiyle desteklenmiş, iman gücüyle, idrak gücüyle yardımcına upholdığı ve Ahd'in ordularıyla güçlendirilmiş Tanrı askerleri kalkacaklar ve şu ayetin gerçekliğini ortaya çıkaracaklardır:"Yenilgiye uğrayan kabilelerin başına gelen kargaşa bak!"(2)

Hacı Mirza Muhammed Taki, sadık hizmetleriyle Tanrı Emri'ne zafer ve onur getirdi. Hz. Abdülbaha O'nun, Kutsal Yuhanna'nın kitabında bahsettiği ‘... Tanrı'nın karşısındaki tahtlarında oturan yirmidört büyükler...'den* birisi olduğunu belirtmiştir.

NEBİL-İ AZAM


Bir gün, 1847'de iki kişiyi Hz.Bab'ın öyküsünü anlatırken dinledi ve derhal bu yeni Mesaj'ın çekiciliğine kapıldı. Kısa bir süre içinde Hz.Bab'ın hararetli inananlarından birisi oldu ve yoluna çıkan her türlü engelle rağmen O'nun Emri'ni yaymakta etkin kaldı.

Hz.Bahaullah ile ilk tanışması 1850'de Tahran'da oldu. Ancak, bu ilk karşılaşmada O'nun Makam'ın yüceliğini takdir edemedi. Daha sonra, Babi toplumunun liadersiz gibi görüldüğü, inananların dağıldığı ve şaşkın bir halde olduğu sırada, Nebil vehime kapılıp, 'Beklenen Zuhur'un kendisi olduğunu iddia etti ve bazı

* Geriye kalan yirmiç 'büyükler'den sadece ondokuzunun ismi belirtilmiştir ki, bunlar Hz.Bab ve diğer onsekiz Diri Harf'tir.


Hz.Bahaullah'a inananlar anlamına gelen Bahai kelimesi, Babi tanımının yerini aldı.

Bu yolculuktan sonra Hz.Bahaullah'ın Nebil'e verdiği bir başka görev de, Emrin düşmanlarından birisi olan Mısır'daki İran başkonsolosunun kışkırtmalarıyla hapse mahkum olan yedi mümin adına Hidiv'e başvurması için Mısır'a gitmekti. Ancak, Nebil Mısır'a varır varmaz İskenderiye'de hapse atıldı. Hapishanede kendisi gibi bir mahpus olan Hıristiyan hekim ve din adamı Faris Efendi'yle tanıştı.

Nebil ona Emri duyurdu ve Faris Efendi belki de Emri ilk kabul eden Hıristiyan olarak koyu ve sadık bir mümin olduğu.


Niyetim, Tanrı'nın yardıımı ve desteğiyle, bu tarihin başlangıç sayfalarını o iki büyük nura, Şeyh Ahmed-i Ağsai ve Seyit Kazım-i Reşdi'ye ayırmak ve daha sonra Hz.Bab'ın Emri'ni açıkladığı 60* yılından bugüne kadar (hicri 1305)† geçen olayları tarih srasına göre anlatmaktır.


Şu başlangıç sayfaları yazmamda bana destek olduğu için Tanrı'ya şükürler olsun. Cömert inayetiyle Hz.Bahaullah'ın bunları dikkate alması, bunları Kendisine okuyan Mirza Ağa Can aracılığı ile memnuniyetlerni ve onayını belirtmesi ve bu sayfaları kutsaması ve onurlandırması için de şükürler olsun... Bu eseri bitirmek için giriştigim bu işte Tanrı'nın beni yanlışlardan uzak tutmasını ve yol göstermesini dilerim... (3)


* Hicri 1260 (Miladi 1844).
† Hicri 1305 (Miladi 1887-8).
bıraktı ve tek bir Arapça kelime 'Garik' (boğuldu) ile ölüm tarihini belirtti. Bu kelimenin Ebcet hesabına göre sayısal değeri 1310'dur (Miladi 1892-3).


14 - Şeyh Selman Hz.Bahaullah'ın yorulmak bilmez özel habercisi.


† Hz.Bahaullah'ın Behçi'deki Makamı.

Böylece Bağdat'ta O'nun kudretiyle manyetize olmuş, kendini O'name adanmış kişilerden oluşan küçük bir topluluk oluştu. Hz.Bahaullah'ın Tanrı şarabından içmiş bu dostları, bu devrin ruhani devleri, O'nun Cemalinin aşıkları, dünyabağlarından arınmışlığın örnekleri, kendilerini tamamen O'nun iradesine teslim etmiş, herşeylerini, hatta hayatlarını dahi O'nun yolunda feda etmişler. Hz.Bahaullah belki inayet buyurup onları Evi'ne çağırır veya ziyafet ya da toplantılarına gelmekle onları onurlandırımüdiyle sürekli bir bekleyiş içindeydiler.

Tarih, insanlığın gösterdiği boylesine bir sevgi, kendini vakfetme ve sonsuz feragat hiç görmemiş ve hiç bir geçmiş dinin tarihinde bu kadar çok sayıda sadık mümin, Emriini açıklamasından yıllar önce, Rabları olacağını bildikleri Şahsin etrafında toplanmamışlardı. Gerçekten de Hz.Bab, eserlerinde 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin Makam'ı'nın çok yüce olduğunu, öyle ki ihtişam perdesi kalkmadan önce, kutsal ruhların O'nun tanıyacaklarını ve mutlak bir bağlılıkla O'nun yolunda canlarını feda edeceklerini belirtmişti.


Bu yüzden, Hz.Bahaullah Emri'nin açıklamadan önce, Rablarının güzelliğini algılayacak ruhani göze sahip olan Bağdat'taki dostları, mutluluk ve sevinç ruhu ile dolmuşlardı. Onlar dünya bağlarından tamamen arınmış, bu dünyayı ve insanlarını unutmuşcasına yaşamaktaydılar. Hz.Şevki Efendi onların Hz.Bahaullah'a a olan bağlılık ve sevgisinden şöyle söz etmektedir:

Son derece mütevazi kazançlarına rağmen bu dostların devamlı olarak Mahbubları'nın onuruna verdikleri neşeli ziyafetler; yüksek sesle Hz.Bab'a, Kuddüs'e ve Hz.Bahaullah'a övgüler sundukları münacaatlar, şiir ve türkülerle kutlamalar ve gecenin geç saatlerine kadar süren toplantılar; tuttukları oruçlar; ruhlarını tutuşturular ve smırsız heyecan dolu dua edikleri birbirlerine anlattıkları rüyalar ve ilhamlar; Hz.Bahaullah'a hizmet edenlerin O'nun işlerini yapmada gösterdiği isteklilik; O'nun ihtiyaçlarını için her zaman hazır bulunmaları; abdest alması ve diğer ev ihtiyaçlarını karşılamaları; kendilerinden geçtiklerinde zaman zaman yapmış olduklarını tedbirsizlikler; sözleri, hareketleri, böylece bir kişisel bağlılık ve dinsel değişime tanık olmayan halk kitlesinde duydukları hayranlık ve şaşkınlık -- bu ve buna benzer diğer olaylar, sonsuza dek, Hz.Bahaullah'ın Zuhuru'nun doğuş saati ile Irak'tan ayrılsının arifesinde İlahi Emri açıklaması arasında geçen bu ölümsüz dönemin tarihiyle birlikte anılacaktır. (4)

Nebil ise bu dostlardan şöyle söz etmektedir:

Hz.Bahaullah'ın huzurunun kadehinden içenler oylesine sarhoş idiler ki, onların gözünde kralların sarayları bir ormancın ağından bile daha kısa ömürlü görünüyordu... Kendi kutlamalarını ve ziyafetleri ise, yeryüzü krallarının hayal bile edemedikleri bir zenginlikte gibi... Birçok geceler, en azından on kişi birkaç hurmayla yetiniyordu. Hiç kimse evlerinde bulunan ayakkabı, aba veya cübbelerin geçmekten kimlerle ait olduklarını bilmiyordu. Çarşıya
giden bir kimse ayağındaki ayakkabıların veya Hz.Bahaullah'ın huzuruna çıkan bir kimse o an sırtındaki aba veya cübbenin kendi ait olduğunu iddia edemezdi. Kendi adlarını unutmuşlar, kalpleri Sevgilileri'ne hayranlığın dışında herşeyden arımlıtı... Hey gidi o günlerin sevinci, o saatlerin mutluluğ ve heyecanı!(5)


SUBHANA RABBİYEL ALA


Levihlerde söylenen hac vecibelerini bugüne kadar yerine getiren ilk kişidir.


Hz.Bahaullah bazı Levihlerinde bu yerin kutsallığını ve ithamını övdü. Evin kaderini, maruz kalacağı alçalmayı haber verdi, ancak, gelecekte onun son derece yükseleceğini ve ithamlı olacağını da müjdeledi. Hz.Bahaullah Levihlerinin birisinde bu Evle ilgili olarak şunları buyurmuştur:

Ey Tanrı Evi, Senin masumiyet geçen kafirler tarafından yırtılıp parçalanırsa, sakin kederlenme. Yaratık dünyasında, Tanrı Seni O'nun anma cevheri ile süslemiştir. Böyle bir mücevheri, hiçbir zaman aşağılayamaz. Koşullar ne olursa olsun, Tanrı'nın gözü Senin üzerinde olacak... Zamanı gelince, gerçekin gücüyle Tanrı onu tüm insanların nazarında yükseltecek, Onu Hükümdarlığın Sancağı ve müminlerin etrafında tavaf ettiği makam yapacak.(1)

Hz.Bahaullah Subhana Rabbiyel Ala Levhine, Harf-i Baka, yani Mirza Musa'ya cesaret veren sözlerle başlamış ve ona, kendisini bu dünya bağlarından ve içindeki herşeyden arındırması, ruh aleminde uçması ve Melekutun melodilerini paylaşması için çağrında bulunmuştur.
Gözleri önünde görünen ve Ruhul Azam'ı* simgeleyen Cennet Kız'ın portresini dramatik terimlerle çizmiş ve hiçbir kalemin tariф edemeyeceği ifadelerle Kendi Zuhuru'na atıfta bulunmuştur. Levih'in tamamı, Tanrı Günü'nün yaklaşmakta olduğu müjdesini sembolik bir dille anlatmakta, aynı zamanda da, O'nun azamet ve inayetine erişmekten mahrum kalmalarına neden olabilecek sınavlara karşı müminleri uyarır.


LEVH-İ GULAMUL HULD

Kısmen Arapça ve kısmen de Farsça yazılan benzer bir başka Levih de Levh-i Gulamul Hud'dur (Cennet Genci Levhi). Bu da çok güzel bir Levih olup, Hz.Bab'ın Emrini Açıklaması'nın Yıldönümünü kutlamanın amacıyla nazil olmuştur. Hz.Bahaullah bu Levihte, tasviri ve mecazi bir dille, ama açık bir şekilde Kendi gelişini müjdelemektedir. Sembolik ifadelerle Kendisinden bahsederek, Cemalinin perdesinin kalkacağını bildirir; Kendi Zuhurunu yükseltir; Kendisini, Tanrı'nın tüm Peygamberlerinin ve seçkinlerinin ruhlarının tabi olduğu Kelime olarak tanımlar; insanoğlunun gözlerinden gizli kalmış Kişinin artık döndüğünü tüm dostlarına bildirir; gelişiyle birlikte tüm varlıklara hayat nefesinin üstlendiğini beyan eder; gerçek sevenlerini öne çıkarma ve Mahbubları ile bir bütün olmaya davet eder; dostlarına Huzuruna kabul edilebilmeleri için kalplerini arındırmalarını, dünya ile ilgili her türlü bağlılıklarından kurtulmalarını ve bağnazlıklarından ve batıl inançlarından sıyırlmalarını ögütler.

* Sayfa 7-8 e bakınız.

Örneğin, İsrailoğulları bütün haklarından yoksun bir şekilde Firavunların elinde tutsak olan bir kavimdi. Fakat Hz.Musa'nın etkisiyle, bu bağınıltılıktan kurtulduklar, O'nun semavi önderliğinde önem kazandılar ve bütün dünyada büyük bir uygarlığın kurucusu olarak tanındılar. Hz.Abdülbaha bazı Yunan filozoflarının, özellikle Musevilerden bir şeyler öğrenmek için Kutsal Topraklar'a gittiklerini belirtmiştir. Bu filozoflar orada Tanrı'nın birliğini ve ruhun ölümsüzlüğü öğrenmişler ve bu bilgileri Yunanistan'a götürmüşlerdir.


* Mufavezat Kitabı, Bölüm V’e bakınız.
İrlandalı bilgin George Townshend 'Christ and Bahâ'u'llah' isimli kitabında İslamiyetin etkisi altındaki Arapları şöyle anlatmaktadır:


O dönemde bir insan güneş battıktan sonra parke taşıyla döşeli ve aydınlatılmış on mil uzunluğundaki düz bir yolda yürüyebilirdi. Buna rağmen asırlar sonra bile, henüz ve Paris'te parke taşı döşeli bir yol, ne de Londra'da bir sokak feneri vardı.

Avrupa'daki ilk üniversite Endülüs Emevi Devleti'nin bir şehri olan Kordoba' da kuruldu. Bu üniversitede çok sayıda Hıristiyan alim ders gördü, hatta bunların arasında aralarında daha sonraları Roma'nın çok zeki Papası Sylvester II olarak tanınan Gerbert de vardı.

Kaçınılmaz Hıristiyan-İslam düşmanlığına rağmen, bu ileri uygurk Avrupa'daki yaşam ve düşünceleri etkiledi. Müslümanların Sicilya'ya yerleşmesi, Müslüman İspanya'nın parlaklığı, alimlerin zekası ve Müslüman üniversiteleri, tüccarlar, diplomatlar, seyyarlar, askerler ve gemiciler aracılığıyla, yeni fikirler, teknik ve davranışlar Müslümanlar'dan Batı Avrupa'ya geçti. (2)

Geçmiş devirlerin ve asırların olgunluğu erdiği bu devirde insanlık, beşeri bilimlerin her alanında büyümesi ve gelişmesi için muazzam bir kapasiteyle donanmıştır. Hz.Bab'ın Zuhuru'na kadar, insanlığın gelişmesi çok yavaş ve sınırlı oldu. Ancak, Hz.Bab'ın geliştiği birlikte, insanlığın önünde kendi alanında benzersiz yeni bir bilim çağı açıldı.

Bu, İslam hadislerinden birinde açıkça belirtilmiştir. 'İlim yirmiyedi harftir. Bütün Peygamberlerin bundan açıkladığı iki harftir. Kaim geldiği zaman ise geri kalan yirmibes harfi açığa çıkarakac.' (3)

Hz.Bahaullah'ın Emri'nin ışığının tüm evrene yayılmasını ve Mesajı'nın bütün dünyaya duyurulabilmesi, ancak yeryüzü insanların birbirleriyle kolayca haberleşmeleriyle gerçekleşebildirdi. Tüm insanlığı birbirine bağlayan bu dünya çapında haberleşme sistemi olmadan, Hz.Bahaullah'ın Emri pratik ve etkili olamazdı. Çünkü bu, temel öğretileri insanlığın birliği ilkesine dayanan bir Din'dir. Mesaj evrensel ve amacı yeryüzünde yaşayan herkesi kapsayan ruhani bir dünya düzenini kurmaktadır.


HURİ UCAB


Hz.Bahaullah bu Levihte ihtişamlı makamının perdesinin kaldırılacağını ima etmiş, Cemali'nin nuru nun insanların üzerine saçıldığını vurgulamış ve Zuhurunun nimetlerinin, kalbi temiz olanları hayretten döndürerek kadar muazzam olduğunu ifade etmiştir. Ayrıca, dostları arasında sadık olmayanların yoldan çıkmışüğünü ve körülgünü de açıkça vurmuştur. Bunu yaparken, Tanrı Emri'ne ihanet eden ve Hz.Bahaullah'ın üzüntü ve ızdırabına neden olan Mirza Yahya ve onunla işbirliği yapanları kasdetmektedir.

EZ BAĞ-ı İLAHİ

Kasidenin teması, Beklenen Tanrı Günü'nün yaklaşmasıdır. Ancak, bu eserin İngilizce çevirisi henüz yapılmadığı için, içindekileri tarif etmek o kadar kolay bir iş değildir.


Bu güzel kasidenin makam ile okunması, insanda büyük bir sevinç ve neşe havası yaratır. İnsanın kalbini harekete getirir ve ruhta korku ve heyecan duyuları uyandırır. Hiç şüphe yok ki, Hz.Bahaullah'ın Bağdat'taki dostları bu kasideyi toplantılarında nâme ile okuduklarında, dünya ve içindekileri tamamen unutarak ruh aleminin sürüklenirlerdi.

HALİH HALİH - YA BEŞARET

Bu dönemde Farsça olarak nazil olan bir başka kaside de, içeriği ile Ez Bağıllah'ı çok benzeyen Halih Halih Ya-Beşaret ismiyle bilinmektedir.

Nebil henüz basılmamış olan tarihçesinde, Hz.Bahaullah'ın Emri'ni açıklamasından bir süre önce Bağdat'taki evinde yapılan bir toplantıda geçen bir olayı anlatmakta ve bu toplantının hayatının en unutulmaz hatırası olduğunu belirtmektedir.

O akşam mükemmel bir ziyafet düzenlemiştir ve o zamanlar onsekiz yaşında olan Hz.Abdülbaha toplantının ev sahipliğini üstlenmiştir. O'nun genç ve aydın kişiliği, toplantıya ayrı bir özellik katmıştı. Bağdat ve Kerbela'dan bir çok inanan oradaydı. Bunlar
arasında Hacı Seyit Cevad-ı Kerbelai, Şeyh Sultan ve Seyah gibi seçkin kişiler de vardı.


* 'Tanrı büyüktür'; Hz.Bab'a inananlar birbirlerini bu sözle selamlarlardı.
† O günlerde evsahibinin misafirlerine gül suyu serpmesi nazik bir davranış olarak nitelendirildi.
Hz. Bahaullah'ın Irak'taki dostları arasında, Emire unutulmaz hizmetler veren bir kişi de, bir önceki öyküde Nebil'in özellikle bahsettiği ve daha önceki bölümlerde de adı geçen Kerbela'lı Hacı Seyit Cevat'tır.


Emrin onde gelen alimlerinden biri olan Mirza Ebul Fazıl'ın kayıtlarında, Hacı Seyit Cevat Kerbela'da Hz.Bab'ın Makamı'nı öğrendiği anı şöyle anlatmaktadır:

... Molla Ali-yi Bestami Şiraz'dan Kerbela'ya döndüğü yıl, 1844'tü. Hz.Bab'ın* gördüğü haberini ve diğer inananlarla birlikte kendisinin de O'nun huzuruna müşerref olduklarını

* Kelime anlamı: Kapı, Müminler ile beklenen Zuhur arasında aracı, bu işaret Şiiler tarafından iyi bilinmektedir.
haberini getirdi. Çok çabuk yayılan bu haber, Molla Ali'ye güvenen ve dindarlığına saygı duyan ulema arasında büyük bir heyecan yarattı.

Molla Ali sadece Hz.Bab'ın Ünvan'ından bahsetmiş, ama kimliğini açıklamamızı yasakladı. Ancak, kısa bir zaman sonra Mesaji dış ülkelerde duyulacak ve İsmi herkese açıklanacak.'


Bundan kısa bir süre sonra Hz.Bab Mekke'de Makamı'nı açıkladı, haber İslam dünyasında hızla yayıldı ve böylece Hz.Bab'ın kimliği de açıklanmıştı. (1)


Hacı Seyit Cafer Hz.Bahauullah ile ilk kez karşılaşmasının öyküsünü şöyle anlatmaktadır:


Hz.Bahauullah hal hatırlar sorduktan sonra, orada bulunanlara döndü ve Seyit'in† öğrencilerinin bir araya geldikleri zaman genellikle ne gibi konuları tartış defaultManager odurdu. O günlerde güncel olan dinle ilgili konuları mı tartışıyorlardı? Tanrı Kendisini insanlara izhar edip, eski doktrinleri ve felsefeleri dyrerek yerine bir takım yeni ögretiler getirse ve ilahi bilimde yenibir sayfa açsa, ne yaparlardı? Pozisyonları ne olurdu?

* Bahai Dini'nin düşmanlarından.
† Seyit Kazım-Reşti
Hz.Bahaullah bir süre bu şekilde konuştu. Çok geçmeden şunu anladım ki, öğrenim görmüş ve bilgin olan bizler aslında cehaletin derinliklerinde yaşamaktayız, oysa bir genç ve bir vezirin oğlu diye düşünüldüğümüz kişi anlayış ve hikmetin en üst düzeyindedir.

Yaşadığım bu deneyimden sonra, ne zaman O'nun huzuruına çıkamsam büyük bir tevazu ile ayakları dibine oturmaya ve konuşmaktan kaçmaya başladı. O'nun bilgi ve anlayışından yararlanmak için her zaman dikkatle O'nu dinlerdim. Ama benim bu tavırım dostum Hacı Seyit Muhammed'i kızırıyordu. Bir gün beni azarladı:"Madem ki herkes Cenab-ı Baha'nın bizim düzeyimizde oldugu kanaatinde, peki sen neden sessiz oturuyor ve O'na bu kadar tevazu gösteriyorsun?"

Dostumdan bana kızmamasını rica ettim ve şöyle dedim: "Ben ne O'nun için bir Makam tanımlayabilirim, ne de, haşa, O'nu bizlerden birisi olarak düşünebilirim. O'nu kıyas kabul etmez ve eşsiz bir kişi olarak telakki ediyorum.(2)


Hz.Bahaullah'ın on yıl süresince Irak'ta bulunduğu dönemde, Hz.Bahaullah'ın henüz Emrini açıklamasından önce O'nun Makami'nin bilincinde olan, sadık bir dosttu.

Hz.Bahaullah Edirne'ye sürgün edildiğinde Hacı Seyit Cevat Iran'a gitti ve Emre üstün hizmetlerde bulunarak ülkenin değişik yerlerinde yaşadı. 1882'de Kirman'da vefat edene kadar sadık ve sabit bir mümin olarak kaldı.
BAZI GÜÇLÜ DÜŞMANLAR


Bu yazımlar sırasında Mirza Said Han, hükümet ve Şah'ın gayretleriyle kökünün kurutulduğunu iddia ettiği Babi toplumunu, yoldan çıkmış ve nefret edilen bir mezhep olarak suçlamaktaydı. Bu toplumun bütün üyelerinin teker teker yok edilmiş olması, hükümetin tedbirsizliğini belirtmektediydi. Ayrıca, Hz.Bahaullah'ın kötülüklerinin kaynağı olmakla, gizlice cahil halkı baştan çıkarmalı ve onları yanlış yola sevketmekle suçlanmış ve Hz.Bahaullah'ın Bağdat'ta gittikçe artan saygılığından ve O'nun yolunda canlarını feda etmeye hazır olan

244
inanların çoğalmasından endişe duyduğunu da ifade etmiştir. Yazarlığı kişiyi kendi korkularıyla doldurmak için de şu bilinen Arapça beyiti yazmıştı: "Küllerin altında ateşin yandığını görüyorum, alevlenmesi için az bir çaba yeter."

Mirza Said Han, bu yazısının devamında, ortak çıkarları için önemli tüm olaylarda eşitlik ilkelere bağlı olan bu iki İslam devletini birbirine bağlayan samimi ilişkilerden ve iyi niyetten bahsetmektedir. Daha sonra, Şah'ın bu mektübün İstanbul'a özel bir haberciyle gönderilmesini emrettiğini, Büyükelçi'nin vakit geçirmeden durumu Sultan'ın Baş Veziri'ne ve Dışişleri Bakanı'na sunması ve aşağıdaki iki muhtemel çözüm önlerine konması için talimat verdiği belirtmektedir. İran Hükümeti'nin birinci tercibi, Bağdat Valisi Namık Paşa'ya emir verilerek Hız.Bahaullah ile birlikte bazı inananların Kermanşah' taki İran yetkililerine teslim edilmişdi. Böylece İran Hükümeti kendilerini, dinlerini yaymalarını önlemek için uygun bir yerde göz altında bulundurabilecekti.

Ancak, Osmanlı Hükümeti'nin bu öneriyi kabul etmemesi halinde, Mirza Said Han alternatif bir çözüm olarak, Hız.Bahaullah'ın İran sınırlarından uzak, Osmanlı İmparatorluğu'nun ucra bir yerine göndermesini de teklif etmişti.

Bu arada Bağdat'taki inananlar, tüm bu girişimlerden habersiz, Hz. Bahauullaha yakın olmanın mutluluğu içinde yaşayanlardı.


Olaya tanık olan Nebil o anı şöyle anlatmaktadır:

Kutsal Denizci Levhi kendilerine yüksek sesle okunduğu zaman, dinleyenlerin yüreklerine keder okyanusları doldu... Herkes Bağdat sayfasının kapanmakta ve yerine bir yenisinin açılmasında olduğuunu anlanmıştı. Bu Levih nağmeyle okunur okunmaz, Hz.Bahaullah çadıların sökülmesini, dostların şehire geri dönüşmesini emretti ve çadırlar sökülürken şöyle buyurdu:"Bu çadırlar bu dünyanın süslerine benzetilebilir. Kurulduktan kısa bir süre sonra

* İranlıların genelde 21 Mart’q rastlayan ‘Bahar Noktası’nın (günün ve ışın’un birleştiği gün) oluşturduğu günde Yeni Yılı kutlamalarını gerçekleştirdikleri çok eski bir bayramdır. Bahai takvimi de Nevruz’da başlar ve kutsal günlerdendir. 1863 yılı nevruz’u 22 Mart’ta kutlandı. Çünkü ‘Bahar Noktası’ 21 Mart’ta güneş batışından sonra gerçekleşti.
tekrar toplanma zamanı gelir.' O'nun bu sözlerini işitenler, bu çadırların hiçbir zaman tekrar oraya kurulmayacağını sezdiler.(1)


Kutsal Levih Arapça ve Farsça olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Şimdiye kadar sadece Arapça Levih İngilizce'ye çevrilmiş ve basılmıştır.

Bu Levih, Ahd ve Misak'ın ve insanoğlunun ona sadakatsızlığının bir öyküsüdür. Levihin verdiği mesaj sadece Hz.Bahaullah'ın yaşadığı günler için değil, Hz.Abdülbaha'nın ve Hz.Şevki Efendi'nin dönemleri ve hatta bugünler için de geçerlidir. Bu Levihle ilgili olarak Hz.Abdülbaha şöyle buyurmuştur: "Kutsal Denizci Levih'i iyice inceleyin ki, gerçeği bilesiniz; Cemal-i Mûbarek bu Levihle tamamen gelecekteki olayları anlatmıştır. Anlayanlar ibret alınslar!"(2)
Nakıslar Hz.Bahaullah'ın Ahdi'ni bozdukları zaman, Hz.Abdülbaşa vefatından kısa bir süre önce, inananların bu Levhi sadece Kendi döneminde değil, fakat her zaman incelemeleri gerektğini ısrarla bir kez daha hatırlattı. Çünkü, inananlar arasında birkaç kişinin Ahd'i yine bozacaklarını ve Emrin Velisi Hz.Şevki Efendi'ye karşı ayaklanacaklarını çok iyi biliyordu.

Kutsal Denizci Levhi sembolik bir dille yazılmıştır. İnsanın bu Levhi takdir edebilmesi, Hz.Bahaullah'ın Yazıları'nda toplanmış ruhani gerçek ilmini elde etmesine ve O'nun sözleri üzerinde düşünmesine bağlıdır. Her ne kadar Hz.Bahaullah bu levihteki mecazi terimlerin birkaç anlamda kullanmışsa da, yine de gelecekteki olayları açıkça önceden söylemiş ve Ahd ve Misak'ın bazı yönlerini anlatmıştır.

Aşağıdaki, Kutsal Denizci Levhinin Arapça aslından çevirisidir.

O Sevilendir, İzzet Sahibidir!
Ey Kutsal Denizci!
Ölümüzlük gemini Mele-i Ala'nın önünde hazır et,
Onu, O'nun Göz Kamaştırıcı ismiyle kadim denize indir,
Ve melek ruhular Yüceler Yücesi Tanrı'nın adıyla binsinler,
Daha sonra demir al ki O, İhtişam denizinde yol alsın,
Belki gemininakinleri ölümüzd Ülkedeki yakınlık sağınağa varabilirler,
Onları indir ve bu en latif görünmez makama erişsinler.
Öyle bir makam ki, orada Tanrı ölümsüzlük ağacı içerisinde Kendi Güzelliğinin alevinde görüldü;

Bu makamda, O'nun Emri'nin sembollerini onları bencillik ve ihtirastan arıttı;

Musa'nın ithamı ölümsüz ordularla bu makamın çevresini tavaf ediyor;

Bu makamdadır ki, Tanrı'nın Eli o'nun Azamet Koynu'ndan dışarı çekildi,

Bu makamdadır ki, Emrin gemisi sanki O'nun sakinlerine bütün ilahi sıfatlar açıklanmış gibi hareketsiz kalıyor.

Ey Denizci! Geminin içindekilere, sana gizemli peçenin arkasında öğrettiklerimizi öğret,

Ola ki, onlar Kutsal Kar Beyazı Nokta'da duraklamazlar,

Ancak, ruh kanatları üzerinde Rabbin aşağı dünyalarda söylenebilecek herşeyin üzerine yücelttiği makama yükselsinler,

Hatta, ölümsüz yeniden kavuşma ülkesindeki beğenilen kuşlar gibi fezada uçarlar;

Nur Denizleri'nde saklı sırlardan haberdar olurlar.

Onlar dünyevi sınırların seviyelerini geçmiş ve İlahi rehberliğin merkezi olan Tanrı birliğine ulaşmışlardır.

Onlar, Rabbin takdir buyurduğu kendi makamlarının üzerinde olan makama yükselmeyi arzu ettiler.

Bunun üzerine, O'nun Huzuru'nun Padişahlığı'nda duran yanlı göktaşı onları kendi kendilerinden uzağa attı,
Ve onlar Nur yücelerindeki görünmeyen köşkün arkasından yükselen Azamet Sedasını işittiler:

`Ey koruyucu melekler! Onları aşağı dünyadaki yerlerine geri döndürün,

Çünkü onlar, ilahi güvercinin kanatlarının asla ulaşamadığı sahaya yüksemek istediüler;

Onların akıllarının anlayıp kavrayamadığı düş gemisi bu yüzden hâlâ sakin duruyor,

Bunun üzerine semavi huri yüce odasından dikkatle baktı,

Ve kaşıyla Mele-i Ala'ya işaret etti, gök ve yer O'nun yüzünün nuru ile taşıp coşuyordu,

Ve O'nun güzelliğinin aydınlığı toprak insanının üzerine parladığında,

Bütün varlıklarölümlü mezarlarında sarsıldılar.

Sonra O, tüm sonsuzlukta hiçbir kulağın işitemediği çağrısını yaptı,

Ve şöyle ilan etti: 'Tanrı'ya yemin olsun ki, O'nun kalbi, yüce ve nurlu Arap Genci'nin hoş sevgi rayıhasını alamaz,

Bu yüce göğün nuruuna asla yükselemez.

Bunun üzerine, cariyelerinden birinin yanına gelmesini buyurdu.

Ve O'na emretti: 'Ölümsüzlük konağından fezaya alçal,
Ve onların kalplerinin en derinliklerinde gizlediklerine yönel.

Eğer kötülerin işlediklerinden dolayı nur tapınağında gizli kalmış Gençin gömleğinin hoş kokusunu teneffüs edersen,

Kendi içinde feryat et ki, ölümsüz zenginliğinin sembolleri olan tüm cennet odaları sakinleri anlasın ve işitsin;

Ki onların hepsi kendi ölümsüz odalarından aşağıya düşebilir ve titreyebilirler,

Ve iman yüceliklerine çıktıkları için onların el ve ayaklarını öp;

Ola ki, onlar kendi gömleklerinde Sevgilinin hoş kokusunu bulabilirler.

Bunun üzerine cazibeli hurin yüzü, sanki Gençin ölümlü tapınağının üzerindeki yüzünden parlayan nur gibi ışıldadı;

Sonra o, gökleri ve bu makamdaki herşeyi aydınlatan öyle bir ziynetle aşağıya indi.

Harekete geçerek kutsallık ve azamet ülkelerindeki her şeyi hoş kokuya boğdu.

Oraya ulaştığında, varlığın kalbinin tam ortasında tüm yüceliği ile ayağa kalktı.

Ve ne başı, ne de sonu bilmeyenlerin hoş kokusunu bir nefeste içine çekti.

Ve onların arasında arzu ettiği bulamaması gerçekten Rabbın harika hikayelerinden sadece birisiydi.
O zaman feryat ve figan etti ve azametli sarayının içindeki kendi makamına çekildi,

Ve sonra ağzından gizemli bir kelime çıktı ve kendi yumuşak lisanıyla gizlice fısıldadı,

Ve Mele-i Ala'nın ortasında ve göğün ölümsüz hurileri arasında çağrı yaptı:

`Tanrıya yemin olsun! Hakkını arayan bu boş insanlarda vefa esintisini bulamadım!

Tanrıya yemin olsun! Genç kimsesiz kaldı ve sürgün ülkesinde tanrısızların eline terkedildi.'

Sonra o kendi içinde öyle feryat etti ki, Mele-i Alâ haykırdı ve titredi,

Ve toprağa düşüp ruhunu verdi. Belli ki, Tanrı tarafından Yüce Padişahlığa gitmesi için yapılan daveti işitmiş ve ona uymuştu.

Övgüler olsun O'na ki, O'nu Yüce Cennetin'in kalbinin tam ortasında aşk özünden yarattı!

Bunun üzerine gökteki huriler odalarından acele çıktılar ki, onların yüzünü En Yüce Cennetin sakinlerinin gözü bile hiç görmemişti.

Övgüler olsun bizim Yüceler Yücesi Rabbımıza!

Hepsı O'nun etrafını sardılar ve bir de ne görsünler! O'nun vücudunu toprağa düşmüş buldular; Övgüler olsun bizim Yüceler Yücesi Rabbımıza!

Ve O'nun halini gördüklerinde, Genç tarafından söylenen hikayeyi idrak ettiler, başlarını açtılar, kendi elbiselerini yırtıp
parçaladılar, yüzlerine vurdular, kendi sevinçlerini unuttular, gözyaşları döktüler ve elleriyle kendi yanaklarına vurdular ve bu gerçekten en büyük gizemli ve elemli belalardan biridir.

Övgüler olsun bizim Yüceler Yücesi Rabbımıza!(3)


Hz.Bahaullah Levhin açılış pasajlarında, Kendi Zuhuru'nun yüceliğinden, Cemali'nin alevinin ölümsüzlük ağacından gördüğünden ve Hz.Musa'nın ihlâsının ölümsüzlük ordusu ile birlikte bu ağacı tavaf ettiği bahsetmektedir. Sina'da Hz.Musa ile konuşanın, şimdi bu günde insana izhar olduğuuna tanıklık eder. Öyle ki inananlar - 'Gemi'de olanlar ve 'melek gibi ruhlar' - yüreklerini temizlerlerse, 'ebedi dünyada bulunan yakınlık yerlerine varabilirler'.

Hz.Bahaullah'ın Eserleri'nde de Zuhuru'nun yüceliğine çeşitli şekillerde değinilmiştir. Aşağıdaki pasajlar O'nun birkaç Levihinden alınmıştır*:

Bütün yaradılışın temelindeki maksat, bütün Peygamberlerin, Seçkinlerin ve kutsal kişilerin görmeyi arzuladıkları,

* Bütün bu pasajlar Hz.Şevki Efendi'nin 'The Advent of Divine Justice' isimli kitabından alınmıştır.
Kitaplarında ve sayfalarında 'Tanrı Günü' diye bilinen bu En Yüce ve En Kutsal Gün'ün tecellisidir. Geçmiş insanların söyledikleri veya yazdıkları en yüksek varlık ve en mükemmel ifadeler, bu en Kudretli Zuhur'la, Malik ve Mukim Tanrı'nın iradesi ile gökten yere inmiştir. (Sf.68)

Tanrı'nın doğruğuna yemin olsun! İşte Tanrı'nın Elçi ve Peygamberleri'nin tümünün ve bunların dışında O'nun kutsal ve bozulmaz Kudsul-akdesi* korumak için hazır bekleyen semavi çadır sakinleri ve Azamet haymesinde oturanların kalplerini ispatladığı günler, bu günlerdir. Bu Günün büyüklüğü bütünüyle açıklanacak olsa, her fert, O'nun ulu ihtişamından bir nezbe pay almak için feda etmek için bir değil, bin can arardı, nerede kaldı boş dünya ve onun fani hazineleri! (Sf.67)

Kendi Benliği'nin gerçekliğine yemin olsun! Büyük, ölçülemeyecek kadar büyüktür bu Emir! Azim inanılmayacak kadar azimdir bu Gün! Her Peygamber bu Gün' ün gelişini duyurmuş ve her Elçi bu Zuhurun özlemını çekmiştir -öyle bir Zuhur ki, açıklanr açıklanmaz tüm varlıklar şöyle haykırdılar:"Yeryüzü En Yüce ve En Ulu Tanrı'nındır." (Sf.59a)


Bugün gerçekten çok büyüktür! Tüm kutsal yazılarda Tanrı Peygamberleri'nin, her ilahi Haberci'nin ruhu bu harikulade Gün için susamıştır. Yeryüzünün tüm farklı insanları aynı şekilde ona erişmenin özlemini duymuşlardır. (Sf.60)

______________________________
* Mukaddes sayılan iç yer.
Bugün insan kulağının, Tanrı ile konuşmanın (Musa Sina'da), Habibullah'ın (Muhammed Mirac'a çıktığında) Ruhullah'ın (İsa Koruyan ve varolana yükseldiğinde) duyduğu sözleri duyma ayrıcalığına sahip olduğu Gündür. (Sf.60)

Bu Günde doğmak ve böyle lütufların alıcısı olmak, Tanrı'nın insana en büyük nimetleridir. Ancak, bu ayrıcalık beraberinde büyük sorumluluklar da getirmektedir. İnsan bir kez Tanrı Mazharını tanıdığına, artık görevi O'nun emirlerine inanca uymaktır. Eğer bu sadakat ve bağlılık samimi değil ve yüzeysel ise, insan Tanrı'nın Ah'inde sabit olamaz. Gerçek inananın kaderi ve varabileceği yükseklikler, Tanrı Emri'ndeki samimiyet ve imanına bağlıdır.


Gerçek inananın bugün varabileceği makam son derece yüksektir. Bunun nedeni, Hz.Bahaullah'ın Tanrı Günü'nü getirmiş olması ve insanlığın üzerine izzetiğini saçımsız olmasıdır. Varlık dünyası O'nun Zuhur'un okyanusuyla dolmuş ve insanlığa yeni bir kapasite verilmiştir. Hz.Bahaullah aşağıdaki paragrafta, gerçekten inanan bir kişinin makamını anlatmaktadır:

Ey Baha Ehli! Hayat ırmağı gerçekten sizin hatırınızı aktı. Zuhurun Rabbi olan Tanrı'ya inanmayanlara rağmen, Benim adıma

Onların işiği ile gökler süslenmiş ve O'nun yakını gelenlerin yüzleri O'nun nuruyla parlamıştır. Zülcelalin güzelliğini etkileyen keder adına! Gerçek inanan için emrolunan makam öyle ki, eğer o makamın izzetinin ığne deliğinden az bir miktarı insanoğluna gösterilecek olsa, herkes ona varmak özenliyle yanar. Bu nedenle, bu fani dünyada O'nu Kendi makamının izzetinin inanandan gizli tutulması emredilmiştir. Eğer perde kaldırılacak olursa ve Tanrı'ya ya tamamen yönlenmiş ve O'nu olan sevgiyyle dünyadan vazgeçmiş kişilerin makamının tam ihitamı açıklansa, varlık aleminin tamamı hayretleri içinde kalır. (4)

Hz. Abdülbaha ise bu konuda şöyle buyurmaktadır:

Bu Zuhuru gerçekten tanıyan kişinin erişeceğinin makam, 'azim ile süslenmiş' Tanrı Zuhuru diye vaskırlanılması, İsrail ailesinden gelen Nebilerle eş tutulmuştur. (5)

Bu makama varmayi başaran bir kişi, kendinden vazgeçmenin, alçak gönüllülüğün ve hizmetin bir örneği olacak, kendinde ölüp Tanrı'ya yaşamaktır. Hz. Bahauullah'ın Kutsal Denizci Levih'inde sözünü ettiği gibi böyle bir inanan gerçekten de, 'Rabbi'nin aşağıdaki dünyalarda bahsedenin çok üstünde o makama ruh kanatları üzerinde uçmaya', 'yükseklerde lütuf kuşları gibi ölümsüz birleşme dünyalarında kanat çırpmaya' ve 'nur okyanuslarındaki, gizli sırları öğrenmeye' layıktır.


Hz.Bahaullah'ın dostları arasından bu yüksek makama gerçeken erişmiş bazı kimseler vardı. Bu kişiler o derece büyük bir iman ve bağlılık, öylesine bir alcak gönüllülük ve dünya bağlarından arınmışlık göstermişlerdi ki, insanlık, önceki Zuhurlarda böylesini çok az görmüştür.

Ancak, öyle insanlar da vardı ki, Hz.Bahaullah'ın huzuruna çıkıp, O'nun ilahi bilgisini paylaştılar; ne var ki, egoları ve ihtirasları nedeniyle Tanrı Mazharı'nın huzurunda gerekli olan alcak gönüllülük, teslimiyet ve boyun eğme gibi sıfatlara erişmeyi başaramadılar. Hz.Bahaullah'ın İlahi Makami'nin karşısında kör kaldılar, O'nun gittikçe artan prestij ve gücme karşısında karşısında kıskançlıkla doldular, O'nun Makami'na ulaşmayı arzuladılar.


Hz.Bahaullah işte bu gibi kişiler hakkında Kutsal Denizci Levhi'nde şöyle yazmıştır:
Onlar, Rabbin takdir buyurduğu kendi makamlarının üzerinde olan makama yükselme arzu ettiler.

Bunun üzerine, O'nun Huzuru'nun Padişahlığı'nda duran yanant göktaşı onları kendi kendilerinden uzağa attı.

Ve onlar Nur Yüceleri'ndeki görünmeyen köşkün arkasından yükselen Azamet Sedasını işittiler:

`Ey koruyucu melekler! Onları aşağı dünyadaki yerlerine geri döndürün.

Çünkü onlar, ilahi güvercinin kanatlarının asla ulaşamadığı sahaya yükselemek istedi...'


Bundan önce dinler tarihinde hiçbir Tanrı Mazhari, Ahd ve Misak'ı bozanların ve inananlar arasından Emrin Merkezi'ne itiraz

____________________________________________________________

* Hz.Abdülbaha'nın Vaseiyetnamesi'nde belirtildiği gibi, Emrin korunması ve yayılması görevi, Tanrı Emri'nin Ellerin'e verilmiştir. Şu anda hayatta olan Emrin Elleri, Emrin Velisi Hz.Şevki Efendi tarafından atanmıştır.
edenlerininden uzaklaştırılmalarıyla ilgili bir böyle uygulama getirmemiştir. Bu, Hz.Bahaullah'ın Zuhuru'nun eşsiz özelliklerindendir. Bu yöntemle, Tanrı Emri zaman zaman içine sızan kırlerden temizlenir. İnsanın fiziksel vücudu nasıl kanda bulunan zehirli Maddelerden arınmak ve bunları belli aralıklarla vücudundan atmakla görevli bir organa sahipse, Tanrı Emri de aynı şekilde toplum bünyesindeki sağlıklı olmayan elemanlardan temizlemek için bir sistem oluşturmuştur.


Her Dinde bir takım kişiler Tanrı'nın Ahd ve Misakını bozarak Peygamberlerine sadakatsızlık etmişlerdir. Fakat geçmiş bütün dinlerin ve devirlerin tamamlayıcısi olan bu Emir'in büyüklüğü kadar, O'na karşı gelen olumsuz güçler de o derece büyütür, inkar edenlerin şiddetini Hz.Bahaullah'ın Ahd ve Misakını bozanlar Tanrı Emri Binasının temelini yıkmak için ellerinden geleni yaptılar; ancak, bütün gayretlerini birleştirmelerine rağmen O'nun birliğini bozmaya başaramadılar. Bu, Emrin eşsiz özelliklerinden birisidir ve Bahai Dini'nin birliği Hz.Bahaullah'ın Ahd ve Misakı sayesinde devamlı olarak korunmaktadır.

Hz.Bahaullah'ın Emri'ni bozan herkes, O'nun camiasından uzaklaştırılmıştır. Ağacın kesilen hasta bir dal önce hayat dolu gibi görünür, fakat, zamanla tek başına kalınca ölür. Bu, nakışlar için de geçerlidir: Emre yaptıkları saldırıların önce çevrelerinde hasar yarattığı zannedilebilir. Fakat bütün nakışlar Tanrı Emri'nin
Ağac'ından kesildikten sonra eninde sonunda mahvoldular. Bugün geride sadece isimleri kalmıştır, etkileri ise çoktan yok olmuştur.


Bu Levih'te pek çok kıymetli bilgi hazinesi yatmakta olup, içinde Emrin birçok gerçeği Gizlidir. Bunlar, ancak Emir'de derinleşmek ve O'nun kelimeleri üzerinde düşünmekle keşfedilebilir.


Samimiyet ve sadakat gerçek inananın sıfatlarıdır. Tanrı Mazharı'nın en acı kederi, O'na inanlanlardan olduklarını söyleyenlerin gösterdikleri vefasızlığıdır. Hiçbir idrak, hatta fiziksel işkence veya şehadet bile, O'nu bu kadar incitmemiştir.

Dostları, Kutsal Denizci Levhi'ni ilk duyduklarında Hz.Bahaullah'ın bu Levihte haber verilen kederleri yaşayacağını

**BU DÖNEMİN Diğer LEVİHLERİ**


**BU DÖNEMİN Diğer LEVİHLERİ**


**BU DÖNEMİN Diğer LEVİHLERİ**


Bağdat'taki bu kısa dönemde nazil olan sayısız Levihlerden, burada sadece iki tanesinden söz edilecektir: Levh-i Bülbül-ü Firak (Bülbüünün Hicranı Levhi) ve Suratullah (Tanrı Suresi).


---

* Mirza Yahya ve arkadaşlarına atfedilmekte.
† Babiler.
Hz.Bahaullah bu Levhin sahibine, şüphecilerden kaçınmasını, gönlünü bu maddi dünyadan arındırmasını ve dikkatini O'nun Zuhuru'nun ihtişamına vermesini öğütler. Böyle bir davranışın, Tanrı'ya yakınlık atmosferinde uçmasını sağlayacağını ve ne kadar büyük olursa olsun, hiçbir âlimin O'nunla boy ölçümeyeceği bir bilgi, anlayış ve hikmete bezenecğinden emin olmasını vurgular. Bu Levihte, Hz.Bahaullah bir kez daha Kendisi'ne iman etmeyen Babiler'in düşmanlıkları üzerinde durmakta ve onların Kendisi'ne karşı gelmelerinden bahsetmektedir.
MİRZA YAHYA VE İSFAHAN'LI SEYİT MUHAMMED


Fakat yine de, Mirza Yahya Kermanşah'ta Hz.Bahaullah ile görüşmekten korktu. öyle bir durumdaydı ki, üvey kardeşi Mirza Musa onu görmeye gittiği zaman kendisini birisi görür ve kimliği ortaya çıkar diye bile endişe duyuyordu. Sonunda bütün cesaretini toplayarak Hz.Bahaullah'ı görmeye geldi ve Kendisine Bağdat'a
giderek, orada bir işe meşgul olmayı ve Hz.Bahaullah'ın Evi'ne yakın bir yerde kimliğini belli etmeden yalnız yaşamak istediğini belirtti. Hz.Bahaullah'ın kendisine verdiği bir miktar para ile birkaç balya pamuk aldı ve bir Arap kıyafetine bürünerek Bağdat'a doğru yola çıktı.


Bu arada, Abdul Kasım adında İranlı bir tüccarı işe aldı ve onu, Bağdat'taki inananlar ile kendisi arasında bir aracı olarak kullandı. Babi toplumunun lideri sıfatını kullanarak, Abdul Kasım aracılığıyla sapık fikirlerini yaymaya başladı.


Mirza Yahya'nın bu korkakça davranışları Emir tarihine sonsuza kadar leke süren alçakça hareketleriyle çok iyi bağdaşmıştır. Hz. Bahaullah Süleymaniye Dağları'ndayken, Hz. Bab'ın ikinci karısıyla evlenerek Hz. Bab'ın şerefine leke süren utanç verici bir iş

* İpek tüccarı.
yaptı ve bir ay sonra da onu Seyit Muhammed'e nikâhladı.* Hz.Bahaullah bunu duyduğu zaman, sonsuz bir üzüntü duydu. Hz.Bahaullah Levihlerinden birinde bu ihanete bütün yaratılık aleminin gözyaşı döktüğünü teyit eder ve daha sonra 'Kurdun Oğlu Risalesi' isimli eserinde bu olaya şu sözlerle degerlendir:


Hz.Bahaullah Süleymâniye'deyken, o dönemde Azerbaycan'da yaşamakta olan Deyyan, Mirza Yahya'ya bir mektup yazarak bazı sorular sordu. Aldığı çocuksu ve birbirini tutmayan cevaplar, Mirza Yahya'nın çehaletinin ve ruhani sıfatlardan uzak olduğunu yeterli kanıtıydı. Söylendiğine göre, bu yazışmadan sonra

* Ondokuzuncu yüzyılda İran'daki yaşam tarzı bugünkü Avrupa'nın yaşantısından son derece farklıydı. İslam ülkelerinde sosyal ve dini şartlar, bir erkeğin birden fazla kadına evlenmesini öngörmekteydi (hele o kişi tanınmış bir kişiseyse). Hz.Bab altı ay kaldıği İsfahan'da, Molla Recep Ali-yi Kahir isimli bir Babi'nin kızkardeşi Fatima'yi ikinci bir eş olarak almıştı.
derin bir tefekküre olan Deyyan `Tanrı'nın İzhar Edeceği Kimse'nin kendisi olduğunu iddia edecek kadar kendinden geçmişti.


Deyyan bir risale de yazdı ve bu risalede Mirza Yahya'nın cehaletini ortaya koydu, onun Hz.Bab'ın halefi olduğu iddiasını delillerle çürüttü ve tezini savunmak için de Hz.Bab'ın yazılarından birçok pasaj sundu. Mirza Yahya bu risaleye çok kızdı ve bu cevap olarak `Musteykiz' (Uykudaki Uyandı) adında bir kitap yazdı. Kitabında Deyyan'ı ve O'nun yakın arkadaşları ve hayranı Seyit İbrahim'i fena halde azarladı, Deyyan'ı 'Felaketler Pederi' ve Seyit İbrahim'i de 'Kötülüklerin Pederi' olmakla suçladı.

Aynı zamanda hizmetkâri Mazenderan'lı Mirza Muhammed'i Deyyan'ı öldürmesi için Azerbaycan'a gönderdi. Ancak, Mirza Muhammed oraya vardığu zaman Deyyan'ın Bağdat'a gitmiş olduğunu öğrendi.

Deyyan Bağdat'a vardığı zaman, Mirza Yahya'nın sözlerinin etkisyle kendisine düşmanlık besleyen birkaç Babi ile karşılaştı ve onlar tarafından ölümle tehdit edildi. Sonunda durum o kadar ciddiyeştik ki, Hz.Bahaullah bir gün sabahtan akşam kadar olayla ilgili kişileri tek tek evine çağırdı ve yaptıklarından ötürü onları azarladı ve böyle bir cinayet işlemekten kesinlikle kaçırmalarını onlara açıkça emretti.


Deyyan'ın öldürülmesinden sonra, Mirza Yahya dikkatini Deyyan'ın hayranlarına çevirdi ve aynı hizmetkâr tarafından öldürülen Mirza Ali Ekber (Hz.Bab'ın baba tarafından kuzeni) de dahil olmak üzere, bu kişilerin de öldürülmesi için emir verdi.

Hz.Bahaullah 'Kurdun Oğlu Risalesi'nde, Mirza Yahya'nın halefi Mirza Hadi Devlet Abadi'ye hitaben şu sözleri söylemekteydi:

Ve yine şehit Deyyan'a hitaben Hz.Bab şöyle buyuruyor: 'Sen kendi kaderini Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin ağzından işiteceksin.' O aynı zamanda, onun için 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'ye iman eyleyen üçüncü Harf demiştir, nitekim buyuruyor:"Ve sen ey Tanrı'nın Göndereceği Kimse'ye iman eden üçüncü harfi" Ve yine:"Ve lakin Tanrı isterse Seni 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin sözü ile tanıtacaktır' buyurmuştu. 'Özgesinin ruhu O'na feda, Nokta'nın* dediğine göre, Halk Celle Celâlehu'nun emanetine mahzen ve ilminin incilerine hazine olan Deyyan hazretlerini Mele-i Ala'ya ağlatıp inletecek bir zulüm ile şehit etmişlerdir.

* Hz.Bab.


* Hz.Bab.


Hz.Bahaullah Kurdun Oğlu Risalesi isimli eserinde bundan şöyle bahsetmektedir:


* Sayfa 63-64'e bakınız.
Bu suretle vücuda getirilen eserler bu ikinin yanında bulunurken, hicret vukua geldi. Mirza Yahya'nın bu yazıları alıp İran'a gitmesi ve oralarda neşreylemesi tekerrür etti. Ben mazlum Devlet'i Ali'ye vezirlerinin isteği üzerine o taraflara hareket ettim. Musul'a varınca Mirza Yahya'nın Ben Mazlumdan önce oraya gidip beklemekte olduğu görüldü. Hasılı, kitaplar ve eserler Bağdat'ta kaldı ve o kendi İstanbul'a gitmek üzere kafileye katıldı. Şimdi, Ben mazluma neler vaki olduğunu Hak bilir, çünkü o, birçok zahmetlerden sonra vücuda getirilen eserleri terkeyleyerek muhacirlere katılmıştı. Ben mazlum uzun müddet sonsuz hüzünler içerisinde idim; nihayet, Haktan başka bir kimsenin agâh olmadığı bir tedbir ile bu eserleri başka bir diyarda bir başka yere gönderdik; Çünkü Irak'ta kalsaydılar, bu evrakın, çürüyüp dökülmemesi zaruri olurdu. Her ne hal ise, Tanrı onları korudu ve onları önceden takdir buyurulan yere gönderdi. O, gerçekten, Koruyucudur, Yardımcıdır.

Ben mazlum nereye gittimse Mirza Yahya arkamdan geldi. Sen kendin bunun böyle olduğunu bilir, tanıklık edersin. Ve lakin İsfahan'lı Seyit* onu gizlice igva etti ve onlar büyük bir korku yaratan ameli irtikap eylediler. Keşke Mirza Yahya'nın o diyarda neler yaptığıni hükümet memurlarından sorup öğrenseydin.(3)

Hz. Abdülbaha, Hz.Bahaullah'ın İstanbul'a seyahati sırasında Kendisine eşlik edenlerin arasında İsfahan'lı Seyit Muhammed'in de bulunduğu ve bu kişinin sık sık Mirza Yahya'dan ve davranışlarından şikayet ettiği, ama bunu yaparken samimi olmadığını belirtmiştir.

Hz.Bahaullah'ın grubu Musul yakınlarına vardıği zaman Seyit Muhammed, Mirza Yahya'yi o civarlarda gördüğü iddia etti. Hz.Abdülbaha'nın söylediğine göre, Mirza Yahya grubun yanına gelmiş, ancak çevrede bazı yabancılar göre, Hz.Bahaullah'ı ve

* İsfahan'lı Seyit Muhammed.


Mirza Yahya'nın yazlarının çoğu kaba ve anlamsız kelimeler dizilerinden oluşmakta ve sonuçta mantıksız cümleler meydana getirmektediydi. Bunlara bir göz atmak bile, hayatı boyunca liderlik ve güç peşinde koşan hırslı bir adamın cehaletini, yetersizliğini ve gafletini gösterir.
HZ.BAHAU LLAH'IN RIZVAN BAHÇESİ'NDE EMRİ'Nİ AÇIKLAMASI

BAĞDAT HALKI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ


Aslında Prens'in karşı koyması onları ne kadar etkileyebilirdi ki! Hz.Bahaullah'ın sözleri öyle etkili olduğu ki, kibirli Prens adamlarını cezalandırdı ve özürlerini iletmesi için oğlu Sucaud-Devle'yi Hz.Bahaullah'a gönderdi.

Tanrı'nın En Yüce Zuhuru en az sekiz yıl, Bağdat halkı arasında özgürce yaşadı. Aralarında yürüdü, aralarında oturdu ve sevgi ve inayetlere üzerinde yaşadı. O'nlara Makamı'nı açıklamamış olmasıına rağmen, yine de toplumun değişik

* Nasreddin Şah'ın en büyük oğlu olan ve yine Zillu's-Sultan olarak bilinen ve Hz.Bahaullah tarafından 'Cehennem Ağacı' olarak damgalanan kişiyle karıştırılmamalıdır.
kesimlerinden insanlar O'nun şahsiyetinden etkilenmişler, Huzuruna çıkmayı, Sözlerini duymayı ve hatta sokakta yürürken ya da Dicle nehri kıyılarında teffekkür içinde gezinirken O'nun küçük bir an bile olsa görmeyi arzulamaktaydılar.


RIZVAN BAYRAMI


Hz.Bahaullah Nevruz'dan 31 gün sonra, 22 Nisan 1863'te* öğleden sonra bu bahçeye taşındı ve burada 12 gün kaldı. Bu bahçeye

* Aslında Nevruz'dan (21 Mart) 31 gün sonrası, 21 Nisan'a rastlamaktadır. Ancak zaman zaman, 1863'de de olduğu gibi, ilkbahar noktası güneş batımından sonra rastladiğinda, Nevruz 22 Mart'ta kutlanır.
taşındığı ilk gün, İlahi Görevi'ni dostlarına ilan etti. * Bahailer bu oniki günü Rızvan Bayramı olarak kutlamaktadırlar.

Hz.Bahaullah'ın Bağdat'taki evinden ayrılışı ile, şehir ender görülen bir karışıklığa tanık oldu. Kadın ve erkek, zengin ve yoksul, genç ve yaşlı, okumuş ve kültürlü her türlü insan, prensler, devlet memurları, işçiler ve esnaf ve hepsinden öte de tüm dostları, O'nun Evi'nin önüne toplanmışlar ve evinden nehir kıyısına kadar yol longa, yol üstündeki evlerin damlarına dolmuşlardı. On yıl boyunca kendilerine sevgisinin sıçaklığı, ruhun işıltılarını veren, herkes için bir sığınak ve yol gösterici olan Zat'ın ayrılışına kederlenip göz yaşı döküyorlardı.


Evin dışında, mümin olmayan kişilerin ağıtları ve gözyaşları insanın kalbini parçalayan hayret verici bir manzara oluşturuyordu. Kalabalık caddede herkes O'na yaklaşmaya çalışıyor. Kimisi ayaklarına kapanıyor, kimisi O'ndan birkaç kelime duymayı bekliyor, diğerleri ise O'nun eline dokunmakla veya Cemal' ini görmekle yetiniyordu. İnananlardan olmayan, iyi bir aileden gelen İran'lı bir

* Hz.Abdülbahta bu olayı 29 Nisan 1916'da Behçi'deki bir konuşmasında anlatmıştır.
† Hacı Mirza Kemaluddin-i Neraki'nin oğlu Ağa Ali. Bu kişiden Sayfa 54' de bahsedilmişdir.
kadın kalabalığı yararak çocuğunun sanki kurban etmek isteresine Hz.Bahaullah'ın ayaklarının dibine attı. Bu gibi gösteriler, grup nehire varıncaya kadar devam etti.

Hz.Bahaullah nehrin karşısına geçmeden önce çevresinde toplanan dostlarına şöyle hitap etti:

Ey dostlarım! Bu Bağdat şehrinin şimdi gördüğünüz halde, evlerinin damlarını, sokaklarını ve pazar yerlerini dolduran dostların ve yabancıların gözlerinden ilkbahar yağmurları gibi gözyaşları akar vaziyette size emanet ediyormuş ve ayrılıyorum. Şimdi hareket ve davranışlarınızın, Bağdat halkının bağırları yanan sevgi ateşini söndürmemesi için dikkat etmek sizlere düşüyor.(2)


İkindi namazı çağrısı camiden yükselip, müezzinin Allah-u Ekber sözlerinin bahçede yankılanmasıyla beraber Azamet Sultanı bahçeye girdi ve her iki tarafında çiçek ve ağaçların bulunduğu ana yoldan haşmetle yürüyerek, büyük bir sevinç içinde görüldü. Gülleenin kokuları ve bülbüllerin ötüşleri güzellik ve mutluluk havası yarattı.

Hz.Bahaullah'ın dostları bir süreden beri, O'nun Makamını açıklamasının yakında gerçekleşeceğini biliyorlardı. Bu izlenimi sadece Hz.Bahaullah'ın Bağdat'ta bulunduğu son birkaç ay içindeki imalarından ve konuşmalarından değil, davranışlarındaki gözle görülür değişiklikten de edinmişlerdi. Yaklaşan saati kesin olarak gösteren bir başka işaret de, Bağdat'taki evden ayrıldığı gün tüm
Görevi boyunca da giydiği 'taç' adı verilen bir çeşit başlık takması oldu.

Hz.Bahaullah'ın Rizvan Bahçesi'ne vardıkları sonunda, orada bulunan dostlarına Makamını nasıl açıkladığını ve Rizvan Bayramının başladığını nasıl büyük bir sevinçle ilan ettiği Hz.Abdülbahtı şöyle anlatmaktadır:


Tanrı Mazharı ile insanın arasındaki farklardan birisi de, insanın sıkıntılarla karşılaştığı ve başa çıkamadığı engellerle yüz yüze

* Sayfa 264-265'e bakınız.


LEVH-İ EYYUB


Eyyup varlıklı ve kültürlü, hemşerileri tarafından çok sayılan bir kişi idi. Halkın O'na karşı güveni o kadar büyüktü ki, tasarruflarını O'na verir ve çoğu zaman para yerine makbuz alırlardı. 1850'de Vahid Neyriz'e gelip sonuçları bakımından geniş kapsamlı ruhani bir kipirdanış uyanırdığında, birçok kişi derinden etkilenerek Vahid'in
etrafında toplandı ve Hz.Bab'ın Emri'ni kabul etti.* Bu kişilerin arasında, Emrin o bölgede yayılması için gerekli araçları temin etmeyi teklif eden Hacı Muhammed Taki en başta geliyordu.

Neyriz Valisi Zeynul Abidin Han, kasaba halkının Vahid'e gösterdiği bu coşkudan korkuya kapıldı, birkaç gün içinde çok sayıda kişinin Emri kabul ettiği görüşce çok şaşırda ve kızdı. Derhal önlem alınmasına karar verdi ve orduya, yeni oluşan bu toplum ortadan kaldırmasını ve liderlerini öldürmesini emretti. Çok geçmeden büyük bir ayaklanma oldu ve Hz.Bab'a inananlar, kasaba dışında bir kaleye sığınmak zorunda bıraktılar. Her ne kadar sayıca askerlerden az ve askeri eğitimidenden yoksun idilerse de, Hacı Kalesi'nin koruyucuları öyle bir cesaret ve kahramanlık ile döşüşüldüler ki, düşman alçaltıcı bir yenilgiye uğradı ve dehşet içerisinde geri çekilmek zorunda kaldı.


Bilgisinin derinliğini ve inancındaki samimiyeti gören Vali, askerlerinden bazılarının Vahid'in tarafına geçebilecekleri endişesine kapıldı ve üç gün içinde aldatmaca ve hile yoluya kaleyi boşaltmayı

* Vahid ile ilgili olarak Ekler, Bölüm: III' e bakınız.
başarı. Fakat kalenin kahraman savunucuları tuzağa düştüler ve hemen hemen bir şekilde öldürüldü ve cesedi Neyriz sokaklarında ve çarşısında davul zurna eşliğinde sürüklenenken, erkekli kadınlı halk sevinçle etrafında dans etti.

Vahid'in şehadeti, Tanrı Emri'ne ölümsüz bir ışık saçtı. O'nun yaşam öyküsü bugün, Emir tarihinin sayfalarını süslemekte olup, bıraktığı örnek, asırlar boyunca sayısız nesillere önder olarak ilham verecektir. Vahid, öğrenim ve bilgi alanında eşsiz, imanında yılmaz, halk arasındaki konuşmalarda mücadeleci, Tanrı Emri'ni korumada kahraman ve Hz.Bab'a olan sevgisinde erişilmezdi.

Sabır Suresi'nde Hz.Bahaullah, Vahid'in Emri yayması ve Neyriz ayaklanmasına neden olan koşulları dile getirir. İnananların hapsedilmelerine neden olan olayları, onların kahramanlıklarını, kendilerini feda etmelerini ve sonunda şehit olmalarını uzun uzun anlatır. Bu olaydan kurtulanların çektiğleri acı ve izdirabı, özellikle şehitlerin kesilmiş başları mızrakların ucunda Şiraz'a götürülen onlara eşlik eden ve şehrin sokaklarında, çarşıda yürümekte olan zulümle neden olanları ağırl bir dille kınar ve yaptıkları işten dolayı sevinmemelerini, O'nun sevdiklerine yaptıkları zulümlen öteki dünyada kendilerini adilce cezalandıracak olan Aziz Tanrı'nın gazabından korkmalarını söyler.

İlk ayaklanmadan üç yıl sonra, Neyrizli Babiler'in başına birinciden çok daha vahşi bir başka katliam geldi. Nebil, tarih kitabında bu katliamla ilgili olayların bazılarını kısaca şöyle anlatmaktadır:

Bu olayın sonunu getiren katliama yol açan çeşitli koşulları kaydetmeye teşebbüsü etmeyeceğim. Okuyucularım, Neyrizli Mirza Safi'nin bu acıklı olayı ayrıntılı bir şekilde anladığıkitabına başvurabilirler. Ancak, şu kadarnı söyleyeyim ki, Hz.Bab'ın yüzüksen yiğit mümuni şehitlik kadehinden içti. Bir o kadardan yaralandı ve aldıkları yaralardan sakat kaldıkları için Tahran'a

Onların birçok din kardeşi de, Tahmas Mirza'nın emriyle Şiraz'da öldürüldü. Aslında onları Tahran'a götürmek istiyorlardı, ancak Saray'dan gelen bir habercinin planlarını değiştirmesi üzerine kafaları o köye gömmeye karar verdiler.

Sayıları altıyüz kadar olan kadınlara gelince, yarısı Neyriz'de serbest bırakıldı, geri kalanlar ikişer ikişer eyersiz atlara birakarak Şiraz'a getirildiler ve orada dehşet verici işkencelerden sonra kaderlerine terkedildiler. Pek çoğu bu şehire ulaşamadan yolda öldü, bir çoğu da özgürlüklerine kavusmadan önce yapılan işkenceler sırasında hayatını kaybetti.

İslam hadislerinde Vaat Edilen Kişi'nin Zuhuru hakkında birçok işaret bulunmaktadır. Bunlardan birinde, O'na inananların başlarının kesileceği ve düşmanlar tarafından hediye olarak kullanılacağı belirtilmiştir. Bu kehanet Neyriz'deki iki kanlı katliamda gerçekleşti. Hz.Bahaullah İkan Kitabı'nda bu hadisten şu alıntıı yapmıştır:

... Nitekim ... Fatma Levhi'nde Kaimi şöyle tanımlıyor: 'O'nda Musa'nın kemali, İsa'nın bahası, Eyyub'un sabrı bulunacak; O'nun zamanında eshabi zelil olacak ve başları Türk ve Dilem başları gibi hediye mevzuu teşkil edecek; öldürülecekler, yakılacaklar; ürkek ve daima korku içerisinde olacaktır, yer onların kanıyla boyanacak; kadınlarının feryadı ve figanı göklere yükselecek; işte benim gerçek dostların bunlardır' (6).
Hz.Bahaullah Sabır Suresi'nde, hiç bir kalemin tasvir edemeyeceği kelimelerle Vahid'in makamını yükeltmiştir. İmanının eğlencesi ve görüşünün yücelüğünü takdirle anmış, Tanrı'nın Ahdi'ne sadık kaldığını ifade etmiş ve Rabbi'na verdiği sözü tuttuğunu teyid etmiştir. Geçmiş Kutsal Kitaplar'ın özünü aldıkları, bu son derece yüce Levihte hatırladığı için Mele-i Ala'da* sevinmesini söylemiştir.


Hz.Bahaullah sevgi dolu bir dille, Neyriz'li müminlerin yaşamlarında Tanrı sıfatlarını göstermelerini, ruhlarını bu dünyanın kirlerinden temizlemelerini imanlarında sabit ve kendilerine yapılan itirazlarda güçlü olmalarını öğretmektedir.

Neyriz şehitlerinin tarihi, bu kasabadaki müminlerin bağlılık ve kahramanlıkları sergilemektedir. Bu insanlar birkaç nesil boyunca zaman zaman amansız düşmanları tarafından şiddetli işkencelere maruz bırakılmış, ancak, karşılaştıkları bütün zorluklar karşısında örnek bir sabır göstererek Tanrı Emri'ne sadık kalmışlardır.

Vahid ve arkadaşlarının, Hz.Bab'ın şehit edilmesinden tam on gün önce O'nun uğruna can vermeleri ilginçtir. Altmış yıl kadar

* Sayfa 79'e bakınız.


Kaledeki katliamdan kurtulanlardan birisi de, Hacı Muhammed Taki'ydi. Neyriz Valisi, kentte Emrin yayılmasından sorumlu olduğunu bildiği için O'nun tüm mallarına el koydu ve aralarında daha önce adı geçen Yezd'in bilgili ulemasından birisi olan Seyyid Cafer'in de bulunduğu birkaç kişiyle işkenceyle öldürülmek amacıyla hapşetildi.

Hacı Muhammed Taki'nin hapishanede çektiği izdraplar, daha sonra serbest bırakılması, Bağdat'a yolculuğu ve Hz.Bahaullah'ın huzuruna müserrref olması daha önce anlatılmıştı. † Onun Neyriz katliamı sırasında gösterdiği teslimiyet ve sabıra

* Birkaç silahlı adama Neyriz'e geldi, kasabayı ele geçirdi ve diğer kötülenlerin yanı sıra Bahai'ler'e karşı korkunç saldırılarına bulundu. Adamların öldürüceği her Bahai'nin kellesi için yüz tumen ödül vaadetti.
† Sayfa 140'a bak.
değinen Hz.Bahaullah, Tanrı Emri'nin yaymak için kendi isteği ile varlığını feda eden ve O'nun yolunda imtihanlara sabırla tahammül edenlere Tanrı'nın her zaman yardım edeceğini belirtmektedir. Böyle ruhlar felaketlerle karşılaştıkları zaman hiç şikayet etmezler, tam tersine zorluklara ve Rabları'nın yolunda çektiğiklerine boyun eğerler.*


şehirlerin kan göllerinin arasında, cesaret ve özverileriyle Emir tarihini aydınlatan büyük kahramanlar çıkmıştır.


Hz.Bahaullah, Eyyub'un Tanrı iradesine karşı gösterdiği bu sabır ve teslimiyet sayesinde, Rabbi'nin olağan bağlılığının ve şükranının bu sınavlarla daha da arttığını belirtmektedir. Sonunda, dünya mallarına bağlılıkla kurtulduğunu onlara kanıtlayıcaya Tanrı, aldıklarını tümünü tekrar Eyyub'a bağışladı. Öğretileri yayıldı ve sözleri samimi kişilerin yüreklere etkiledi ve O'nun makamını tanımlarını ve anlamalarını sağladı.

Hz.Bahaullah, Sabır Suresi'ndeki bu öyküyle, Tanrı'nın insanlara bahşettiği ve önemli sıfatlardan birisi olan sabırı yüceltmektedir. Zorluklara ve felakelere sabır ve teslimiyetle dayanan insanların makamlarını övmektedir. Bu insanlar dayanıklılık
ve azimleri, sebat ve tahammülleri sayesinde, Mele-i Alâ onların dostluğunu aramakta ve rahmetlerinin özlemını çekmektedir.

Hz.Bahaullah, Beyan ehlinin de böyle olmasını, kendilerini teslimiyet örtüsü ile süslemelerini, Tanrı Emri'ne sebat etmelerini, belalardan ötürü hiçbir zaman korku veya ümitsizliğe kapılmamalarını öğretmektedir. Tanrı iyi ameli değerine göre ödullendir diligine göre, sabr ve tahammül gösterildiği durumda, Kuran'ıda da belirtildiği gibi, ödülün sonsuz olduğunu hatırlatmaktadır.

Hz.Bahaullah'ın belirttiği göre, Tanrı bu vasi̇fları her biriyle yaptığı sözleme ile Mazharları'na ihsan etmiştir. İnsanların Onlar'ı örnek almış gerekir. İnsan önce, kendisine karşı sabırlı olmalı, kendisini hırs ve arzudan ve Tanrı'nın yasak kıldığı davranışlardan alıkoymayı öğrenmelidir. Bundan sonra, bu dünyada maruz kaldığı herhangi bir ızdıraba metanetle katlanmalı ve Tanrı Emri'nde sebat göstermelidir. Son olarak da, Tanrı ve O'nun dininin hatıri için inananlara karşı tahammüllü ve sabırlı olmalı, onlardan gelecek herhangi bir sıkıntıya katlanmalıdır.


Levihte Irak'tan ayrılışına da değinen Hz.Bahaullah, Mirza Yahya'nın gelecekteki isyanı konusunda kehanette bulunmuş, güneşin batısdan sonra, 'gece kuşlarının' havalanacaklarını ve müminler arasında kötü fısıltılarını yayacağını söylemiş ve müminlere Tanrı

* Sabırla tahammül edenler ölçüsüz ödül kazanırlar.' (Kur'an-ı Kerim, Zümer Suresi, Ayet No.10).
Emri'nin bölünmekten korumalarını ve bir dağ gibi sabit ve sağlam olmalarını öğütlemiştir.

Hz.Bahaullah bu Levih'te ayrıca bazı insanların geliştirdiği 'dilerin sonu' doktrinini reddetmektedir. 'Nebilerin Hatemi' deyiminin gerçek anlamı açıklamakta, İlahi Zuhurların devam edeceğini prensibini savunmakta ve Tanrı'nın, sonu olmayan bir sona kadar Mazharları'nı göndereceğini belirtmektedir. Daha sonra, körlüklerinden ötürü İslam ulemasını suçlar ve hiçbir zaman ne gerçek bilgiyi paylaştıklarını, ne de Tanrı Emri'nin sırlarını anlamaya çalıştıklarını, bencillik ve hırs aleminde dolaştıklarını iddia eder. Hz.Bab'ın Zuhur'unun doğruğunu inandığı, O'nu öldürdükleri için onları azarlar, Kendi Makam'ın gücünü anlatır, Tanrı'nın Cemali'nin Kendi'sinin izhar ettiği doğrular ve çok geçmeden insan dünyanın tamamının Kendisi'nin inanacaklarını ifade eder.

Hz.Bahaullah aynı Levihin başka bir pasajında da, Emri küçük düşürenleri ve O'nun aleyhine ayağa kalkanları azarlar ve Emrin geleceği üzerinde söz eder. Tanrı Emri'nin kökünden sökmek isteyenlerin sonunda kesinlikle başarısızlığa uğrayacaklarını ve dünyadaki tüm insanların Emri kabul edeceğini günün geleceği haber verir.


Hz.Bahaullah'ın pek çok diğer Levihi gibi Sabır Suresi de, muhteşem bilgi ve hikmet cevherlerini içeren bir derya olarak tanımlanabilir. Sahibinin, yüce Makam'ı sevdiği sevdiklerine açıkladığı, asırdır boyunca sayısı Peygamberler' in umümlerinin ve hayallerinin
gerçekleştiği, dostlarının üzüntü ve izdraplarnın sevince döndüğü tarihi bir zamanda nazil olan bu Levih, Günlerin Günü'ne kadar ölümsüz bir anıt olarak duracaktır.


RIZVAN'IN ANLAMI

Hz.Bahauullah henüz çevirisi yapılmamış birçok Levihte, Rızvan günlerinin kutsallığını ve azametini övmektedir. Emrini açıklamasından birkaç yıl sonra nazil olan Levihler'den birisi Hz.Şevki Efendi tarafından İngilizce'ye çevrilmiştir. Bu Levih'in bazı bölümleri aşağıdaki gibidir:

Bu Gün'de gayb alemi "Ne kadar mübareksin sen ey dünya ki, Rabbi'nin ayaklarına basmak ve O'nun tahtına mekan oldun" diye nida ediyor ve O'nun arkasından nur illeri şöyle sesleniyor:"Ruhum sana feda olsun ey dünya ki, Rahman'ın Sevgilisi kendi saltanatını geçmiş ve gelecek her şeye vaad olunan İsmi'nin kudretiyle, Bu Gün'de senin üzerinde kurdu." Bu Gün, her güzel korkunun kendi kokuunu gömlegenin rayhasından aldığı gündür. Benim gömlegim, kendi rayhasını bütün yaratık dünyasına saçmıştır. Bu Gün, ebedi hayat suyunun Rahman'ın irade kaynağından fişkırdığı gündür. Ey Mele-i Alâ mensupları! Koşunuz, can ve yürekten koşunuz, doyuncaya kadar içiniz!

Söyle: Bilinmez'in, Görünmezler Görünmezi'nin Mazharı O'dur! Sizde görür göz yok mu! Saklı Mücevheri gömüsünden çıkarıp önünüzü koyan O'dur! Sizde arayıcılık yok mu? Bütün geçmiş ve geleceklerin Sevgilisi O'dur! Günlerinizi ve ümitlerinizi O'ndan daha iyisine mi bağlayacaksınız?

Sevgililer Sevgilisi geldi! Sağ elinde İsminin mühürlü badesi! O'na doğru koşup kana kana içen ve "Hamdolsun Sana, ey Tanrı'nın ayetlerini izhar eyleyen!" diye haykırana ne mutlu! Rabbi'nin izzetine yemin olsun ki, her gizli olan şey hakkın kudretiyle bu Gün ayan oldu. Bütün şemavi feyizler Tanrı'nın kerem ve inayetiyle gökten yere indirildi. Ebedi hayat suyunu insanlara bol bol sunuldu. Sevgi'nin eli bu suyu kadeh kadeh dolaştırıyor. Yaklaşınız, bir an bile durmayın!

Tanrı sözlerinin, Ben Muzhiri Beyyinatı üzerinde ne sarhoş edici bir tesiri var? İşte Kalem artık yürümüyor! Şu sözlerle bu Levih bitсин:`Benden özge Yüceler Yücesi, Güçlüler Güçlüsü, Üstünler Üstünü ve Biliciler Bilicisi bir Tanrı yoktur.!(7)


Nebil o tarihi anların mutlu atmosferini gelecek kuşaklara şöyle aktarmıştır:

Her gün şafaktan önce bahçivanlar bahçenin dört yolunun kenarında sırayla dikili gülleri toplar ve O'nun mübarek çadırının ortasına yığarlardı. Yığın o kadar büyük olurdu ki, O'nun huzurunda çaylarını içmek için toplanan dostları, yığının öteki tarafını göremezdi.

Her sabah huzurundan ayrılanlara, şehirdeki Arap ve İranlı dostlarına Kendi adına verilmek üzere Kendi elleriyle bu güllerden dağıtırdı.. Bur gece, gökteki ayın dördüncü ayını, mübarek çadırın etrafındaki gözcülerden biri de bendim. Gece yarısına doğru, Hz.Bahaullah'ın çadırından çıktığı dostlarının uyuydukları yerlerden geçerek ayrı aydınlatığı yolda bir aşağı bir yukarı dolaştığını gördüm. Her yandan bülbül sesleri geliyordu. Öyle ki, ancak O'na çok yakın olanlar Sesini duyabildiler. Yürüyeye devam etti, sonra yollardan birinin ortasında duraklayarak Şöyle dedi:"Şu bülbülere bakın, güllere olan aşkları o kadar büyük ki, akşam karanlığından güneşin doğuşuna kadar hiç uyumdan konuşuyorlar. Sevgililerinin güle benzeyen güzelliğinin aşkıyla tutuşturklarını iddia edenler nasıl
olur da uymak isterler?" O geceden sonraki üç gece boyunca uymadan çadırın etrafında dolaştım. Her seferinde de yatmakta olduğu sedirin yanından geçerken, O'nun uyandığını görüyorum. Ve her gün de sabahdan akşam kadar Bağdat'tan aralıksız bir şekilde akın akın gelen ziyaretçilerle ilgilendi. Ancak, bir kere olsun konuşmalarında yorgunluk izlerine rastlaymadım.(8)


Hz. Bahauullah'ın Rızvan Bahçesi'nde yaptığı duyuru, o zaman on yaşında olan Zuhuru'nun zirvesi ve Peygamberlik döneminin ilk safhasının tamamlanmış olması olarak tanımlanabilir. O gün, cömert Tanrı'nın Elinin `sayısal nur perdelerini' O'nun Cemali'nden kaldırdıktan sonra, O'nun kadınlıktan kücük bir parçayı insanlığa ihsan ettiği ve bu dünyanın yaşamında yeni bir bölüm açtığı gündür. Hz. Bahauullah o gün `af meltemlerinin tüm yaradılışın üzerine estiği' ve `yaratılan herşeyin saflık denizine batırıldığı' gün olarak tanımlanmıştır. (9)

__________________________________________________________

* Bu konuşma 1916 senesinde Behçi, Akka'da Rızvan'ın dokuzuncu günü yapılmıştır.
Hz. Bahauullah yukarıda sözü geçen Levihte (sf. 271-2) Rızvan Bayram'ın azametini övmüş ve bu Bayram'ın önemini şu sözlerle dile getirmiştir:

Biz her şeyi ezici ve her şeyi yenici saltanatımızla her ruh sahibinin ruhunu aldık ve sonra, insanlara karşı olan inayetimizin bir eseri olmak üzere, yeni bir yaratık yarattık. Fazıl ve Kerem sahibi Kadim Benim. (10)

Hz. Bahauullah Edirne'de nazil olan bir münacatta ise bu yeni yaratılışa şu sözlerle değinmektedir:

Ne büyüktür Senin gücün! Ne yücedir Senin Saltanatın! Ne uludur Senin Kudretin! Ne mükemmeldir Senin Haşmetin! Ne mükemmeldir Senin güzelliğin -o güzelliğ ki, Senin Mazharını olan O aşağı çıkıtı ve O'nun cômertlik ve keremin bir işareti olarak tayin ettin. Ey Tanrıım, ben tanıklık ederim ki, O'nunla en güzel işaretlerin aşağı çıkıtı. Senin keremin veya Firdevs Bülbüli nasıl Tanrı'nın takdirine göre nâmelerini teremmüm eder?

Tanıklık ederim ki, Senin irade ve maksadına İlk Kelime, O'nun ağzından çıkar çıkmaz ve İlk Çağrı dudaklarından dökülür dökülmez, tüm yaratık dünyası değişime uğradı ve yerde gökte olan her şey derinliklere daldı. O Kelime ile, hem bu dünyada ve hem Semavi Melekut'ta yeni bir yaratılışın var oluşunu göstererek ve görülmeyen alemlerde Senin birlik ve tekliğini anlatarak tüm yaratık alemlerin gerçekleri sarsıldı, bölündü, ayrıldı, dağıldı, bir araya geldi ve yine birleşti.(11)

Hz. Bahauullah Emri'ni açıkladığı zaman salnan ruhani enerjiler, irk, renk, eğitim veya kültürüne bakılmaksızın her bireyin, bugün için gönderilen Tanrı Mazhari'nin tanması ve tüm dünyayı kapsayacak olan ilahi uygarlığın kurulmasına üzerine düşen rolü oynaamasını sağlayarak, insan ırkına yeni bir kapasite bahşetti.
HZ.BAHAAULLAH'IN ÜÇ ÖNEMLİ BEYANI

Her ne kadar Hz.Bahayullah'ın Emri'ni açıklayış şekli açık değilse de, Mirza Ağa Can'ın el yazısı ile Ağa Muhammed Rıza adlı bir kişiye hitaben yazılan bir Levih, o günere ışık tutmaktaydı. Bu Levih'e göre, Hz.Bahayullah Rızvan Bayramının ilk günü inananlara özellikle üç önemli beyanda bulundu.*


* Ancak, bunların 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse' ile ilgili bir kısm açıklamalar olup olmadığı açık değildir.
† Bununla her türlü silah kullanımı anlatılmaktadır.
‡ Bu davranışı Bahai öğretilerine ters düşen pasifizm ile karıştırmamalidi. Hakikaten, Hz.Bahayullah milletlerarası düzeyde silah gücünü yasaklar,
yaşamlarını verdiler ve şehitlik anlarında, kanlarının bu asırdaki Tanrı Emri’nin gerçekliğine tanıklık ettiğini ilan ettiler.


Her kim tam bin yıl bitmeden Tanrı Mazharlığı iddiası ile ortaya çıkarsa yalancı bir müflüsidir. Böyle bir kimseye iddiasını geri alması için Tanrı’nın yardımını dileriz. Tövbe ederse Allah onu muhakkak affeder. İddiasında israr ederse Allah ona acımayacak bir kimseyi muhakkak gönderectir. Allah’ın cezalandırması cidden yamandır. Her kim bu ayeti zahirinden başka bir suretle tevil ve tefsir ederse Allah’ın Ruhu’ndan ve alemleri kaplayan rahmetinden mahrum kalır. Allah’tan korkunuz, kendi kuruntularınıza uymayınız; Aziz ve Hakim olan Rabbınız’ın size emir buyurduğu uyunuz. (13)

dünya hükümdarlarına ve krallarına şöyle hitabeder:”... Eğer aranızdan birisi bir başkasına silah çekese, hepiniz ona karşı ayağa kalkın, zira bu adaleti yerine getirmekten başka birşey değildir.

HZ.BAB'IN SÖZLERİİNİN YERİNE GELMESİ


Hz.Bahaullah'a inananlar O'nun makamını tanıdıklarıında, İsmi-Azam'in Toplumu ortaya çıktı.

Hz.Bahaullah'ın Rızvan Bahçesi'nde kaldığı oniki günün üç günü, yanı İlahi görevini ilan ettiği birinci gün, ailesinin Kendisiyle buluştuğu ve ilanının kutlandığı dokuzuncu gün ve bahçeden ayrıldığı onikinci gün Bahailer tarafından Kutsal Günler olarak kabul edilmektedir.

HZ.BAHAULLAH'IN BAHÇEDEN AYRILIŞI
Emrin Velisi Hz. Şevki Efendi, Hz. Bahá’ulláh'ın ayrılışının unutulmaz anısına anlatmıştır:


Hz. Bahá’ulláh'ı İstanbul'a götürecek olan yolculuğun birinci aşaması, sevdiklerinin Kendisi için satın aldığı çok iyi cins bir atın üzerinde, arkasında saygıyla eğilen ateşli hayranlarını bırakarak başladı. O unutulmaz sahneye tanık olan Nebil şöyle anlatmaktadır: 'Atının geçtiği yolun her iki yanında sayısız başlar atın çıkarttığı toza başlarını eğdi, atın nallarını öptü ve sayısız insan atın üzengesini tutmak için birbirlerini itti.' Yolculardan biri ise "Sevgilileri'nden ayrılmaktaansa kendilerini atın önüne atıp ölmeyi tercih edecek ne kadar çok bağlılık örneği insan vardı! Sanırım at birkaç temiz kalpli insanın vücudunu çiğnedi' diye yazmıştır. Hz. Bahá’ulláh ise "İnkâr edenler ve kötüler dışında hiç kimse, haşmetle donanmış olarak şehirden (Bağdat) ayrıması sağlananın O (Allah) olduğundan şüphe edemez' buyurmuştur. (14)
İSTANBUL'A YOLCULUK

Hz.Bahaullah Rızvan Bahçesi'nden ayrılırken, bahçeye vardıığı gün Kendisini karşılayan ezanın 'Allahu Ekber' sözleri yine bölgenin her yerinde yankılandı. O'na inanan veya inanmayan pek çok kişi atının yanında yürüyerek son olarak O'na saygılarını sundular.


Bu trajik olaydan sonra Cenab-ı Münip Bağdat'a giderek Hz.Bahaullah'ın huzuruna müşerref oldu ve bir süre Bağdat'ta kalmasına izin verildi. Mirza Keşani başarılı bir gençti, akıllı ve...


Hz.Şevki Efendi İstanbul'a yolculuğu şu sözlerle anlatmaktadır:

Ellı katır, bir subayın emrindeki on süvari ile beraber bir muhafız müfrezesi, yedi çift tahtarevanda oluşan ve her bir çiftin şemsiyeliği olan bir kervan kuruldu.

* Bu kelime Arapça kökenlidir. İki kişinin binebileceği bir çift küfeden ibaret olan ve bir yük hayvani -burada katır- ile çekilen bir tahtarevandır.
Bu kervan sık sık mola vererek Doğu Anadolu'nun sert manzarasını oluşturan yaylalardan, geçitlerden, korusu, vadi ve ormanlardan geçerek, yüz on gün süren bir yolculuktan sonra Karadeniz'in Samsun limanına vardı. Hz.Bahaullah kimi zaman at sırtında, kimi zaman da Kendisi için ayrılan ve çoğunluğu yaya olan dostlarının çevrilediği tahtarevanda dinlenerek yola devam etti. Bahar mevsiminde kuzeye doğru devam eden yolculuk sırasında, Namık Paşa'nın yazılı emirleri gereğince valiler, mutasarrıflar, kaymakamlar, müdürler, şeyhler, müftüler, kadılar, geçtiği yerlerin tanımış simaları ve hükümet memurları O'nu coşkuyla karşııyorlardı. Kerkük, Erbil ve üç gün kaldığı Musul'da, Nusaybin, Mardin, birkaç gün kaldıkları Diyarbakır'da, Harput, Sivas ve diğer köy ve kasabaların girişlerinde heyetler tarafından karşılanıyor ve ayrıldıkları zaman da, benzer bir heyet onları uğurlamak için kasabadan çıkıncaya kadar bir süre O'na eşlik ediyorlardı. Konakladıkları bazı yerlerde onuruna şölenler düzenleniyor, köylüler tarafından hazırlanan yiyecekler ikram ediliyordu. O'nu rahat ettirmek için her türlü imkanı sağlamak için gösterilen isteklilik, Bağdat halkının birçok vesile ile O'na gösterdikleri saygıyi hatırlatıyordu.(1)


Cenab-ı Münip, Hz.Bahaullah'ın Edirne'ye hareket etmeden önce kendisini Huzuruna çağırduğu ve İran'a giderek, oradaki Babilere Hz.Bahaullah'ın ilahi görevini أكدladığı müjdesini verip Emri öğretmeni için emir verdiği gün kadar İstanbul'da inananlarla birlikte


böylece ümitleri ve beklentileri sonunda gerçekleşmiş oldu. İzmir'de bir hastaneye kaldırıldı, kısa süre sonra da ruhu ebedi ruhlar alemine uçtu.

Hz.Bahaullah bu olayları anlattığı bir Levhinde, Cenab-ı Münip'in ruhu Tanrı'nın ebedi istirahatgahına yükseldiği zaman, tüm meleklerin ve Mele-i Ala'ın sevgi ve istekle O'nu karşılamanak için koştuklarını belirtmiştir. O'nu gemiden hastaneye taşıyanlardan birisi olan Hz.Abdülbahtı, daha sonra ahbaplardan, ileride ziyaretçilerin O'nu ziyaret edebilmeleri ve gösterdiği örnekten ilham alabilmeleri için O'nun mezarını bulmaya çalışmalarını istemiştir. (2)


Hz.Bahaullah'a tutkun bir başka kişi de, Derviş Sıtkı Ali idi. İstanbul'a giden gruba katılmmasına izin vermesi için Hz.Bahaullah'a yalvardı ve izin verildiğinde de yolculuk boyunca seyis olarak hizmet etti. Bütün gün konvoyun yanında yürür, inananları neşelendiren şiirler terennüm eder ve geceleri de atlara bakardı. İstanbul'dan sonra Edirne ve sonra Akka'ya sürgün edildiğinde de Hz.Bahaullah ile birlikteydi. Önceleri derviş olan bu zat, Emri Bağdat' ta kabul etmiş ve bu dünya bağlılıklarından elini eteğini çekmişti. O günden sonra zamanını inananlara hizmet etmekte geçirdi ve ömrünün sonuna kadar Hz.Bahaullah'ın inayetlerine mazhar oldu. (9)


Hz.Abdülbaha Mirza Cafer ile ilgili şu öyküyü anlatmıştır:

Hapishane onun için bir güz bahçesi, dar hücre ise geniş ve hoş kokulu bir yerdi. Barakalarda kalırken ağır bir hastalığa tutuldu ve yatmak zorunda kaldı. Birçok hastalığı vardı, oyle ki sonunda doktor artık O'na bakmaktan vazgeçti. Daha sonra hasta son nefesini

* Seyit Cafer-i Yezdi ile karıştırılmamalıdır.

O olaydan sonra uzun yıllar yaşadı ve her zaman olduğu gibi inananlara hizmet etti. Hizmet etmek, O'nun için bir gururdu, o herkesin hizmetkarıyordu. Her zaman alçak gönlü ve son derece ümit ve inanç doluydu. (10)

Mirza Cafer birkaç yıl sonra, buna benzer bir olay daha yaşadı. Bu olay sırasında Hacı Muhammed Tahir-i Malmiri oradaydı ve bu olayı anılarında not etmişti. Aşağıdaki pasaj onun notlarından tercüme edilmiştir:


*(Daha sonra eve eklenen odalar Hz.Bahaullah’ın zamanına göre binanın bazı yönlerini değiştirmiştir.)


Yol boyunca halkın Hz.Bahaullah'a gönderdiği saygı ve sevgi, Samsun'a varmaça kadar devam etti. Oradan deniz yoluyla İstanbul'a gittiler. Hz.Şevki Efendi God Passes By isimli kitabında şöyle yazmaktadır:

Bağdat'tan İstanbul'a kadar uzanan tüm bölgenin başmüfettişi, yanında birkaç paşayla birlikte Hz.Bahaullah'ı Samsun'da ziyaret etti. Ona sonsuz bir saygı gösterdi ve öğle

__________________________________________

yemeğinde O'nun misafiri oldu. Samsun'a vardıktan yedi gün sonra, Hz.Bahaullah'ın Kutsal Denizeci Levhi'nde de haber verdiği gibi, bir Türk gemisine bindirildiler ve üç gün süren bir deniz yolculuğundan sonra öğle üstü İstanbul limanına vardılar. Limanda kendilerini bekleyen iki özel faytonla hükümet tarafından misafirleri ağırlamak üzere görevlendirdiğin Semsı Bey'in Hırka-ı Şerif Camii yakınındaki evine götürüldüler. Sonra, daha geniş olan Veysi Paşa'nın Fatih Camii'ne yakın konağına nakledildiler.


Babi Zuhuru tam yirmi yıl önce İran'ın koyu karalığında, Şiraz şehrinde doğmuştur. Kurucusu maruz kaldığı zalimce tutsaklığı rağmen, Azerbaycan'ın merkezi Tebriz'de, seçkin bir topluluk huzurunda şaşırtıcı iddiaları ilan etmiştir. Emrinin savunucuları, O'nun Dini'nin açığı devri Bedest köyüne korkusuzca başlatmışlardır. O Zuhur, dokuz yıl sonra Tahran'daki Siyah Çal zindanının umitsizliği ve azabı içinde birdenbire ve esrarlı bir şekilde meyvesini vermiştir. Dinde yavaş yavaş başlayıp hızla ilerleyen ve Hz.Bahaullah'ın Irak dağlarına çekilmişesi sırasında enide verici boyutlara varan bozulup çözülmeye, O'nun Süleymaniye'den dönüşünden sonra üstlakta durdurulmuş ve tersine dönmüştü. Daha sonra, O'nun Bağdat'taki ikameti sırasında yeni doğan bir toplumun ahlâki, manevi ve toplumsal temelleri sarsılmaz bir kuvvetle kurulmuş ve sonunda, hikmetinden sulu olunmayan Allah'ın takdiri olan on yıllık geçikme ile, İstanbul'a sürğüne gidişinin arifesinde
Rızvan Bahçesi'nde Emri'nin açıklaması ve tüm dünyayı saran bir kardeşliğin nüvesinin gözle görülür biçimde ortaya çıkmasıyla sona ermişti. (12)

Hz.Bahaullah'ın Makamı o kadar yücedir ki, O'nun gelişine zemin hazırlayan, Zuhuru ile ilgili güçlü bir Sözleşme yapan,

O'nu karşılamaya ve Emri'ni kabul etmeye layık yeni bir insan ırkı yaratan ve Kendisi de bizzat Tanrı Elçisi olan Hz.Bab tarafından müjdelenmiştir.


Hz.Bab görevi süresince, devamlı olarak Kendisi'nden sonra gelecek olan Yüceler Yücesi Zuhur'un üstünlüğünü vurguladı. Hz.Bahaullah'a hitap ettiği bir duasında şu kelimeleri kullanmıştır:

Sen Yücesin, ey Kadir olan Rabbım! Senin büyük izzetinle bağlantılı olmadıkca Benim sözlerim ve Benimle ilgili herşey ne kadar zayıf ve önumsiz görünür. Senin inayetinin yardımcı ile bana mahsus ne varsa Senin nazara kabul edilmesini ihsan eyle.(3)

Hz.Bab bir başka yerde de şöyle buyurmaktadır.

Benden sonra gelecek olan o Zat'la ilgili takdirlerimin en büyük ve yazılı itirafnamem şudur ki, benim sözlerimin hiçbir kelimesi ne O'nun yeterince tarif edebilir, ne de Beyan kitabım'daki yazılanlar O'nun Emri'nin hakkını verebilir. (4)
Hz.Bab'ın Görevi, öğretileri, yasaları ve bütün öğütleri 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'yı tavaf etmektedir. Zuhurunun Ana Kitabı olan, Beyan'da Hz.Bab, O'nun her bir harfi izhar etmesindeki amacını, Kendisine inananların, 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'yı tanımlamalarını ve itaat etmelerini sağlamak olduğunu beyan etmiştir. Aynı Kitabin bir başka yerinde şu sözleri söylemiştir:

Beyan, başında sonuna kadar O'nun sıfatlarının ve O'nun hem ateşinin ve hem de nuruunun hazinesidir. (5)


Tanrı'ya imanı hükümsüz olacaktır. İnananlar arasında en tanımsız kişilerden birisi olan Vahid'e hitaben Hz.Bab şu uyarıda bulunmuştur:

Kudreti tohumları çimlendiren ve herşeye hayat ruhu üfleyen O Kişi'nin doğruluğuna yemin olsun ki, O'nun Zuhur gününde O'nu inkar edecek olursan hiç tereddüt etmeden seni inkar eder ve imanını reddederim... Diğer taraftan Benim dinime mensup olan bir Hristiyan'ın O'nu kabul ettiği duymam O'nu Gözbebeğim olarak kabul ederim. (6)

Hz.Bab birçok eserlerinde, müminlerinden bazlarının Beyan'da Vaadedilen Kişi'yi inkar edebilecekleri olasılığıyla, keder ve üzüntülerini belirtmiş ve `Tanrı'nın Göndereceği Kimse' hakkında şunları söylemiştir.

... Eğer, O'nun Zuhur gününde, dünyada olan her şey O'na bağlılık yemin ederse, Benim varlığımın özü mutlu olur, çünkü onların hepsi kendi varlıklarının zirvesine çıkacaklar. Aksi olursa, ruhum kederlenir. Ben gerçekten her şeyi bu maksat için hazırladım. Öyle ise bir kimse nasıl O'ndan gafil kalabilir?... (7)

Hz.Bab, eserlerinde Beyan Kitabı da dahil olmak üzere diğer tüm Kutsal Kitaplar'ın, 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse' ile kendileri arasında bir engel oluşturmaması için inananların dikkat etmelerini defalarca belirtmiştir:

Beyan'ın ve O'nda açıklanan şeylerin sizi varlık özünden görünen ve görünmeyen şeylerin Sultan'ından geri tutmasına izin vermeyin.8

Hz.Bab, bir başka yerde ise şöyle söylemektedir:

Sakıın, sakıın ki, O'nun Zuhur günlerinde Beyan Vahidi (18 Diri Harf ve Bab) seni O'ndan perdelemesin. Zira bu Vahid O'nun gözünde sadece bir kuldur. (9)

Ve yine müminlerine şöyle buyurmaktadır:

Ey Beyan topluluğu ve O'nun içindeki herkes! Size konmuş olan sınırlara riayet ediniz, çünkü Beyan Noktası bile, herşey yaratılmadan önce 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'ye inanmıştır. Ben gerçekten yerde ve gökte bulunan herkesin önünde bununla övünüyorum.(9)


Hz.Bab'ın Yıl Dokuz ile ilgili olarak Arapça Beyan Kitabı'nda ve birkaç başka risalede Hz.Bab'ın bazı inananlarına yazdıklarından bazı bölümler aşağıdaki gibidir:

Yıl dokuzuda, her türlü iyiliğe erişeceksin.
Yıl dokuzda, Tanrı Huzuru'na ereceksin.*

Hin'den† sonra size tanıyacağınız bir Din gönderilecek. (10)

Bu Emrin başlangıcından dokuz yıl geçmeden, yaratılan şeylerin gerçekliği açığa çıkmayacaktır. Şimdiye kadar gördüğünüz yumurtadaki hücrenin belirmeye başlaması gibidir. Yeni bir yaradılış görene kadar sabredin. Söyle: `Yaradanların en mükemmeli olan Tanrı mukaddestir!'

`Beyan süresinden Dokuz geçene kadar bekleyiniz. Sonra söyle nida et:¨Yaradanların en mükemmeli olan Tanrı mukaddestir!¨(11)

Öte yandan, Hz.Bab, Hz.Bahaullah'ın Bağdat'ta Emrini açıklamasına denk düşen ve Bahai döneminin başlamasından ondokuzuncu yıla ise şöyle de dinmektedir:

Hesap gününün Maliki, Vahid'in‡ sonunda ve seksenin§ başında zahir olacaktır.(12)

Hz.Bab, `Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin geliş tarihiyle ilgili olarak Farsça Beyan Kitabı'nda, Kendi Emr'inin başlangıcından itibaren Vahid sayısına kadar inananların uyanık olmaları ve yeni

* Hz.Bab Yazıları'nda, Kutsal Kitaplar'da vaadedilen `Tanrı'nın huzuruna erişmenin `Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin huzuruna çıkmaktan başka birşey olamayacağını açıklamıştır.
‡ Ondokuz.
§ 1280 Hicri (Miladi 1863)
Peygamber geldiği zaman O'na kulak vermeleri çağrısında bulunmuştur. Her ne kadar Hz.Bab dokuz ve ondokuz rakamlarına sık sık değinmişse de, 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin geliş zamanının tamamen O'nun Kendi Eli'nde olduğunu açıkça beyan etmiştir. O Kendisi'ni ne zaman izhar ederse, herkes O'na dönмелii ve O'nun Emirleri'ne itaat etmelidir. Hz.Bab Maku Kalesi'nden aşağıdaki çok önemli açıklamada bulunmuştur:

Şu anda görünecek olsa, O'na ilk tapan ve önünde secde eden Ben olurdum.'(13)


Hz.Bab, bazı kişilerin Beyan'da Vaad Edilen Kişi'nin kendileri olduğunu ilan edebileceklerine de génerek, birisi böyle bir makamı iddia etmesi halinde, bunu yapmaya gücünün yetmeyeceğini, çünkü 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin en büyük delili olan Tanrı Kelamı'nı izhar etmeye muktedir olamayacağını tereddütsüz bir şekilde vurgulamıştır. Yine de, 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin makamını onurlandırmak için, bir kimsenin böyle bir iddia bulunması durumunda onun kendi haline bırakmasını, hiç kimsenin ona muhalif olmamasını veya sözlerine itiraz etmemesini emretmiştir.

Hz.Bab, Hz.Bahaullah'ı korumak endişesiyle, İslam ulemasında olduğu gibi, aralarında uyumsuzluk ve çekışmeden başka

Hz.Bab’ın tüm eserlerinde, özellikle de Beyan’da inananları O'nun 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin gelişine her yönden hazırladığı anlaşılmaktadır. Onlara yalnız O'nun Makamı'nın gerçek anlamını ve Zuhuru'nun kabul etmeye layık olmanın ön hazırlıklarını vermekle kalmamış, aynı zamanda davranışları konusunda da onları eğitmiştir. Onlara, yalnız iç varlıklarını dünya bağlarından arıtmalarını değil, buna ek olarak, O'nu gücendirmek için dış görünüşlerine ve giyinişlerine de özen göstermelerini öğütlemiştir.


Ne mutlu o kimseye ki, nazarmı Bahaullah'ın Düzenine çevirir ve Rabbi'na hamdeder! Zira, o mutlaka zahir olacaktır. Tanrı gerçekten bunu Beyan'da kesin olarak emretmiştir.(15)

Hz.Bab’ın eserlerinde, 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin Zuhuru'nun idrak edilemez yüceliğine yönelmiş pek çok övgü ve bu
Emir'in sahibine karşı hiçbir hichliğini ve sadakatini gösteren sayısız ifadeler mevcuttur. O'nu İlahim'in Kaynağı, Zuhuru'nun İzhar Edicisi ve Taptığı Kişi olarak tanımlayan Hz.Bab, Hayatını 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin uğruna feda etme hasreti içindeydi.

Hz.Bahaullah'ın, Hz.Bab'ın Eserleri arasında ‘ilk, en büyük, en yüce’(16) kitap olarak nitelediği Kayyumul-Asma**da 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'. Hz.Bahaullah'a şu sözler atfedilmiş:

Ey Kadir-i Mutlak! Sen Gücünün melekut kudretiyle beni yoktan var ettin. Bu Zuhuru ilan etmek için beni ayağa kaldırdın. Senden başka kimseye güvenmedim; Senin iradenden başkasına yapışmadım... Ey Tanrı'dan Baki Kalan! Kendimi tamamen Sana adadım; Senin uğruna küfürlere katlandım ve Senin sevgin uğruna şehit olmaktan başka bir şey istemedim, ulu ve Koruyucu Tanrı buna şahittir...

Tayin edilen saat gelince, Hikmetli Tanrı'nın izniyle Sen Yüceler Yücesi ve Mistik Dağ'ın ucundan o anlaşılmaz sırından bir nebze izhar edeceksin. Öyle ki, Tur-ı Sina'nın ihtişamının parlaklığını farkedenler, Senin Zuhurunu saran keskin ve kızıl ışığının parıltısını gördüklerinde bayılıp ölebilirler.(17)

Hz.Bab Eserleri'nde 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'yı heybetli, nefes kesen, eşsiz ve sınırsız güzellikte tarif eder. Her ne kadar insanoğlu O'nun Zuhuru'nun önemi olduğunu belirtmektedir. Her ne kadar tamamı ile takdir etmede, O'nun sözlerinin kudretini anlamada veya makamının yüceliğini idrak etmekte yetersiz ise de, bu sözleri incelemek, insanın Hz.Bahaullah'ın Emri'nin gerçekliğini daha iyi anlamasını sağlar.

* Bu kitabin birinci bölümü Hz.Bab'ın 22 Mayıs 1844 yılında Molla Hüseyin'e Emrini açıkladığı gece nazil oldu.


Bahai Dininin önemli şahsiyetlerinin eserlerinde Hz.Bahaullah'ın Yüce Zuhuru'nun tabiatıyla ilgili pek çok bölümler vardır. Emrin Velisi Hz.Şevki Efendi de bu konuyu açıklamıştır. Gerçekten, Hz.Şevki Efendi'nin Emrin birliğine en büyük katkısının, Hz.Bahaullah'ın Zuhuru'nu içeren açıklamaları olduğu söylenebilir. 'The Dispensation of Bahâ'u'llâh' adlı önemli eserinde Zuhurun her yönünü yerli yerine yerleştirdi: kurucularını, kurumlarını, yol gösteren prensiplerini, amaç ve gayelerini ve nihai hedefini açıkladı. O'nun açıklamasından ve rehberliğindeki önce, Bahailer'in inançlarını düzenli ve sistemli bir biçimde incelemeleri için belirli bir model
yoku. Hz.Bahaullah'ın bu Görkemli Zuhuru'nun insanların sınırlı kapasitelerine uyarlayan, ruhani enerjisinin akışını kanalize etmeye yardımcı olan, inananların Emir'le ilgili görüşlerini odaklaştıran ve işlevini anlamalarını sağlayan kişi Hz.Şevki Efendi olmuştur.

Aşağıda, Hz.Şevki Efendi'nin Hz.Bahaullah'ın Zuhuru ve Makamı ile ilgili şahane açıklamalarından bazı parçalar sunulmaktadır:

Bu dramatik şartlar içinde böyleseine muhteşem bir görevin ezici yükü Kendine Yüklenen Kimse* gelecek kuşakların; ve daha şimdiden sayısız taraftarlarının, Tüm İnsanlığın Yargıcı, Yasa Koyucusu ve Kurtarıcısı, Bütün Dünya'nın Düzenleyicisi, insanıñoğullar'ının Birleştirici, çoktandır beklenen bin yıllık sulh ve selametin Belirticisi, yeni bir 'Evrensel Külli Devir'in başlatıcısı; En Büyük Barış'ın Kurucusu, En Yüce Adalet'in Kaynağı, tüm insanlının rüşte ermesinin ilan Edicisi, Yeni Bir Dünya Düzeni'nin Yaraticısı ve bir dünya medeniyetinin İlham Vericisi ve Kurucusu olarak kabul edeceği Kişiden başkağı değildir.

O, Beni İsrail için 'Onbinlerce aziz ile beraber gelen', 'Ordular Padişahı', 'Ebedi Peder'in tecessümü, Hristiyanlık için 'Pederin ihbarı'nda Hz.İsa'nın dönüşü; Şii İslamlar için İmam Hüseyin'in dönüşü, Sünni Müslümanlar için 'Tanrı Ruhu'nun (İsa) gökten inişi; Zerdüştler için vaadedilen Şah Bahram; Hindular için Krişna'nın tenasühü ve Budistler için Beşinci Buda'dan başkasi değildir.

Taşıdığı isim, Tanrı Resulü'nün haleflerinden en şanslısı olan İmam Hüseyin'in - Aziz Yuhanna'nın kitabında bahsi geçen 'tac'ın en parlak 'yıldızı' ile Emir-el Mümminin ve aynı kitapta övülen iki 'şahit'ten ikincisi olan İmam Ali'nin adlarından meydana gelmişti. Ona resmen verilen, Farsça Beyan'da açıkça kaydedilmiş olan

* Hz.Bahaullah.

Yahudi nebilinin en büyüğü olan Eşiya, O'na şu sıfatlarla atıfta bulunmuştu:'Allah'ın Bahası, 'Ebedi Peder,' 'Bariş Prensi,' 'Harika,' 'Öğütçü,' 'Yasse'nin neslinden yetişen Kudret Asası,' ve 'O'nun kökünden büyüyen Dal,' Hz.Davud'ın Tahtı'na Oturacak Olan,' 'Kuvvet Eliyle Gelecek Olan,' Milletler Arasında Hüküm Verecek Olan,' 'Kelaminin Gücüyle dünyayı sarsacak ve dudaklarından çıkmak' biri olan ''İsrail'in Sürgünlerini toplayacak,' 'Yudanın dağılmışlarını dört bir köşesinden bir araya getirecek olan,' Hz.Davut, Mezamiri'nde O'nun hakkında şarkılar söylemiş ve O'nun 'Ordular Rabbi,' Baha Sultanı,' diye övmüştü...

Hz.İsa O'ndan şöyle söz etmişti:'Bu dünyanın Sultanı,' 'gûnah, doğruluk ve adalet dünyasına sitem edecek Teselli Edici,' 'Sizleri tüm şekillerde kilavuzlayacak Doğruluk Ruhu,' 'Kendiliğinden konuşmayacek fakat işittiği her bir şeyi söyleyecek olan,' 'Üzüm bağının Rabbi' etrafında bütün mukaddes meleklerle semanın bulutlarından kudret ve haşmetle' ve 'Pederinin izzeti ile gelecek' biri olan bütün milletlerin' tahtı önünde toplanacağı', 'İnsan Oğlu' Apokalipsin yazarı O'nu 'Tanrı'nın Bahası' 'Alfa ve Omega' 'Başlangıç ve Bitiş', 'İlk ve Son'. Ayrıca O'nun Zuhuru'nun 'Üçüncü
Vah' olarak tarif etmiş ve Kendi Kanunu'nu şöyle övmüştü: 'Yeni bir gök ve yeni bir yer' 'Tanrı'nın Çadırı,' 'Mukaddes Şehir', 'Kocası için süslenen bir gelin gibi hazırlanmış olarak Tanrı yönünden gökten gelen Yeni Kudüs'.

Tanrı Resulu Hz.Muhammed ise Kitabı'nda O'na 'Büyük Haber' diye atıfta bulunmuş ve O'nun Günü'nü 'Tanrı'nın bulutlarının gölgesinde geleceği', Gün, Senin Rabbı'nın geleceği ve meleklerin saf saf sıralanacağı' Gün, 'Ruhun kıyam edeceği ve meleklerin sırayla dizileceği' Gün olarak beyan etmişti.

Bundan başka, Tanrı Resulu, O'nun izzetinin bereketini, Hz.Bahaullah'a da bizzat şahadet ettiği gibi, 'ayın ondördüncü dolunay'a benzetmişti. Aynı şahadete göre Emir-el-Müminin İmam Ali, O'nun mertebesini 'Sina Dağı'nda Yanan Cah'dan Musa ile Konuşan'ın' mertebesi ile bir Hüseyin'in O'nun elçiliğinin üstün vasfına 'Onu Zahir Eden' 'Allah'n Resulunu Zahir eden' sözleri ile tanıklık etmişti...

Hz.Bab da O'ndan büyük övgü ile bahsetmişti:'Varlığın Özü,' 'Tanrı'nın Bakiyesi,' 'Herşeye Kadir Mevla,' 'Herşeyi Kuşatan Kızıl Işık,' 'Görünenin ve Görünmeye'nin Rabbı,' 'Kaim'in Kendi Zuhuru da dahil, bütün geçmiş Zuhurların tek Maksudu.' 'O'nu resmen 'Tanrı'nın Zahir Edeceği Kimse' olarak vaskılandığım, O'na, Kendinin de içinde bulunduğu ve yaşadığı, 'Ebha Ufuk' diye atıfta bulunmuş, en tanınmış eseri olan Farsça Beyan'da O'nun unvanını açıkça belirtmiş ve O'nun Düzen'i'nin övmüş, 'Ali'nin oğlu, insanların gerçek ve kuşku götürmez lideri' kinayesi ile O'nun adını açıklamış, sözlü ve yazılı olarak tekrar tekrar ve şüpheye yer bırakmayan bir şekilde, O'nun Zuhur tarihini tespit etmiştir ve müminlerini, 'Olmaya ki Beyan ve O'nda izhar edilenler sizlerle O'nun arasında bir perde oluşturmasın' diye uyarmıştı. Bundan başka Kendisi'nin 'O'na inanan ilk Kul' olduğunu 'herşey yaratılmadan önce O'nun sadakatla tabi olduğunu, Kendisinin hiçbir atfının O'nun ima edemeyeceğini gelecek Zuhurun imkanlarını içinde taşıyan bir yıllık tohuma, Beyan'ın tümünde toplu olan güçlerin hepsinden üstün bir kudret
bahşedildiğini' ifade etmişti. Ayrıca Kendi elçiliği ile ilgili olarak, ahid kurulmadan önce Kendisi'nin, Tanrı'nın Göndereceği Kimse hakkında 'bütün yaratılmış şeylerle Ahid kurduğu' açıkça söylemişti. Kendisi'nin o 'En Kudretli Kitap'tan ancak bir harf, o 'Uçsuz Bucaksız Okyanus'tan sadece bir 'damla' olduğunu, Kendi Zuhurunun 'O'nun cennet yaprakları içinde tek bir yaprak' olduğunu, 'Beyan'ın şişklenilen herşeyin Kendi elinde yalnız bir 'Yüzük', Kendisinin ise 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin elinde bir yüzük' olduğunu, O'nun bu yüzüğü 'nasıl isterse, ne için isterse, ne vasıta ile isterse çevireceğini' ifade etmişti. Kendisini O'nun için 'tamamen feda ettiği', O'nun hatırları için 'lanetlenmeye razı olduğunu,' O'nun sevgisi uğrunda şehit olmaktan başka bir özlemi olmadığını açıkça beyan etmişti ve niyet etmek ve niyet olarak şöyle haber vermişti:"Beyan bugün bir tohumdur; 'Tanrı'nın Göndereceği Kimse'nin Zuhuru'nun başlangıcında tam kemale erecektir.' 'Bu Emrin üzerinden dokuz geçmedikçe, yaratılan şeylerin hakikatı açıklanmayacaktır. Şimdiye kadar gördüğün herşey, ıslak tohum safhasından Bizim onu etle kaplamamıza kadar olandır. Yeni bir yaradalı görecek kadar sabret. Söyle: 'Mukaddestir Yaradanlar'ın En Mükemmeli Allah!'".

Hz.Bahaullah'ın Kendi Zuhuru'nun akl almaz azametini ve üstün vasfını teyit eden beyanı ise şöyledir:'Beyan Noktası'nın (Bab) etrafını tava ettiği o geldi. Gökte ve yerde bulunan herkes eger bu günde, mertebeleri Kur'an Dini'nin harflerinden onbin kere daha izzetli olan Beyan Harflerine muhaddar kılan iktilar ve vestilerla süslenmiş olsalar ve onların hepsi göz kırpması kadar çıkabın geçer bir süre Benim Zuhurumu tanımakta tereddüt etseler, Tanrı'nın nazarında yoldan çıkmışlardan ve 'inkar Harflerinden' sayılacaklardır.' Hz.Bahaullah İkan Kitabı'nda Kendine kinayede bulunarak şöyle buyurmuştur:'İlahi Kudret Sultanı, kendi harikulâde kelimelerinin bir harfi ile Beyan'ın ve Beyan ehlinin tamamındaki hayat nefesini söndermeye, bir harfi ile onlara yeni ve sermedi bir hayat bahşetmeye ve onları ayaga kaldırıp kendi boş ve bencil arzularının mezarından çıkartmaya muktedirdir.' Hz.Bahaullah Kendi Zuhur Günü'nü ise şu kelimelerle tanımlamıştır:'Bu, günlerin Sultanı'dır,' 'bizzat Tanrı'nın
Günü,' ardından asla gecenin gelmeyeceği Gün,' 'güzün hiçbir zaman yetişemeyeceği Bahar' 'geçmiş çağlara ve asırlara göz,' 'her Tanrı Peygamberi'nin, her ilahi Haberci'nin susadığı,' 'dünyanın çeşitli kavimlerinin özlemi çektiği,' 'vasıtasiyla Tanrı'nın Kendi Haberci ve Peygamberleri zümresinin ve onlardan öte, O'nun kutsal ve el değiştirmez Mabedi'nin bekçilerinin, İlahi Sarayın mükimlerinin ve Baha Çadırı'nın Sakinleri'nin kalplerini denediği Gün' . Ve yine şöyle buyurmuştur: 'Bu En Kudretli Zuhur'da geçmişin bütün dinleri en yüksektir ve tam bir kemale erdiler'. 'Eski Zuhurlar'ın hiçbir, takdir edilen bir derecenin dışında, bu Zuhur'un mahiyetini tam olarak hiçbir zaman idrak etmedi.' Hz.Bahaullah Kendi Makamı hakkında şöyle buyuruyor: 'O olmasaydı hiçbir İlahi Haberci Peygamberlik Hilati ile süslenmez ve Kutsal Kitaplar'ın hiçbir indirilmedi.'

Hz.Abdülbah'a'nın, Babası'nın şahsında görülen Zuhur'un herşeye üstün niteliği hakkında çok önemli beyanı ise şöyledir: 'Hakikat Güneş'in yaz ortası ihtiyacı ile tekrar parlaması veya baharan şaşarı parlaklı ile yeniden görünmesi için asırlar, çağlar geçirir.' 'Cemal-i Mubarek'in başlattığı din düzenini düşünmek bile, bu yüce izzetten bir an için pay almak özleminde olan eski çağların azizlerini yere sermeye yeterdi.'

Bahai Eserleri, Hz.Bahaullah'ın insanlık tarihinde yeni ve evrensel külli devri başlatan Tanrı'nın Evrensel Mazhari olarak tanımlayan pek çok bölümler içermektedir. Hz.Abdülbah'a bir soruya yanıt olarak bunu şöyle anlatmaktadır:


İleride bulutların gölgelerinde gelecek olan Peygamberler'e gelince, biliniz ki ilham kaynaklarıyla ilişkileri Cemal-i Mübarek'in gölgesi altında olacaktır. Ancak, bulundukları zamanla ilgili olarak herbiri `nasıl isterlerse öyle yapacaklar'.(20)


Tanrı Mazhari'nin gelişti, doğa aleminde ilkbaharın gelişine benzetilebilir. doğanın herباحarda yeni bir hayata kavuşması gibi, insan da her Peygamber'in gelişti ile tazelenir ve yeniden canlılanır. Doğa aleminde her yıl birbirini kovalayan mevsimler sonuçu ağacın yavaş yavaş büyüdüğü, geliştiği ve ilk meyvesini verme aşamasına geldiğini görürüz. Bu, büyük sonuçlar doğuran bir olaydır. Çünkü ağaç artık olgunluk mertebesine varmış ve her yıl yaşamı boyunca aynı meyveleri vermeğe devam edecektir.


Hz.Bahaullah, kendi nesline hitaben, insanlık için attığı temelin özelliğini şu sözlerle teyit etmiştir:

Ey beşer çocukları, Tanrı Emri'ni ve O'nun Dini'ni ihya etmenin temeli amacı, beşer ırkının çıkarını korumak ve beşer birliğini ileri götürmekti…. Doğru yol, muhkem ve sarsılamaz temel budur. Bu temel üzerine her ne inşa edilirse edilsin, dünyada vuku bulacak değişiklikler hiçbir şekilde O'nun gücünü yok edemez, sayısız asırların dahi geçmesi O'nun yapısını bozamaz. (21)
Hz.Bahaullah'ın Zuhuru ve önemi ile ilgili olarak, Hz.Şevki Efendi'nin aşağıdaki sözleri ve Hz.Bahaullah'ın sözlerinden alınan bölümler bu muazzam Zuhurun üstün karakterini vurgulamaktadır.


Kendisinin şiddetli bir lisan ve zorlayıcı bir gücce bizzat tekrar tekrar ileri sürüdüğü iddialara şöyle bakmak, O'nun sahibi olduğu bu Dinin karakterini tam olarak sergilemeye yeter.

Önemini ve anlamını anlamak istiyorsak, o zaman dikkatimizi Kalemi’nden akan sözlere vermeliyiz o sözler ki, böylesine muazzam bir Zuhur'un kaynağından salverdiği gizli kuvvetleri bahşederek olsun, uzun bir zamandan beri beklenen Gün'ün ihtisamını överek veya gizli sıfatlarını tanıyıp ona erenlerin makamlarını sücelterek olsun, bu bizlerin tahmin bile edemeyeceği zenginlikleri Hz.Bahaullah ve O’na yakın seviyede Hz.Bab ve Hz.Abdülbaha gelecek nesillere bu sözlerle miras bıraktılar. Bu konuyla ilgili bu gibi deliller oyle bir güçce doludur ve oyle güzellikler içermektedirler ki, ancak nazil olduğu lisana vâkıf kişiler onun değerini yeterince anladıkları iddia edebilirler. Bu deliller o kadar çoktur ki, aralarından en önde gelenleri derlenecek olsa bir cilt tutar. Bu nedenle benim şu anda yapabileceğim tek şey, sizlerle ancak O’nun ciltler dolusu eserlerinden seçtiklerimi paylaşmak olacaktır:

Hz.Bahaullah ’bu Zuhur'un yüküne, hayal edilemeyecek yüküne Tanrı huzurunda tanıklık ederim' ve insanların bundan habersiz kalmaması için de ‘Biz pek çok Levihlerimizde bu gerçekçe atıfta bulunduk' diye buyurmuştur. Bu yüceler yücesi Zuhur'da açığa çıkan, ne geçmiş yılların tarihinde görülmüş, ne de gelecek tarih böyle bir şeye şahit olacaktır.' Hz.Bahaullah Kendisi’nden ise şu
sözlerle bahsetmektedir: 'Tevrat'ta Yahova denilen O'dur. İncil'de Hakikat Ruhu diye belirtilen O'dur. Kur'an'da Büyük Haber diye iddia edilen O'dur.' 'O olmasaydı hiçbir İlahi Elçi Peygamberlik elbisesi ile donanamazdı, ne de herhangi bir kutsal yazı izhar olabilirdi. Tüm yaratıklar buna şahittir.' 'Bugün bilinen ve basit terimlerle de olsa muazzam ve özelliklerle dolmuştur.' 'Pek çok insan hâlâ olgunluk çağında değildir. Yeterli kapasiteye sahip olsalardı, ilimimizden onlara oylesine büyük olçüde ihsan ederdik ki, yerde ve gökte yaşayanlar Kalemimiz'den akan güzelliğin fazileti ile kendilerini Tanrı bilgisi dışında tüm bilgilerden tamamiyle bağımsız bulurlar ve güvenle huzur tahtına otururlardır.' 'Tanrı huzurunda vekarla tayit ederim ki, Hazretin Kalemi parlak harflerle Benim kar beyaz kaşlarıma bu mis kokulu kutsal kelimeleri yazmış:"Bakınız, yeryüzünde yaşayan ve şahmetin sakinleri sizler tanık sizsiniz, o gerçekten sizin Mahbubunuz'dur. Varlık dünyasının bir eşini daha görmemiş Kişi O'dur. O'nun büyüleyici güzelliği Hüküm Sahibi, Güçlü Güçlüsü, Eşsiz Tanrı'nın sevincine neden oldu!'"(22)

Bu İdari Düzen'de yükselen mahalli, milli ve uluslararası kurumlar Hz.Bahaullah'ın sadık yardımcıları tarafından eski düzenin kalıntıları üzerine inaçla inşa edilmektedir, çünkü O'nun Zuhuru'nun mevcut yaratıcı enerjisi ve ilahi gücü, şu anda son derece umutsuz ve huzursuz durumda olan insan toplumunu değişime uğratacak, daha sonra her yönüyle birleşmiş bir dünya toplumuna dönüştürecek ve gelecek asırlarda da Altın Çağ'a, yani uzun zamandan beri beklenen ve yeryüzünden mutlaka kurulacak olan Tanrı Melekutu'na erişirecektir.
EKLEMELER 1

Mirza Ağa Can


Hz.Abdülba' zamanında birkaç yıl O'nun sekreterliğini yapan sadik bir mümin olan Dr. Yunus Han-ı Afruhte Akka'da kaldığı dokuz yıl içinde geçen en ilginç olayları bir araya getirmişti. Mirza Ağa Can'ın 1897 yıllarında Akka'daki son yılları ile ilgili hatırlarından alınan parçanın tercümesi şöyledir:


* Daha ayrıntılı bilgi için Hz.Şevki Efendi'nin `God Passes By' adlı kitabının 244-251 no'lu sayfalarını okuyabilirsiniz.
idi. Mirza Ağa Can onların planlarını farketti ve hemen Hz.Abdülba'ya gitti ve yaptığı kötülüklerden ötürü O'ndan af diledi ve O'nun evine sığındı.


İşte Dr. Yunus Han'ın Mirza Ağa Can ile ilk karşılaşması ve Hz.Bahaullah'ın Suudu'nun yıldönümünde yer alan olaylar ve büyük bir trajedinin sessizce üstesinden gelinmesinin öyküsü:

... Pek çok kez kabul salonuna Hz.Abdülbaха'nın huzuruna davet edildiğimiz zamanlarda yaşlı, kısa boylu beyaz sakallı, kumral bir adam herkesten sonra odaya girer, beline kadar eğilir, Hz.Abdülbaха'nın işareti üzerine gidip eşikte otururdu. Bu adamın kim olduğunu merak ettim ve birçok kez odadan çıktıktan sonra orada oturan inananlardan kimliğini sormak istedim. Fakat daha sonra sormayı unuttum. Bunun nedeni de, Hz.Abdülbaха'nın lütuflar konuşmalarının sarhoşluğuyla kendimizden geçmemiz ve oradan ayrıldığımız zaman birbirimizle konuşacak halde olmamamızdı.

Bir gün (Hz.Abdülbaха'nın huzurunda) odanın girişine yakın durdu. O yaşlı adamın geldiğini gördüm, önce koridorun girişinde secde etti, sonra odaya doğru yürüdü ve odanın girişinde tekrar secde etti. Sonra içeri girdi ve Hz.Abdülbaха oturmasına söyleyincey kadar öyle kaldı ve kafasını kaldırmadan kapıya yakın bir yere oturdu... Bu adamın kim olduğunu ve neden onu daha önce şehirde ahbaplarla birlikte görmemişimi yine çok merak etmişti.

Dr. Yunus Han ayrıntılı bir şekilde yazdığı anılarında, Hz. Bahaullah'ın Suudu'nun yıldönümü gecesinde geçmiş yıllarda olduğu gibi, bütün ahbapların nasıl Akka'da toplandığını, güneş batmadan önce Hz. Abdülbaha'nın refakatında nasıl Hz. Bahaullah'ın Türbesi'ne doğru gittiklerini, güneş doğuncaya kadar orada dua ettiklerini ve sonra Behçi'de misafirhaneye çekildiklerini anlatmaktadır.

Dr. Yunus Han o gün olanları ise şöyle anlatmıştır:

... Öğle yemeğinden sonra kısa bir süre oturduk... Nakısların telaşlı telaşlı etrafımızda dolaştıklarını ve bir takım yabancıların da orada olduğunu gördük. Çok geçmeden, amaçlarının kargaşa yaratmak olduğunu öğrendik.

Öğleden sonra çay içildikten sonra herkes Hz. Bahaullah'ın Türbesi'ne gitmek üzereyken, Mirza Ağa Can'ın konuşmak istediğini ve Köşkün önüne bizim için sandalyeler konulduğunu duydum.

... Her zaman Hz. Abdülbaha'nın ayaklarına kapanan bu ihtiyacı, şimdi herkes tarafından görülebilmek için bir taburenin üzerinde ayakta duruyordu... konuştuğça tutarlı olmaktan çok uzak olduğunu gördüm ve maksadını anlamaya çalışmam fakat sonuçta sınırlarım bozuldu... Korkuyla dolduğunu ve titrediğini farkedtim,


EKLEME II*
HACI MUHAMMED TAHİR-İ MALMİRİ


hakikat araştırıcısı gibi ocakbaşı toplantılarına ceplerinde silahlarıyla geldiler. Ancak, onun hükmedici şahsiyeti ile karşılaştıkları zaman fikirlerini tamamen değiştirdiler ve işin tuhafı, birkaç da gayet hararetli inananlardan oldular.

Fakat Hacı Muhammed Tahir’in konuşmalarından her zaman bal akmazdı. Yezd'deki İslam hocalarının birkaç dışında hepsi zaman zaman onun alaylı ve sitemkar iğnelemelerine maruz kalmışlar veya onun beyan ağına düşüp kanat çırpmaz hale gelmişler, ya da onun hayret verici tartışmasının karşısında şaşırıp kalmışlardı.

Tebliğ işinin zirvesinde hemen hemen her akşam gece yararızı kadar devam eden ocakbaşı toplantılarına katıldırım. Boş olduğu veya eve erken döndüğü geceler sabahın erken saatlere kadar uymaz, ya dua ve münacaat ederek mütevazi evinin içinde dolaşır, ya da okumak veya yazmak için otururdu.

Kalemi de dili kadar hazır ve güçlüyüdu ve gayet açık, canlı ve ilham verici ciltler dolusu eser yazdı. Ünlü eserlerinden biri olan, 'History of the Martyrs of Yazd' (Yezd Şehitleri'nin Tarihi), Bahai tarihindeki en korkunç öykülerin duygulandırıcı bir tasviridir. Seçilmiş zengin hâtralarını içeren ve İkinci Dünya Savaşı esnasında yazdığı 'Memoirs', Sevgili Emrin Velisi tarafından gelecek Bahai tarihçileri için zengin bir bilgi kaynağı olarak nitelendirilmiştir. İran Milli Ruhani Mahfili'nin direktifiyle hazırladığı ölümüssuz eserlerinden bir diğer de, Emrin kendi yöresinde başlaması ve büyümesinin tarihçesidir. İki cilt olan bu eserde ilk kahramanların ve o bölgedeki muhacirlerin hayatlarını, başarlarını, izdirlarını ve şehit olmalarını anlatmaktadır. Fusul Arba'ih(*) adlı eseri ise, Emrimizin kurucusu ve Habercisinin Peygamberlik tezini çeşitli din kitaplarından alınan pasajlarla canlandırılmış ve üstalıkla sergilenişi içermektedir.

Hayatının en büyük izzeti, çok az insana nasip olan 1878'de Hz.Bahaullah'ın huzuruna Akka'da müşerref olarak, orada dokuz ay kalmasıydı. Bu unutulmaz ziyareti sırasında yaşadığı olaylar ve edindiği tecrübeler ve Hz.Bahaullah'ın şahsından sadir olan o
anlaşılmaz güçle yüzyüze gelmek, Hacı Muhammed Tahir' in tüm varlığı üzerinde derin ve kalıcı bir etki yarattı ve olaylı hayatının tehlike ve dalgaları arasında yavaş yavaş ve zaferle yoluna devam etmesini sağlayan ilham ve ruhani aydınlık kaynağı oldu.


Hz.Bahaullah ve Hz.Abdülbaşa'nın onun adına yazdığı harikulade Levihler ve Emrin Sevgili Veli'sinin mektupları onun asıl ve hizmet dolu yaşamının en güzel kanıtlarıdır.

Hacı Muhammed Tahir 1914 yılının başlarında ikinci kez ziyaret için Kutsal Topraklara gitti ve orada Hz.Abdülbaş'a'nın sınırsız inayet ve sevgisinin ışığı altında dört ay kaldı.

Maddi dünyanın rütbe ve zenginliği Hacı Muhammed Tahir'i hiç ilgilendirmedi. Basit yaşamını genellikle el tezgahında çalışarak kazanırdı. Yine de, günlük ihtiyaçları olan bir iki çuval hububat veya benzerini edindiği zaman, bir miktarını kasabanın fakirlerini ve şehitlerin dul eşleri ve çocukları için ayırmadan hiç kimse onlara el süremezdi.

Ondokuzuncu asrın sona ermesinden hemen sonra Yezid'de yaşanan korkunç Bahai katliamından sonra, Hz.Abdülbaşa Hacı Muhammed Tahir'i, çaresizlere ve dehşete düşmüş şehit ailelerine

Hayatının pürüzlü yıllarını boyunca, Hacı Muhammed Tahir sanki devamlı olarak belalarla nihahlıymış gibi idi. Ömür boyu düşmanlarının elinden çektiler, her fırsatta maruz kaldığı hakaret ve aşağılamalar, geçirdiği tehlikeli maceralar, Yezd'de Bahai katliamında ölen üç evladının acısı, yaşlılığında Yezd Mahfil üyeleri ile birlikte sevinçle karşıladığı zincirlerin ağırlığı ve mahpusiyeti - enerjisinin çelişmesine ve yılmaz imanının gerçek ölçüsünü göstermeye yaradı.


Habib Taherzadeh
EKLEMELER III

VAHİD


Hz.Bab'ın Mesajı'nın İran halkı üzerindeki etkisi o kadar büyük Kı, Hz.Bab'ın Mekke'den dönüşünün hemen ardından bütün ülke, derinliklerine kadar çalkalandı. Nebil-i Azam bugünleri tarih kitabında şöyle yazmış:


Muhammed Şah bizzat kendisi bu raporların ne dereceye kadar doğru olduğunu ve mahiyetinin ne olduğuunu teyit etmek için harekete geçti. Vatandaşı arasında en alim, en bilgili, en nüfuzlusu olan Seyit Yahya-yı Darabi'yi Hz.Bab ile görüşmesi için delege olarak gönderdi. Onun tarafşızlığına, yeteneğine ve derin ruhani iç görüşüne Şah'ın sonsuz güvemi vardı. İran'ın ileri gelen kişileri arasında öyle üstün bir pozisyonu vardı ki, bulunduğu her toplantıda, toplantıya katılan dini liderlerin sayısı ne kadar çok olursa olsun
tartışmasız en gözde konuşmacı o olurdu. Onun yanında kimse görüşlerini beyan etme cesaretinde bulunamazdı. Herkes onun önünde saygıyla susar; herkes onun basiretine, erişilmez ilmine ve olgun hikmetine tanıklık ederdi.(1)

Vahid Hz.Bab ile görüşmek üzere Şiraz'a delgele olarak gönderildiği zaman, Tahran'da bizzat Şah'ın konuşuydu. Anlatıldığına göre yolculuk için Şah ona bir at, bir kılıç ve yüz tümen vermişti. Emrini yerine getirmek için Vahid derhal Şiraz'a doğru yola çıktı, yol üstünde Yezd'de oturan eşi ve dört çocuğunu görmek için eve uğradı. O şehirde pek çok kişi kendine verilen görev hakkındaki konuşmalarını dinlemeye gitti. Bu toplantının kısa bir özet `Tarik-i Suhada'yı Yezd' (Yezd'in Şehitleri'nin Tarihi) adlı kitapta şöyle anlatılmaktadır:


Vahid yazılarının birinde Hz.Bab ile Şiraz'da görüşme tarihini 1262 yılının Cemadiyul-Evvel ayı (Nisan-Mayıs 1846) diye

* Babaevi, doğduğu yer Darab idi. Neyriz'de de evi vardı.
verir. Aşağıdaki Vahid'in Hz.Bab ile yapılan görüşmelerinin canlı bir aktarımdı:


Seyit Yahya ikinci görüşmesinde Hz.Bab'a yönelmek istediği tüm soruların hafızasından silindiğine hayret etti. Soruşturma amacıyla ilgisi olmayan konularla yetindi. Çok geçmeden, daha da çok hayret ettiğine, Hz.Bab'ın aynı açık ve seçiklikle daha önceki cevaplarını verdiği özellikle o an unuttuğum soruları cevaplamaktansa olduğunu görüdüm. Sonradan bana 'sanki derin uykuya dalmışım' diye ifade etti. O'nun sözçüleri, bir an sormayı unuttuğum soruları

* Hz.Bab'a karşı son derece saygılı olmasını, zira O'na karşı saygısız bir davranışdan pişman olmaması için tavsiyede bulunan, Vahid'in yakın arkadaşı, ulema ve Hz.Bab'a inananlardan birisi.


* Kur'an'in 108. suresi.


* Hz.Bab'ın buyurduklarına göre nazil olan Tanrı Kelamının hızı altı saatte bin ayetti.

† "Keşfil Gita"ya (s.81) göre o münasebette Hz.Bab'a ikibin ayet nazil oldu. Seyit Yahya'ın nazarında sadece bunun nazil olmasını şaşırtıcı hız değil eşsiz güzelliği ve açıklamasıyla derin anlam da o derece hayret vericiydi.


En nihayet, Vahid düşmanları tarafından Yezd'den çıkartıldı. Neyriz'e gitti ve orada Emri büyük bir cesaret ve metanetle ilan etti. Sonunda canını Rabbının yolunda feda etti.

* Hz.Bab.
EKLEME IV
HACI MİRZA KERİM HAN

Hacı Mirza Kerim Han*, tanınmış hocalardan Seyit Kazım-ı Reşti'nin ölümünden sonra kendini Şeyhi tarikatının lideri olarak sayan ve Hz.Bahaullah tarafından Kitab-ı Ikan'ıda ikaz edilen İslam ulemalarındandı.

Kendini böyle bir pozisyonda görmesi Seyit Kazım'ın öğrencilerine ters düşiyordu, çünkü Seyit Kazım devamlı olarak müritlerine kendi ölümünden sonra etütlерini bir yana bırakmalarını, dünya bağlarından kendilerini kurtarmalarını ve Beklenen Zuhuru aramak için her yere dağılmalarını tekrar tekrar emretmişti. Fakat, birkaç hırsız kişi bu emre uymadılar ve Hacı Mirza Kerim Han bunlardan biriydi. Onun sadakatsızlığı ve samimiyetten uzakoluğu pek çoğu için, özellikle Seyit Kazım için malumdu. Nebil-i Azam, Nebil tarihinde şöyle der:

Şeyh Abu Turab'ın† şöyle dediğini duyдум: `... Yıllarca Seyit Kazım'ın dizi dibinde oturan, bildiklerini ondan öğrendiğini iddia eden Hacı Mirza Kerim Han'a gelince, nihayet hocasından izin isteyerek Kirman'a yerleşti. Orada İslamiyet'in çıkarlarını yürütmek ve İslam Dini imamlarının hafızalarında birikmiş hadislerin yayılanması işiyle mesgul oldu.

Bir gün Seyit Kazım'ın kitaplığındayken elinde bir kitapla Hacı Mirza Kerim Han'ın öğrencilerinden biri geldi. Hocası adına kitabı Seyit'e uzattı ve bunu okumasını ve kendi el yazısı ile içerikleri doğrulamasını rica etti.

* Tam ismi Hacı Mirza Muhammed Kerim Han'ı Kirmani.
† Seyit Kazım'ın önde gelen müritlerinden; Tahran hapishanesinde Babi olarak öldü.

Hacı Mirza Kerim Han kendisini Şeyhi tarikatının lideri ilan eder etmez, ülkenin her yerinden çok sayıda Şeyhiler onu izlediler ve yeni doğan Din'e karşı kampanya açtılar.

Ün ve liderlik peşinde koşan bu ihtiraslı adam, İslam Dini'nde kendisine yüksek bir makam verdi. Yeni Din'in Rukn-i Rabi'si, "dördüncü sütunu' olduğunu iddia etti. Fakat, bu azametli iddia, ulemaların gazabını uyandırdı ve iki bildiri yaylanarak iddiyasını geri almaya zorlandı.

Hz.Bab Emri'ni açıkladıktan hemen sonra Mirza Kerim Han'a bir elçi göndererek Makam'ın Bab (kapi) olduğunu ve Emri'nin kabul etmesini emretti. Fakat o inkar etmekte direndi. Emir aleyhine kitaplar yayınladı. Hayatının sonuna kadar Emrin kökünü kurutma kararlılığında inatla ısrar etti. Babiler'in nazarinda Hacı Mirza Kerim

* Diğer üç sütunu Tanrı, Resul Hz.Muhammed ve mübarek imamlar.
Han, Nur ordusuna karşı gelen tüm karanlık güçlerin odağı olarak görüldü.


Hz.Bahaullah onun ünlü bilgisinden şöyle sözeder:

... Tanrı'ya yemin olsun, ona Tanrı bilgisi bahçelerinden en hafif bir esinti bile esmemiş, Tanrı hikmeti sınırlarının zerresi onun semtine selam vermemiştir. Kendisine ilmin gerçek manası söylenecek olsa, hemen altüst olur, varlığı temelinden sarsılır. Bu saçmalamalarına rağmen, ne kadar da haddini aşan iddialara kalkışmış!

Subhanallah! Şaşıyorum onun sözlerine inanan ve böyle bir adamın gidişine ayak uyduran bu insanların akıla! Onlar fani toprakla avunarak Rablar Rabbı'ndan yüz çeviriyor, bülbülün ötüşünü ve güln cemalini bırakarak karga ötüşüne ve kuzgun yüzüne hayran oluyorlar.(2)

Kur'anın bazı ayetlerini Hz.Bahaullah'ın harikulade açıklaması aşağı yukarı binikiyüz yıl önce Hz.Muhammed'in Hacı Mirza Kerim Hanı itham ettiği göstermiş. Bununla ilgili Hz.Bahaullah'ın sözleri şöyle:

* Bu Levih'e daha sonraki ciltte değinilecektir.
Bu adamdaki ilim ve cehaletin, ifrân ve imanın mahiyeti hakkında, her şeyi içeren Kitap'ta* bakınız ne buyrulmuştur: 'Zakkum † ağacı Eсим’in‡ yiyebileceğidir. Bu ayetten sonra araya başka sözler giriyor ve nihayet: 'Tat, sen gerçekten Aziz ve Kerim’sin' (*) buyuruluyor. Bakınız onun durumu sağlam Kitapta nasıl açık açık bildirilmiştir. Unutmayın ki bu adam kendi kitabında, yapmacık bir tevazu göstererek, kendisi için 'Eсим kul' demiştir: Kitap'ta Eсим, süründe aziz, isimde Kerim.§


* Kur'an.
† Cehennemde biten acı meyveli ağacı.
‡ Günahkâr.
REFERANSLAR

GİRİŞ

I. Bahauıllah Kitab-ı İkan, s.47.

BÖLÜM I: ZUHURUN DOĞUŞU

I. Bahauıllah, Kurdun Oğlu Risalesi, s.20.

BÖLÜM 2: HZ.BAHAAULLAH'IN SÜRGÜN YAŞAMI

I. Blomfield, The Chosen Highway, s.45.

2. Shogni Effendi, God Passes By, s.118.


4. Shoghi Effendi, God Passes By, s.185.

BÖLÜM 3: TANRİ KELİMESİ

1. Bah'aullah, The Proclamation of Bah'aullah, s.57.

2. Shoghi Effendi, God Passes By, s.171.


5. Bahauıllah, Bahauıllah'ın Sesi IXXIV.

7. Bahaullah, Bahaullah’ın Sesi, İXXXIX.


11. Hacı Muhammed-Tahir-i Malmiri’nin yayınlanmamış anılarından.

12. Aynı anılardan.


15. Bahaullah, Kitab-ı İkan, s.24.


BÖLÜM 4: KALEM-İ ALA’NIN İLK PARILTILARI

1. Bahaullah, Kitab-ı İkan, s.47.

2. Bahaullah, Bahaullah’ın Sesi, IXIII, IXIV, ve IVI. Cümleçikler.

3. Bahaullah, Bahaullah’ın Sesi, IVI.

4. Bahaullah, Bahaullah’ın Sesi, IXIII.

5. Bahaullah, Bahaullah’ın Sesi, IV.

6. Bahaullah, Kurdun Oğlu Risalesi, s.132 ve 134.
BÖLÜM 5: IRAK'TA NAZİL OLAN LEVİHLER

1. Bahá'ulláh, Kitáb-ı İkán, s. 113.

2. Kur'an'ı Kerim.

3. Shoghi Effendi, God Passes By, s. 118.


5. Shághi Effendi, ‘The Dispensation of Bahá'u'lláh, included in The World Order of Bahá'u'lláh, s. 113.

6. Hz. Bahá'u'lláh’ın değdiği bir hadis, Kurdun Oğlu Risalesi, s. 37.

7. Shoghi Effendi, God Passes By, s. 120.

8. Bahá’u’lláh, Kitáb-í İkán, s. 113.


10. Aynı kitaptan, s. 64.

11. Shoghi Effendi, ‘The Dispensation of Bahá'u'lláh, included in The World Order of Bahá'u'lláh, s. 115.


15. Shoghi Effendi, God Passes By, s.133.

16. Aynı Kitaptan, s.138.

BÖLÜM 6: SAKLI SÖZLER

I. Bahá’u’lláh, Saklı Sözlər, Arapça bölüme giriş.

2. Bahá’u’lláh, Bahá’u’lláh’ın Sesi, C1İİİ.


5. Aynı Kitaptan, Farsça bölümün kapanış sözleri.

6. Aynı Kitaptan, Bu paragrafta geçen sözler sırasıyla Arapça ve Farsça olarak: no.1 Arapça'dan, No.27 ve 57 Farsça'dan, No.12, 14 ve 32 Arapça'dan, No.32, 74, 82, 81 17, 64, 63, 53 ve 76 Farsça'dan alınmıştır.


8. Aynı Kitaptan, No.19, Farsça'dan.

9. Shoghi Effendi, God Passes By, s.238.


11. Aynı Kitaptan, No.79, Farsça'dan.

12. Aynı Kitaptan, No.20 ve 48, Farsça'dan.


BÖLÜM 7: İLK İNANANLARIN BAZILARI


2. 'Baha'i News and Reviews', İran Milli Ruhani Mahfili'nin yayınladığı Dergi, No.12, Eylül, 1948. Hadise Habib Taherzadeh tarafından kaleme alınmıştır.

3. Shoghi Effendi, God Passes By, s.143.

4. Molla Muhammed-Sadiq-i Khurasani is described by bay Nabil in The Memorials of the Faithful, s.5-8, and by Nabil in The Dawn-Breakers.


BÖLÜM 8: YEDİ VADI

I. Bahaullah, Yedi Vadi, s.26.

2. Aynı Kitapta, s.27.

3. Aynı Kitapta, s.30.

4. Aynı Kitapta, s.30.

5. Aynı Kitapta, s.30.
6. Aynı Kitapta, s.34.

7. Aynı Kitapta, s.34-41,42.

8. Blomfield, The Chosen Highway, s.166.

9. Bahauullah, Yedi Vadi, s.43.

10. Aynı Kitapta, s.43.

11. Aynı Kitapta, s.49.

12. Aynı Kitapta, s.46.

13. Shoghi Effendi, God Passes By, s.


BÖLÜM 9: BAZI ÖNEMLİ LEVİHLER

I. Haji Muhammad-Tahir-i Malmiri'nin yayınlanmamış hatıralarından.

2. Baha'ullah, Prayers and Meditations bay Baha'ullah, No.184.

3. Aynı Kitapta, No.88.

4. Bahauullah, Bahauullah'ın Sesi, XXIV.

5. Balyuzi, 'Abdu'l-Baha, s.141.


7. Aynı Kitapta, s.169.
8. Aynı Kitaptan.

9. Bahauullah, Bahauullah'ın Sesi, 1XXİV.

10. Star of the West, vol. XIV, s.112.

11. Haji Muhammed-Tahir'i Malmiri'nin yayınlanmamayan anılarından.


17. Shoghi Effendi, God Passes By, s.142.

18. Aynı Kitapta, s.144.

19. Aynı Kitap ve aynı sayfa.

20. Aynı Kitapta, s.141.

21. Bahauullah, Bahauullah'ın Sesi, CXİİİ.

22. Kur'an, IV ayet 35.
23. Bahá’u’lláh, Bahá’u’lláh’ın Sesi, XIV.


25. Bahá’u’lláh, Kurdun Oğlu Risalesi, s.52-3.


27. Bahá’u’lláh, Kitab-ı İkan, s.

BÖLÜM 10: KİTAB-I İKAN

1. Khanidan-i-Afnan, s.25-6.

2. Aynı Kitapta, s.32-5.

3. Aynı Kitapta, s.42-3.

4. Bahá’u’lláh, Kitab-ı İkan, s.113.

5. Shoghi Effendi, God Passes By, s.138-9.


7. Bahá’u’lláh, Kitab-ı İkan, s.5.

8. Aynı Kitapta, s.10.

9. Aynı Kitapta, s.11.

10. Aynı Kitapta, s.75-76.

11. Aynı Kitapta, s.15.

13. Aynı Kitapta, s.19-22.
15. Aynı Kitapta, s.32.
16. Aynı Kitapta, s.32.
17. Aynı Kitapta, s.33.
18. Aynı Kitapta, s.35.
19. Aynı Kitapta, s.39.
20. Aynı Kitapta, s.39.
22. Aynı Kitapta, s.34.
23. Aynı Kitapta, s.25.
24. Aynı Kitapta, s.26 ve 27'den alınma.
25. Aynı Kitapta, s.28 ve 29'dan alınma.
26. Aynı Kitapta, s.28 ve 29'dan alınma.
27. Aynı Kitapta, s.47 ve 48'den alınma.
28. Aynı Kitapta, s.48.
29. Aynı Kitapta, s.49-50.
30. Aynı Kitapta, s.71.
31. Aynı Kitapta, s.11.

32. Aynı Kitapta, s.

33. Aynı Kitapta, s.81-82.

34. Aynı Kitapta, s.51.

35. Aynı Kitapta, s.62.

36. Aynı Kitapta, s.53.

37. Aynı Kitapta, s.53.

38. Aynı Kitapta, s.67.

39. Aynı Kitapta, s.86.

40. Aynı Kitapta, s.67.

41. Aynı Kitapta, s.86.

42. Aynı Kitapta, s.96.

43. Aynı Kitapta, s.88-89.

44. Aynı Kitapta, s.92-39.

45. Aynı Kitapta, s.90.

46. Aynı Kitapta, s.98-99.

47. Aynı Kitapta, s.101-102.

48. Aynı Kitapta, s.108.
49. Aynı Kitapta, s.106-107.
50. Aynı Kitapta, s.107.
51. Aynı Kitapta, s.43-4.
52. Aynı Kitapta, s.80.
53. Aynı Kitapta, s.112.
54. Aynı Kitapta, s.112.
55. Aynı Kitapta, s.30.

BÖLÜM II. DİĞER BAZI İLK MÜMİNLERİ

1. Khanidan-i-Afnan, s.111-12.
4. Shoghi Effendi, God Passes By, s.135.
5. Aynı Kitapta, s.137.

BÖLÜM 12: HZ.BAHAULLAH'IN YAKLAŞAN AÇIKLAMASI

1. Shoghi Effendi, God Passes By, s.360.
2. Downsend, Christ And Baha'ullah, 8. bölümden.
3. Bahaullah, Kitab-ı İkan, s.

BÖLÜM 13: DOSTLAR VE DÜŞMANLAR
I. Masabih-i-Hidayat, vol. II, s.

2. Aynı Kitapta, s.504-6.

BÖLÜM 14: KUTSAL DENİZCİ LEVHİ

I. Shohg Effendi, God Passes By, s.147.

2. British Baha'i Prayers.

3. Aynı Kitapta, s.51-7.

4. Shoghi Effendi, The Advent of Divine Justice, s.64.

5. Shoghi Effendi, `The Dispensation of Baha'ullah, included in the World order of Baha'ullah, s.111.

BÖLÜM 15: MİRZA YAHYA VE İSFAHAN'LI SEYİT MUHAMMED

I. Bahaullah, Kurdun Oğlu Risalesi, s.138.


3. Aynı Kitapta, s.131-2.
BÖLÜM 16: HZ.BAHAULLAH'IN RIZVAN
BAHÇESİNDE EMRİNİ AÇIKLAMASI

I. Risaliy-i-Ayyam-ı Tis'ih, s.330.

2. Shoghi Effendi, God Passes By, s.149.

3. Aynı Kitapta, s.154.

4. Bahaullah, Kitab-ı İkan, s.33.


8. Shoghi Effendi, God Passes By, s.153.

9. Aynı Kitapta, s.154.

10. Bahaullah, Bahaullah'ın Sesi, XIV.


12. Bahaullah, Bahaullah'ın Sesi, CXIX.

13. Aynı Kitapta, CXIV.

14. Shoghi Effendi, God Passes By, s.155.

BÖLÜM 17: İSTANBUL'A YOLCULUK

I. Shoghi Effendi, God Passes By, s.156.

3. Aynı Kitapta, s.77-9.

4. Aynı Kitapta, s.23-5.

5. Aynı Kitapta, s.57-9.

6. Aynı Kitapta, s.58-61.

7. Aynı Kitapta, s.94-5.

8. Aynı Kitapta, s.38-41.

9. Aynı Kitapta, s.36-8.

10. Aynı Kitapta, s.156-8.

11. Haji Muhammed-Tahir-i-Malmiri.

12. Shoghi Effendi, God Passes By, s.157-8.

BÖLÜM 18: ‘TANRı’NIN GÖNDERECEĞİ KİMSE’

I. Shoghi Effendi, God Passes By, s.57.

2. Aynı Kitapta, s.30.


4. Aynı Kitapta, s.100.

5. Shoghi Effendi, God Passes By, s.29.

7. Shoghi Effendi, God Passes By, s.30-1.

8. Aynı Kitapta, s.29.


10. Aynı Kitapta ve aynı sayfada.

11. Aynı Kitapta ve aynı sayfada.


13. Aynı Kitapta, s.29-30.


15. Aynı Kitapta, s.146-7.


17. Aynı Kitapta ve aynı sayfada.

18. Shoghi Effendi, God Passes By,s.93-9.

19. Mufavazat-ı Abdülbaха, XLI.


25. Shoghi Effendi, God Passes By, s.285.

EKLEME I: MİRZA AĞA CAN

I. Dr. Yunis Khan, Khatirat-i-Nuh-Saliy-i'Akka, s.89-90, Yazar'ın hayatı ile ilgili bilgi için The Baha'i World, Cilt XII, s.679-81 bakınız.

2. Aynı Kitapta, s.54-6.

3. Aynı Kitapta, s.84-85.

EKLEME II: VAHİD


2. Haji Muhammed-Tahir-i-Malmiri, Tarikh-i-Shuhaday-i-Yazd, s.5.